

150 من الأمل

## Mme Thatcher lance un ultime appel à la junte argentine

Lire page 6 l'article de notre correspondant à Londres et le début de l'enquête de Charles Vanhecke à Buenos-Aires.

# Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

3,50 F

Algérie, 2 DA ; Maroc, 3,00 dir. ; Tunisie, 280 m. ; Allemagne, 1,50 DM ; Autriche, 15 sch. ; Belgique, 25 fr. ; Canada, 4,10 \$ ; Côte d'Ivoire, 275 F CFA ; Danemark, 5,50 kr. ; Espagne, 80 pes. ; Grèce, 50 dr. ; Irlande, 125 rs. ; Italie, 70 l. ; Japon, 1000 y. ; Liban, 350 P. ; Luxembourg, 27 f. ; Norvège, 5,00 kr. ; Pays-Bas, 1,75 fl. ; Portugal, 50 esc. ; Royaume-Uni, 250 F CFA ; Suède, 5,00 kr. ; Suisse, 1,40 f. ; Tchécoslovaquie, 200 Kčs ; Yougoslavie, 36 d.

Tarif des abonnements page 14

5, RUE DES ITALIENS  
75127 PARIS CEDEX 09  
Tél. : 246-72-23

## LE SOMMET DE VERSAILLES, LA CRISE ÉCONOMIQUE ET LES RELATIONS EST-OUEST

### L'espace social

Genève avant Versailles. Les chefs de l'Union soviétique n'étaient pas le plus mauvais endroit pour une répétition de la grande pièce du sommet. En effet, 1980, délégués de 147 pays représentés à l'Organisation internationale du travail ont entendu, mercredi, M. François Mitterrand leur parler des moyens de sortir de la crise.

Dès le diagnostic, le président de la République entend ne pas se laisser enfermer dans la seule école de pensée économique, et rechercher un bon équilibre masquant élargement les autres « montons noirs » de l'économie internationale. Ce qui lui donne plus de force pour suggérer qu'on ne viendra pas à bout des calamités en « laissant jouer les forces du marché ». Déjà, pointé l'amer de la discussion avec M. Reagan, qui n'a pu s'empêcher, avant son départ de Washington, de rappeler que la médiation la plus appropriée à nos maux est à ceux du tiers-monde était le libre-échange. Refrain entendu à Canun également, sans que cette thèse soit démentie par les faits, qui prouvent pourtant qu'il se jouent de nos jours les forces qui gagnent.

M. Mitterrand n'en tire pas beaucoup de la conclusion qu'il faille renforcer le protectionnisme. Parmi les leçons enregistrées par la gauche depuis la guerre, il y a sûrement celle-ci : fermer les frontières est la pire forme de décadence que l'on puisse imaginer. Mais entre le mur imbécile et la division internationale du travail à tout va, il y a une plage où des gouvernements, qui refusent tout déterminisme, peuvent se mouvoir.

Au cœur de la nuit, où les pays se débattaient aujourd'hui, il faut s'arracher aux égarements, aux préjugés, aux routines, estime M. Mitterrand, pour s'approcher à une « grande idée », celle de la « justice sociale ». Elle a un premier mérite, celui de faire admettre par les peuples les réformes indispensables dont la rigueur ne pourra être tempérée que par la solidarité. Cette idée des choses est le mieux comme et portera peu de contestation.

Il n'en sera sans doute pas de même du second souhait du président de la République : « faire du progrès social le moteur économique ». Déjà, M. Jacques Delors, au cours de son « heure de vérité » sur Antenne 2, avait lancé la même idée.

On aurait aimé, à Paris comme à Genève, un peu plus d'explicitation sur ce point. Sans doute le gouvernement veut-il dire qu'un certain nombre de besoins collectifs, obscurcis dans les moments où chacun arrive à profiter du bon temps de l'économie, se révéleront plus pressants en temps de crise, et qu'il y a donc à la production de biens et surtout de services. Il y a sûrement une part de vérité dans cette affirmation. L'espace social européen, et pourquoi pas occidental, qui placerait au centre de sa politique l'emploi et les conditions du travail, serait en tout cas moins inconfortable que la zone rigide d'aujourd'hui. On voit mal, hélas, M. Reagan, qui tâche de faire avaler au Congrès une réduction des dépenses sociales, rallier cet « espace »-là.

L'ouverture « à la française » exécutée à Genève ne laisse pas entrevoir le « leit-motiv » qui pourrait être repris en chœur par l'opéra de Versailles.

(Lire nos informations page 3.)

### M. Reagan veut proposer à ses partenaires occidentaux une plus grande concertation

En préface au sommet des grands pays occidentaux industriels de Versailles (Allemagne fédérale, Canada, États-Unis, France, Grande-Bretagne, Italie, Japon, plus la Communauté européenne), le président de la République, qui a prononcé mercredi 2 juin à Genève la conférence internationale du travail, a tenu un discours sur les rapports du développement, de la coopération économique et de la paix, devant recevoir le président Reagan pour un déjeuner de travail suivi d'un bref tête-à-tête.

A son départ de Washington, mercredi, M. Reagan a affirmé qu'il proposerait à Versailles des consultations fréquentes entre alliés pour réduire l'inflation et instituer une plus grande discipline monétaire.

D'autre part, M. Chirac et son collègue soviétique M. Gromyko, sont convenus de se rencontrer à New-York pendant la session spéciale de l'Assemblée des Nations unies, a annoncé ce jeudi le Quai d'Orsay. Le ministre français des relations extérieures recevra M. Gromyko à dîner le 10 juin.

Les autres convives devaient être, du côté français, MM. Mauroy, Chirac (relations extérieures), Delors (finances), Bérégovoy, secrétaire général de l'Élysée, et Alain, conseiller spécial du président, et du côté américain, le secrétaire d'État, M. Haig ; le secrétaire au Trésor, M. Donald Regan ; l'ambassadeur des États-Unis, Galbraith ; le secrétaire général de la Maison Blanche, M. Baker, et le conseiller du président pour les affaires de sécurité nationale, M. William Clark.

Avant de quitter Washington pour un voyage qui le conduira, avant à Rome, à Londres (où il assistera à un sommet de l'Otan) et à Berlin, M. Reagan a déclaré qu'il proposerait à Versailles « des consultations fréquentes et plus étroites » entre les principaux pays industrialisés de l'Occident « pour réduire l'inflation et instituer une plus grande discipline monétaire et fiscale ». Le sommet « est une occasion de travailler pour une expansion économique réelle, durable et sans inflation », a-t-il ajouté, et les communications plus intenses qu'il recommande entre Occidentaux ont pour but d'améliorer le commerce international « en se fiant davantage au libre marché ».

Rejetant « les défis de l'inflationnisme », M. Reagan a affirmé qu'il était important que les dirigeants de l'Alliance atlantique se réunissent périodiquement « pour renouer leurs liens ». « Notre attachement à la liberté est toujours mis à l'épreuve, et peut-être menacé plus que jamais », a-t-il dit. M. Reagan a aussi rappelé les initiatives qu'il avait prises pour capager des négociations avec l'Union soviétique sur les armes stratégiques. Dans l'aviation présidentielle, M. Haig a déclaré aux journalistes que les questions économiques, le sommet de Versailles discutera du

### La réunion gouvernement-P.S. est reportée au-delà de la conférence de M. Mitterrand

La rencontre entre le gouvernement et le parti socialiste, qui devait avoir lieu jeudi après-midi 3 juin à l'hôtel Matignon, a été reportée à une quinzaine de jours. Cette rencontre aura lieu après la conférence de presse que doit tenir le président de la République le 9 juin prochain.

Les problèmes économiques et notamment la nécessité ou non d'un infléchissement de la politique du gouvernement étaient à l'ordre du jour de cette réunion « de discussion et de concertation ». Or, précise-t-on à l'hôtel Matignon, il est préférable de discuter de ce sujet en tenant compte du sommet de Versailles et des grandes orientations que présentera M. François Mitterrand le 9 juin. De fait, le report de cette rencontre facilite une reprise en main par le chef de l'État.

### Une reprise en main facilitée

Le report de la réunion « au sommet » qui devait rassembler jeudi après-midi, autour du premier ministre, les principaux responsables socialistes repousse au lendemain de la conférence de presse présidentielle le

débat de fond sur l'éventuel infléchissement de la politique économique du gouvernement.

Autant dire que la portée d'un tel débat sera singulièrement réduite : le 9 juin en effet, le chef de l'État tracera les grandes orientations de l'action gouvernementale. Il restera à les « mettre en musique ». La logique institutionnelle, mise à mal pendant la semaine africaine du chef de l'État — une discussion sur les orientations de l'action économique s'étant engagée en son absence — retrouve donc ses droits.

Si l'on en croit les dirigeants socialistes, le report de cette réunion — pourtant prévue de longue date par le P.S. — s'explique par le rôle de la presse. Celle-ci s'est en effet emparée d'une rencontre qui devait, dans l'esprit des dirigeants socialistes, rester discrète, voire secrète.

JEAN-MARIE COLOMBANI.

(Lire la suite page 11.)

### AU JOUR LE JOUR DONNÉES

« Je suis chômeur. Combien sommes-nous ? »

« C'est une bonne question. Si l'on considère les données statistiques mensuelles brutes, c'est-à-dire non corrigées des variations saisonnières (C.V.S.), l'observation du flux des demandes d'emploi non satisfaites montre une relative dégradation du processus extérieur d'ajustement, correspondant à une légère amélioration du taux de cou-

verture de la demande par l'offre. Toutefois, si l'on tient compte des C.V.S., on peut prévoir une nouvelle tension, résultant d'une détérioration conjoncturelle du marché, elle-même consécutive à un gonflement des flux en amont et à une retenue en aval.

— Quelles sont mes chances de trouver un emploi ?

En données brutes, très peu. En C.V.S., aucune.

BRUNO FRAPPAT.

## Le centenaire de la mort de Garibaldi

D'un bout à l'autre du pays, l'Italie célèbre le centenaire de la mort, le 2 juin 1882, de Giuseppe Garibaldi, héros de l'unité nationale. Dernier des condottieri de la Renaissance et premier des chefs de maquis du vingtième siècle, corsaire, stratège et pasteur en Sardaigne, étranger au marxisme mais associant la rébellion contre l'oppression sociale et l'acceptation de l'autorité monarchique, Garibaldi est maintenant invoqué par tous les groupes de la gauche italienne. Et son souvenir suscite encore une extraordinaire ferveur populaire.

### Dernier chef de bande ou libérateur ?

par JACQUES NOBECOURT

« Non dire mai male di Garibaldi » — ne jamais dire de mal de Garibaldi, — c'est plus qu'un proverbe, une règle de conduite toujours en vigueur dans la vie politique et le comportement social en Italie. Le poète qui y manque ne va

pas jusqu'à l'attaque en règle. Il raille tout au plus les traits de naïveté, la grossièreté, l'emphase de celui auquel on attribue encore sans ironie le titre de « héros des deux mondes ».

Autant qu'un diction de conformisme, qu'un conseil de prudence, ce proverbe résume un consentement général, un ralliement autour d'une effigie fondatrice, Giuseppe Garibaldi, dont la statue équestre domine Rome du haut du Janicule, entourée des bustes de ses compagnons, est peut-être le seul véritable père de la patrie. Son nom conserve une valeur symbolique que ne vient pas entamer la réalité de ses échecs et de ses avènements. Et la critique historique n'est jamais parvenue à contester l'aura de générosité, de désintéressement personnel, de « prophète » qui émanait du chef de guerre assez fou pour se laisser manipuler par le roi de Piémont-Sardaigne par amour pour la patrie italienne.

Ce sont des termes anachroniques et pourtant, en dépit des apparences, ils ne relèvent pas de l'hagiographie. Tous les témoignages ont attesté de leur vérité. Ils donnent au personnage la valeur idéale dont rêve l'homme de la rue : Garibaldi était comme toi. Il n'appartenait pas à la

classe politique ; il en était l'antithèse même, il en fut la victime, d'ailleurs consentante. De sorte qu'aucune comparaison ne suggère la véritable place qu'il tient dans la rhétorique de l'unité italienne.

(Lire la suite page 9.)

### CAROLYN CARLSON AU THÉÂTRE DE PARIS

## Une enfance en Amérique

Oiseau de passage, Carolyn Carlson est revenue à Paris le temps de présenter sa dernière création théâtrale, *Underwood*. Et l'on retrouve dès l'entrée de scène le déferlement des images poétiques, le climat de rêve éveillé. C'est bien elle qui est là à nouveau devant nous et ce n'est plus tout à fait elle parce que le temps passe et que ses gestes, son regard, expriment aujourd'hui un autre paysage intérieur.

Au bout de ce long voyage qui l'a conduite de la Californie à Paris, puis à Venise, elle s'est laissée prendre au charme magique de la cité des doges. Dans *Underwood*, elle flottait telle une Ophélie sur les brouillards de la lagune. Depuis, face à la mer, elle a refait le trajet inverse d'est en ouest *Underwood*, c'est le retour à l'Amérique de l'enfance.

Carolyn Carlson se laisse reprendre par le passé ; mais elle ne dérive plus dans des gouffres d'azur, prisonnière du temps. Son ballet se déroule dans des tons jaunes, bruns et rouges, devant un ciel immense et un doux remuement de

collines. Un paysage de campagne ensoleillé, avec le traditionnel rocking-chair de bambou, où l'on se laisse bercer, les coudes de bois remplis de souvenirs et l'orchestre aux résonances allégres (violin, violoncelle et trois guitares) pour lequel René Aubry a composé des airs rythmés de couleur country ou des thèmes criards répétés évoquant *Eisenstein on the Beach*. Comment, en effet, ne pas penser à Bob Wilson devant ces tableaux bien découverts avec le petit train du Far-West miniature, les personnages à la Magritte posés à contre-jour et subtilisés par une barrière qui les efface, ou encore les courses éperdues des danseurs autour d'un écouteur téléphonique au fil cassé sur un indicatif « pas libre » ? Carolyn Carlson a troqué son maillot contre une robe étroite, modeste, de même qu'elle a substitué à ses amples mouvements des petits gestes touchants, empruntés au quotidien, et aussi une sorte de gigue qu'elle exécute avec brio, tête haute, regard brillant, signe d'une sérénité nouvelle. MARCELLE MICHEL.

(Lire la suite page 25.)

**Mauroy c'est ici le chemin**

256 pages, 65 F.

**Flammarion**

Page 32

UN ENTRETIEN AVEC M. LAPAUTRE

« Les compagnies aériennes privées sont complémentaires d'Air France »

nous déclare le président d'U.T.A.





Le Monde

# étranger

## LA PRÉPARATION DU SOMMET DE VERSAILLES

LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE A L'O.I.T.

La crise ne sera pas vaincue par la logique absurde du chacun pour soi et par le jeu des forces du marché

déclare M. François Mitterrand

De notre envoyée spéciale

M. François Mitterrand était, mercredi 3 juin, l'hôte d'honneur de la soixante-huitième session de la conférence internationale du travail, qui s'est ouverte à Genève, le matin. Accompagné de M. Mauroy, d'une demi-douzaine de ministres et de nombreux collaborateurs, il a été accueilli d'une façon particulièrement chaleureuse par l'O.I.T. (Organisation internationale du travail), qui, pour la première fois, recevait un président de la République française.

Au moment où M. Mitterrand allait prendre la parole, la délégation de l'Iran a quitté la salle avec ostentation, en signe de protestation contre le soutien de la France à Israël. L'assistance redoublait d'applaudissements, tandis que M. Mitterrand gagnait la tribune.

Genève. — M. Mitterrand a exalté le rôle de l'O.I.T., « l'organe essentiel du progrès social ». En même temps, à maintes reprises, il a abordé les thèmes du prochain « sommet des pays industrialisés » jusqu'à s'écrier en conclusion : « A tous gouvernements, employeurs, salariés, je dis aujourd'hui, comme je le dirai dans quelques jours à Versailles : ce n'est pas la logique absurde du chacun pour soi qui vaincra la crise, mais la coopération internationale, la solidarité, la justice sociale, la redistribution des richesses, la collectivité nationale n'alle pas l'esprit de solidarité et l'esprit d'entreprise ».

Retenons qu'il n'y aura jamais de vraie coopération que liée à une grande idée. La justice sociale en est une précondition. La finalité du développement économique, lui-même condition de la paix.

Offrir du travail au cours des vingt prochaines années à cent cinquante-cinq millions de jeunes est l'une des questions essentielles de notre temps, a dit M. Mitterrand, en évoquant le rapport présenté en 1980 par M. Blaisard (France), directeur général du BIT (Bureau international du travail), dont il a salué l'effort. Refusant d'expliquer la crise par les seuls choix économiques, M. Mitterrand a dénoncé la rupture unilatérale du système monétaire international en 1971, « génératrice des oscillations majeures imprévisibles des taux de change et des taux d'intérêts », et la spéculation, et aussi certains « agents directs de l'économie mondiale qui transforment sans cesse les unités de production en unités de profit ».

La crise ne sera pas vaincue en pratiquant la « logique absurde du chacun pour soi », en fermant les frontières, en laissant s'effondrer les cours des matières premières et en diminuant l'aide publique au développement, en disant « laissez-les jouer les forces du marché et la croissance, donc le plein emploi reviendra ».

« Comment imaginer, a dit M. Mitterrand, que le travailleur, le producteur, le consommateur, le citoyen, ne soit pas au centre de la vie sociale ? Comment imaginer que la coopération internationale, la justice sociale, la redistribution des richesses, la collectivité nationale n'alle pas l'esprit de solidarité et l'esprit d'entreprise ».

mondiale, si les réformes correspondantes ne sont pas faites, si ne leur est pas assurée leur juste part dans la production et dans la redistribution des profits, et la collectivité nationale n'alle pas l'esprit de solidarité et l'esprit d'entreprise ».

« A la stérile querelle sur la division internationale du travail, où les emplois que gagne le Sud seraient pris au Nord, le projet de substituer le projet d'une multiplication internationale du travail, où le Nord et le Sud créent, ensemble, des emplois dans une croissance renouvelée ».

La France « souhaite faire du progrès social le moteur économique », a ajouté M. Mitterrand. Elle refuse que le « paupérisme » couvre les conséquences de la crise. Elle continuera de s'enrichir et elle inscrite son action dans la perspective d'une solidarité chaque jour renforcée. M. Mitterrand a rappelé sa proposition d'édification d'un espace social européen qui, au centre de la politique communautaire, placerait l'emploi et les conditions de travail au cœur du dialogue social.

L'Europe peut aussi « renforcer sa solidarité et son indépendance avec les pays en voie de développement. Il ne s'agit pas de cette charité du dimanche qui veut se faire pardonner la cruauté de la semaine. Dans leur propre intérêt, les pays du Nord doivent épauler les efforts des pays du Sud pour leur développement ». Insistant sur les « fluctuations effrayantes » des prix des matières premières, qu'il vient de constater en Afrique, M. Mitterrand estime que le dialogue Nord-Sud doit aboutir à la garantie de ces prix et à l'auto-suffisance alimentaire du tiers-monde.

monde. Il préconise, autour de la Banque mondiale et des institutions spécialisées, le lancement d'un programme qui permette à chacun d'user de sa richesse. « Observez pour lui, mais aussi pour les autres ».

Le président, après avoir assuré que son gouvernement examinerait les textes du BIT non encore ratifiés par la France, a longuement parlé de la défense des droits fondamentaux de l'homme, du travail forcé, de la discrimination et de l'apartheid.

« C'est un démenti aux idées qu'on proclame, et si on prétend défendre la démocratie tout en jetant les responsables syndicaux aux bords des océans (...), quel risque pour la société internationale toute entière ? M. Mitterrand a évoqué la « résurgence du totalitarisme hydrique aux lèthes toujours renaissantes de l'intolérance et le refus de la différence ». Tel passage consacré à ceux qui peuvent exprimer des opinions politiques, manifeste une opposition idéologique à un ordre établi, recourir à la grève, affirmer une différence raciale, sociale, nationale, « c'est une révolte », a-t-il dit aux oreilles de nombreux délégués. Une allusion à la Pologne, mais le nom de ce pays n'a pas été prononcé.

Le rapport sur la situation à Varsovie, établi par M. Vaites (Grèce), a été approuvé par le conseil d'administration la semaine dernière par quarante-cinq voix contre quatre (dont l'U.R.S.S. une abstention). Dans les couloirs de l'assemblée, on assurait que les pays socialistes pourraient réagir avec vivacité à la reprise de l'économie occidentale et d'une diminution du chômage.

JOANINE ROY.

## GRANDE-BRETAGNE : maîtriser l'inflation

De notre correspondant

Londres. — A la question : pour quoi les réunions de chefs d'Etat et de gouvernement des sept pays les plus industrialisés ? Les Britanniques répondent, avec un brin d'ironie : « A cause de l'amour de M. Giscard d'Estaing pour les sommets, lui qui a été aussi à l'origine des rencontres triennales du Conseil européen ». La réplique en dit long sur l'enthousiasme des milieux dirigeants de Londres à la veille du sommet de Versailles. On veut toutefois bien admettre ici que l'objectif principal, aussi global que vague, est de « renforcer l'unité des démocraties occidentales ».

L'appel aux valeurs communes de l'Occident est d'autant plus important à un moment où la Grande-Bretagne est impliquée dans un conflit où elle déclare justement défendre les principes communs de démocratie, de justice et de liberté, et elle attend de ses alliés un soutien sans équivoque dans sa croisade des Falkland. Mme Thatcher considère que l'envoi de la flotte aux Malouines n'a pas affaibli l'OTAN, bien qu'il ait dérangé la défense de l'Atlantique nord, mais qu'il a, au contraire, renforcé, dans la mesure où les troupes britanniques sont animées des idéaux mêmes de l'alliance atlantique.

Sur les problèmes à l'ordre du jour, le gouvernement de Londres garde une position prudente. A propos des nouvelles technologies, chères à M. Mitterrand et à ses conseillers, les Britanniques écouteront poliment l'exposé de la délégation française dans le domaine économique, on estime ici que quelques pays ont accompli des progrès dans la lutte contre l'inflation, mais qu'aucun succès décisif n'a été remporté. La maîtrise de l'inflation reste pour Mme Thatcher la condition essentielle à une reprise de l'économie occidentale et d'une diminution du chômage.

Comme ses collègues européens, le premier ministre britannique est préoccupé par les conséquences des taux d'intérêt élevés pratiqués aux Etats-Unis. Mais elle considère que la réussite du programme économique du président Reagan, notamment la diminution du déficit budgétaire, constitue le seul moyen d'obtenir la réduction de ces taux. Elle est très méfiante vis-à-vis de toutes mesures à caractère dirigiste visant à organiser le marché des changes européens pour l'instant. Elle est très liée avec la monnaie américaine.

A propos des échanges commerciaux, les Britanniques attendent des Japonais qu'ils fassent preuve de bonne volonté afin d'éviter que les Européens ne soient amenés à se réugier dans le protectionnisme. Ils sont prêts à admettre les arguments américains en faveur d'une réduction des crédits accordés aux pays socialistes, notamment l'U.R.S.S., et une augmentation des taux d'intérêt qui leur sont contraires, mais ils ne veulent pas que leur commerce avec l'Est, déjà déclinant, se réduise, en souffre.

Le même scepticisme apparaît en ce qui concerne le dialogue Nord-Sud. On souligne ici que les « suites de la conférence de Cancun, l'an dernier ont été « décevantes pour les deux parties », c'est-à-dire pour le monde industrialisé comme pour les pays sous-développés, que rien ne peut être fait sans l'accord des Etats-Unis et que tout, idée de créer une « alliance énergie » dépend de la participation des Etats de l'O.P.E.P.

Les milieux dirigeants britanniques considèrent enfin, avec un sourire amusé, les projets d'institutionnalisation des sommets des pays industrialisés et la création d'un « groupe permanent de contact ». Ils annoncent qu'ils s'opposeront en tout cas à toute nouvelle « bureaucratie » internationale. — D.V.

## U.R.S.S. : M. Brejnev invite les Etats-Unis à « se placer sur le terrain du réalisme politique »

De notre correspondant

Moscou. — Au moment où la tournée européenne de M. Reagan, le prochain sommet de Versailles et l'adhésion de l'Espagne à l'OTAN donnent l'occasion à la presse soviétique de dénoncer ce que l'on croit être une mobilisation, du camp occidental, nre U.R.S.S., M. Brejnev a profité de la visite officielle de M. Husak, chef de l'Etat et du P.C. tchécoslovaque, pour réaffirmer, le 2 juin, l'unité et la détermination du bloc socialiste. Les deux chefs d'Etat se sont engagés à « consolider leur alliance défensive militaro-politique » ; l'organisation du pacte de Varsovie, à continuer à soutenir les dirigeants polonais « dans leur lutte pour sortir le pays de la crise et renforcer les positions du socialisme en Pologne ».

Au cours du dîner offert en l'honneur de son hôte, M. Brejnev a appelé à « rechercher, politiquement et patiemment, par des efforts communs, la solution des problèmes qui mettent en danger la paix ». Il a ajouté : « A quoi sert d'acquiescer tout le temps de nouvelles possibilités de s'entendre mutuellement ? Il est temps de s'arrêter ».

## UNE PLUS GRANDE CONCERTATION

(Suite de la première page.)

Il a souligné « la remarquable identité de vues » entre M. Reagan et M. Mitterrand sur les principaux objectifs de l'alliance atlantique. « Tous deux, a-t-il dit, ont démontré qu'ils sont au courant des conséquences de la politique interventionniste de l'Union soviétique ».

Dans son discours de Genève, M. Mitterrand a déclaré que « le développement économique » est « la condition de la paix » ; il a dénoncé les dérèglements du système monétaire et « les fluctuations effrayantes » des cours des matières premières et s'est prononcé pour un renforcement de la « solidarité » entre l'Europe et les pays en développement.

A Bonn, s'adressant à la presse américaine, le chancelier Schmidt a réaffirmé que l'Europe insistait pour une réduction des taux de change américains. De son côté le porte-parole du chancelier, R. Boelling, a déclaré que la R.F.A. est « prête à des échanges économiques à long terme avec les pays de l'Est, et refuse toute « guerre commerciale » avec l'Est ».

Les sommets de Versailles et de Bonn seront l'occasion de nombreuses rencontres bilatérales. Vendredi à Paris, le président Reagan recevra les premiers ministres britannique et japonais, Mme Thatcher et M. Suzuki. M. Mitterrand recevra M. Suzuki à déjeuner lundi à bord du train à grande vitesse Paris-Lyon.

ter. (...) Nous sommes prêts à franchir honnêtement notre moitié de chemin et voulons croire que notre modération, nos démarches constructives, pousseront l'administration américaine à se placer sur le terrain du réalisme politique. » Dans le même temps, en recevant solennellement l'un de ses alliés les plus proches (M. Husak était déjà venu à Moscou pour le soixante-quinzième anniversaire de M. Brejnev en décembre), et son ministre des affaires étrangères en mars, et en assurant une nouvelle fois, le général Jaruzelski de son appui, le chef de l'Etat soviétique fait savoir qu'il n'est pas favorable à un accord à n'importe quel prix.

Cette double attitude de fermeté et d'ouverture est encore illustrée par la publication simultanée d'une déclaration de M. Gus Hall, secrétaire général du P.C. américain, dénonçant les récentes propositions de M. Reagan comme « une tentative d'induire en erreur le peuple américain » et des propos tenus à l'agence Novosti par l'ancien chancelier ouest-allemand, M. Brandt, qui plaide pour des entretiens au sommet, seuls susceptibles de donner à la détente de « nouvelles impulsions ». Traditionnellement, M. Hall est cité dans « l'essai soviétique pour faire passer les messages les plus durs et M. Brandt pour rappeler le bon temps de l'Ostpolitik ».

A l'approche des pourparlers américano-soviétiques sur les armements stratégiques et dans la perspective d'une possible rencontre entre les Deux Grands, M. Brejnev veut, de toute évidence, apparaître en position de force. Il entend montrer que ses offres répétées de négociation ne sont pas un aveu de faiblesse, mais un signe de sagesse. En insistant en particulier sur la nécessité de préparer sérieusement un éventuel sommet — il l'a répété, par exemple, à M. Kirchschlaeger, président de la République autrichienne, le 26 mai — le chef de l'Etat soviétique cherche à opposer le caractère réfléchi de sa démarche à la volonté de propagande qu'il impute à M. Reagan.

Enfin, un petit événement de politique intérieure a marqué cette rencontre : M. Tchernenko, le numéro deux soviétique, a reçu de M. Husak, en présence de M. Brejnev, la plus haute distinction de la République tchécoslovaque, l'ordre de Gostad, pour sa contribution à l'amitié entre les deux pays. M. Tchernenko se voyait ainsi confirmer, après la récente promotion de M. Andropov, qu'il restait investi de la confiance du chef de l'Etat et, à travers lui, de celle de la « communauté socialiste ».

THOMAS FERENCZI.

## PROCHE-ORIENT

La guerre du Golfe

### DES AVIONS IRAKIENS ONT SURVOLÉ TÉHERAN

« A TITRE D'AVERTISSEMENT »

Des avions irakiens ont franchi, mercredi matin 3 juin, le mur du son au-dessus de Téhéran et de la ville sainte de Qom « à titre d'avertissement » pour montrer que l'Irak est en mesure d'atteindre « n'importe quel objectif en Iran », a annoncé un porte-parole militaire irakien. Radio-Téhéran, qui a confirmé le survol, a indiqué de son côté qu'une « contre-attaque aérienne » avait été lancée par les forces de Kharramchahr « à l'ouest de Téhéran ».

Dimanche dernier, les Irakiens avaient annoncé le bombardement du terminal pétrolier de Tle de Kharg et de la raffinerie de Tabriz. Selon la radio de Téhéran, aucun des objectifs n'a été atteint, mais les Irakiens japonais ont, à titre de précaution, reçu l'ordre d'interrompre provisoirement les chargements de pétrole à Tle de Kharg.

Entre-temps, les efforts diplomatiques en vue d'éviter une internationalisation du conflit irano-irakien, se poursuivent. Le comité islamique de bons offices entre l'Iran et l'Irak a décidé de se réunir samedi à Djeddah au niveau des chefs d'Etat ou de gouvernement pour relancer la médiation. D'autre part, M. Lakhdar Ibrahim, ambassadeur du président algérien Chadli Bendjedid, a été reçu mercredi au Koweït par l'émir Jaber al Ahmed al Sabah après avoir conféré la veille à Riyad avec le roi Khaled d'Arabie Saoudite.

Les négociations sur l'autonomie palestinienne. Le secrétaire d'Etat américain, M. Alexander Haig, a confirmé mercredi 2 juin qu'un sommet tripartite (américano-égypto-israélien) pour relancer les négociations sur l'autonomie palestinienne avait été envisagé, mais n'était pas prévu pour le moment car « des problèmes d'emploi du temps et d'autres complications sont intervenus. (Le Monde du 3 juin).

Deux heures de discussion mercredi à Tel-Aviv entre M. Menahem Begin, président du conseil israélien, et M. Kamel Hassan Aïf, ministre égyptien des affaires étrangères, n'ont pas permis d'effacer les divergences entre les deux pays au sujet du lieu de réunion des futures négociations sur l'autonomie palestinienne. M. Hassan Aïf a indiqué, avant de repartir le matin, que la soirée que les conversations avaient également porté sur la possibilité d'une rencontre au sommet égypto-israélien au cours de l'été. (A.F.P.-Reuter).

## Le P.C. et le P.S. sont prêts à confronter leurs points de vue sur le désarmement

La direction du P.S. a décidé, lors de son bureau exécutif du mercredi 3 juin, d'envoyer une lettre à la direction du P.C.F. afin d'organiser, entre les deux partis, une confrontation sur la paix, la sécurité et le désarmement. Cette démarche officielle fait suite à celle, officieuse, effectuée par M. Gremetz, membre

du secrétariat du P.C.F. Il y a trois semaines. Si la rencontre est organisée sur les deux formations, la discussion aura pour thème la part d'adresse du parti communiste à l'ONU, publiée le 12 mai, et qui comprend dix propositions pour le désarmement, d'autre part le document publié mercredi 2 juin par le P.S.

M. Lionel Jospin a présenté, mercredi 3 juin, les propositions du parti socialiste pour la paix, la sécurité et le désarmement qui avaient fait l'objet, lors du bureau exécutif du 25 mai, d'un débat suivi d'une déclaration de principe (Le Monde du 27 mai). Les dernières éditions du 3 juin).

Le préambule du document rendu public à cette occasion déclare que « le désarmement ne peut être un objectif en soi et que la sécurité collective « passe d'abord par le respect d'un certain nombre de principes fondamentaux : non-recours à la force, refus de l'aide mutuelle, droit des peuples à disposer d'eux-mêmes, droit à la sécurité pour chaque peuple ».

Il ajoute qu'« une action pour la paix ne peut se confondre avec de simples opérations pacifistes ». Examinant la situation des pays européens membres de l'OTAN — ce qui n'est pas le cas de la France, — le P.S. relève que « certains sont désormais concernés par le danger d'un conflit des Grands et de tout faire pour contenir dans l'espace européen un conflit militaire limité. Cette voie, et elle est irrationnelle, n'est pas absurde. Depuis que le territoire des Etats-Unis est devenu vulnérable aux missiles soviétiques, il existe une tendance croissante à la neutralisation des deux Grands. Aujourd'hui, l'Europe est « semi-paillonne » : nombre d'Européens de l'Ouest croient que la parité oblige les Etats-Unis, qu'ils le veulent ou non, à un certain équilibre nucléaire ».

« En 1982, une Europe « semi-paillonne » ou plan politique et stratégique, faisant face à un pacte de Varsovie faible de ses deux Grands. Aujourd'hui, l'Europe est « semi-paillonne » : nombre d'Européens de l'Ouest croient que la parité oblige les Etats-Unis, qu'ils le veulent ou non, à un certain équilibre nucléaire ».

deux déclarations économiques mais fort de sa suprématie conventionnelle et depuis peu persuadé de détente avec le SS-20 un instrument de pression politique et psychologique d'une efficacité redoutable, tout cela constitue une situation instable et donc dangereuse (...).

Deux résumés apparaissent alors : l'un consiste à s'en remettre pratiquement au grand allié et à sa force nucléaire, en soulignant que celle-ci se développe. L'autre consiste à révoquer un désarmement qui supprimerait, comme par enchantement, les tensions dans les deux tentatives en se combinant, aboutissant à l'incertitude en matière de défense nationale, et à une confiance inconditionnelle dans les négociations de désarmement. Cette attitude revient à baisser les bras, sans résoudre du tout les problèmes de la sécurité de l'Europe ».

## Contribution

à la sécurité de l'Europe

Dans cet environnement, estime le P.S., « la France doit contribuer à la sécurité de ses partenaires ». Sa force de dissuasion « contribue à l'existence d'une véritable dissuasion sur le vieux continent ». Cet about lui permet d'affirmer, « par exemple dans la crise polonaise », les principes « qui doivent guider la constitution d'un système de sécurité collective en Europe » et d'influencer sur le processus d'un « réel désarmement ». La France, affirme le P.S., doit devenir un interlocuteur écouté et sorti d'une « réserve inutile et dangereuse ».

Le document publié par le P.S. détaille les propositions avancées par le bureau exécutif. Le P.S. souhaite qu'un « démantèlement » des SS-20 soviétiques rende possible un accord sur la limitation des nouveaux systèmes stratégiques des deux grandes puissances. La négociation de Genève sur les euro-missiles et les négociations SALT sur les systèmes de défense doivent être, à terme, réunifiées.

De l'avis du P.S., les négociations SALT 3 (ou START, selon l'appellation proposée par les Etats-Unis) doivent s'appliquer non seulement à la limitation ou la réduction des systèmes

existants, mais aussi à la prévention du développement des systèmes défensifs et à la réglementation des usages militaires de technologies nouvelles. Dans cette négociation, la France n'a pas sa place, estiment les socialistes, mais, si elles permettent de maîtriser la course aux armements entre les Deux Grands, « il pourra être possible d'envisager l'éventualité d'une négociation entre les cinq puissances nucléaires destinée à limiter l'ensemble de la course nucléaire des grandes et moyennes puissances (...) compte tenu du fait qu'un pays comme la France devra de toute façon maintenir des forces nucléaires, si elles sont au-dessus du seuil de la dissuasion du faible au fort ».

Parallèlement à SALT-3, le P.S. estime qu'une concertation entre les cinq puissances nucléaires pourrait être consacrée à l'examen des doctrines et des stratégies nucléaires respectives ainsi qu'à la mise en œuvre de mesures de confiance.

A propos du désarmement en Europe, le document consacre une place aux armes tactiques, et notamment à la bombe à neutrons. « Toute décision relative à la « bombe à neutrons », à propos de laquelle la France poursuit des travaux d'études et de recherches, devrait prendre en compte les exigences de notre stratégie de dissuasion d'abord, les perspectives concrètes d'une limitation des armes nucléaires déployées sur le sol européen, ensuite, déclare le P.S. Il ne fait aucun doute que le soutien de l'opinion publique à notre politique de dissuasion serait affecté par une décision semblant accorder à la probabilité d'une guerre nucléaire ou de nature à empêcher la conclusion d'un accord global réduisant les armes nucléaires tactiques et conventionnelles en Europe ».

## R.F.A. : préserver le commerce avec l'Est

هكذا من الأصل



150 من المال

OMMET  
avec l'Est

## DE VERSAILLES

ITALIE : pour une action monétaire concertée

De notre correspondant

Rome. Le président du conseil italien, M. Spadolini, se rend à Versailles, alors qu'il est en position de faiblesse. La situation nationale est en effet confuse. Tant sur le plan économique que politique, les incertitudes sont nombreuses. Diplomatiquement, malgré les déclarations de fidélité à la Communauté européenne, l'Italie se trouve en position défensive vis-à-vis de ses partenaires. La dévaluation du lire a entraîné une dégradation du rôle de l'Italie sur la scène internationale à l'occasion de la signature de l'Accord de Bretton Woods.

Antant de facteurs qui placent la délégation italienne dans une position défensive et peuvent limiter la portée de ses initiatives. Sur le plan politique, l'Italie semble attendre d'avantage du sommet de Rome que de celui de Versailles; mais ce sont les problèmes économiques qui l'inquiètent au premier chef. Rome voit d'un mauvais œil l'abandon de la parité de l'écu par les autres pays, ce qui aggrave les difficultés auxquelles sont confrontés les pays industrialisés : le chômage et l'instabilité sociale.

Si l'on s'agit pas de faire venir M. Reagan à une conférence économique de l'économie, il ne faut pas que les États-Unis s'attendent que l'Europe accepte sans réserve leur politique monétaire. Il convient de procéder à Versailles à des dosages différents dans les priorités économiques : il n'est pas possible pour un pays comme l'Italie de lutter contre l'inflation quel que soit le coût social de cette politique, comme le

### A LA TELEVISION

TF1  
Les 4 et 5 juin, les journaux de 12 heures et de 20 heures se dérouleront pour moitié en direct de Versailles.

### Antenne 2

Ce jeudi 5 juin, à 20 h 35, dans le cadre du magazine « Affaire », se déroulera la ville de Versailles illustre les thèmes débattus à Versailles.

Samedi 6 juin, l'antenne ouvrira à 10 h 45 et présentera la réunion préparatoire qui s'est tenue à Paris les 17 et 18 mai. Un débat réunira des économistes, conseillers des différents chefs d'Etat. A 20 h 35 sera diffusée en direct la conférence de presse de M. François Mitterrand. Les journaux de 12 h 45 et de 20 heures seront liés en direct de Versailles.

### FR 3

Vendredi 4 juin, entre 20h30 et 21h30, diffusion de Versailles, avec l'intervention probable de M. Jacques Delors, au « Nouvel Observateur », à Paris, les 17 et 18 mai. Un débat réunira des économistes, conseillers des différents chefs d'Etat.

Durant le week-end des 5 et 6 juin, des envoyés spéciaux couvriront Versailles. M. Claude Cheysson, ministre des relations extérieures, devant être en liaison directe avec le studio de « Soir 3 ».

technique  
PICARD  
ÉVOQUE

1 CLE + 1 CODE  
PROTECTION  
RENFORCÉE

## What's in Newsweek?

Is Ronald Reagan ready for Europe?  
How many will die in the Port Stanley showdown?  
Which films started at Cannes?

In Newsweek on-the-spot reporters give you inside information on politics, business, arts, fashion, celebrities and every major event around the world.

Newsweek. Out today.  
You miss nothing in Newsweek.

## ASIE

Les ventes d'armes américaines à Taiwan

PÉKIN ESTIME QUE WASHINGTON COMPREND MIEUX LE POINT DE VUE CHINOIS

Le premier ministre chinois, M. Zhao Ziyang, qui a achevé, mercredi 2 juin, ses entretiens politiques à Tokyo, a tenu une conférence de presse au cours de laquelle il a de nouveau évoqué les conséquences que risqueraient d'entraîner la poursuite de ventes d'armes américaines à Taiwan. Il a cependant ajouté que les États-Unis paraissent avoir une meilleure compréhension de la position de Pékin depuis le voyage en Chine du vice-président Bush (le Monde du 11 mai).

A Pékin cependant, le leader de la majorité républicaine au Sénat américain, M. Howard Baker, qui s'est entretenu avec le vice-président du P.C. chinois, M. Deng Xiaoping, a déclaré que ce dernier avait suggéré que le Congrès américain amende le Taiwan Relations Act, régissant les relations entre Washington et le régime de Taïpei et dont la Chine estime qu'il constitue une « ingérence » dans ses affaires intérieures. M. Baker a également indiqué qu'il avait fait connaître au président Reagan l'intention exprimée par M. Deng Xiaoping de rencontrer le chef de la Mission Blanche pour discuter de ce problème.

### Afghanistan

KABOUL AFFIRME AVOIR « ÉLIMINÉ » LA RÉSISTANCE DANS UNE VALLÉE PROCHE DE LA CAPITALE

Des combats très durs se poursuivaient, mercredi 2 juin, dans la vallée stratégique du Panjshir au nord-est de Kaboul où les forces soviétiques et l'armée régulière ont lancé, depuis le 20 mai, une importante offensive — la sixième en deux ans — pour déloger les résistants afghans, et ont, selon ces derniers, subi de lourdes pertes (le Monde du 1er juin), indiquant-on de source diplomatique occidentale à Islamabad.

Un porte-parole du ministère afghan de la défense, cité par Radio-Kaboul, captée à Islamabad, a déclaré que la résistance avait été « éliminée pour toujours » et que les routes traversant la vallée vers le nord avaient été rouvertes. La population, qui avait fui le « tyranisme des contre-révolutionnaires », a commencé à rejoindre ses foyers, a précisé le radio. Un dirigeant de la résistance, M. Zabani, a, pour sa part, reconnu, mercredi, que les forces gouvernementales avaient pénétré dans cette région, mais il a démenti que les maquisards en aient été délogés. Il a ajouté que ces forces avaient dû fuir après avoir subi de lourdes pertes, étant tombés dans des embuscades. Cependant, la télévision afghane à Kaboul a montré des images de manifestations d'habitants de la vallée du Panjshir en faveur des troupes soviétiques.

Les observateurs à Kaboul ont constaté que des convois, comprenant en tout environ une centaine de chars et de blindés, avaient regagné les environs de la capitale et qu'un nombre élevé de blessés soviétiques et de corps de tués ont été acheminés, par avion, vers Moscou ces derniers jours. Le 26 mai, une opération de guérilla a, d'autre part, fait une douzaine de tués dans la capitale.

● Selon certains personnes sont mortes après la chute des résistances incendiations qui ravagent l'île de Sumatra en Indonésie. De nombreux villages ont été incendiés, des routes coupées. — (A.F.P.).

## A TRAVERS LE MONDE

### Canada

LE PHYSICIEN ITALIEN FRANCESCO PIPERNO, accusé par le gouvernement italien de collusion avec les Brigades rouges, a été libéré mercredi 2 juin à Montréal par le juge Paul Martineau de la Cour supérieure du Québec. Ce magistrat a conclu qu'il y avait « absence totale de preuves » contre le physicien. — (A.F.P.).

### Chili

M. ORREGO, dirigeant démocratique-chrétien, est mort d'une attaque cardiaque, le 2 juin à Santiago. M. Claudio Orrego, quarante-quatre ans, leader de l'aile conservatrice de la D.C. chilienne, avait été candidat, lors des récentes élections pour la présidence du parti, contre M. Gabriel Valdés, ancien ministre des affaires étrangères, représentant la tendance de gauche de cette formation, qui devait finalement l'emporter. — (A.F.P.).

### Guatemala

AUCUN GUERRILLERO N'A RÉPONDU À L'OFFRE D'AMNISTIE DE TRENTA JOURS rendue officielle le 31 mai en faveur des insurgés. Le texte a été qualifié de « farce » par l'Armée de la guérilla des pauvres (E.G.P.), l'une des plus importantes organisations révolutionnaires du pays. L'offre ne serait, selon eux, que le prélude à de prochains massacres de paysans à l'intérieur du pays. — (A.F.P.).

UN REPRÉSENTANT DU DÉPARTEMENT D'ÉTAT des États-Unis, M. Stephen Bosworth, secrétaire adjoint aux affaires interaméricaines, s'est entretenu le 2 juin à Guatemala avec le chef de la junte militaire, le général Ríos Montt. M. Bosworth a déclaré satisfait des progrès accomplis depuis le coup d'État du 23 mars, en matière de droits de l'homme au Guatemala, ce qui pourrait prédisposer à une reprise de l'aide militaire américaine, suspendue depuis la présidence de M. Carter. — (A.F.P.).

### Namibie

LE GÉNÉRAL WALTERS, ambassadeur britannique à Windhoek, a été reçu à Dar-Es-Salaam, mercredi 2 juin, par le président Nyerere avec lequel il s'est entretenu du conflit namibien. Le général Walters doit se rendre dans les cinq autres États africains de la « ligne de front » afin de tenter de déboucher la négociation. D'autre part, Pretoria a annoncé qu'un pilote sud-africain avait été tué dans le sud anglais au cours d'une opération de « poursuite ». Enfin, à Windhoek, trois membres de la SWAPO (Organisation du peuple du Sud-Ouest africain) ont été condamnés pour « terrorisme » à des peines de neuf et onze ans de prison. — (A.F.P.).

### Pays-Bas

REMONTÉE LIBÉRALE AUX ÉLECTIONS MUNICIPALES. — Considérées comme un test avant les élections législatives anticipées du 8 septembre, les élections municipales du 2 juin se sont traduites par un succès du parti libéral conservateur VVD, qui est passé de 16,3 % en 1978 à 22,3 % des suffrages. Le parti chrétien-démocrate C.D.A., de M. Van Agt recule de 31,9 % à 28,7 % et les socialistes du P.V.D.A. passent de 32,5 % à 26,8 %. Le parti libéral de gauche, Démocrate 66, avec 5,3 % perd 0,6 point. La participation a été de 64,1 % contre 73,3 % aux municipales de 1978. — (Corresp.).

### Portugal

LE DÉBAT SUR LA RÉVISION DE LA CONSTITUTION A COMMENCÉ le mercredi 2 juin au Parlement portugais. Une majorité des deux tiers des députés est requise. Elle sera atteinte, selon toute vraisemblance, par la conjonction des voix de l'Al-

liance démocratique, la coalition de droite modérée au pouvoir, et du parti socialiste, L.A.D. et le P.S. sont d'accord pour approuver une réduction des pouvoirs du chef de l'État, la création d'un conseil constitutionnel et l'annulation du droit de veto sur les activités gouvernementales dont jouit le Conseil de la révolution. Ce Conseil est un organe militaire de surveillance politique issu du Mouvement des forces armées (M.F.A.), moteur de la « révolution aux œillets » du 25 avril 1974. — (Reuter.).

### Zimbabwe

SERIE DE MEURTRES DANS LE SUD DU PAYS. Quatre personnes, dont un fermier blanc, ont été tuées au cours du week-end dernier par des dissidents dans le sud du Zimbabwe. Le meurtre de plus de vingt personnes a déjà été signalé au cours des derniers jours dans le sud du pays, où les dissidents se font de plus en plus actifs, surtout dans la province de Matabeleland. — (Reuter.).

UNE GRANDE BIOGRAPHIE  
PAR UN GRAND CRITIQUE

G. D. PAINTER  
CHATEAUBRIAND

une biographie

Après le succès de sa biographie sur Proust, le nouveau chef-d'œuvre de Painter.

GEORGE D. PAINTER  
Chateaubriand  
Les années d'adultère

COLLECTION  
"LEURS FIGURES"

## GARDEN BUFFET — AU PRINCE DE GALLES

C'est la dernière mode lancée par le PRINCE DE GALLES. Ni trop guindé, ni trop relax, c'est un nouveau style de déjeuner qui allie les qualités de la grande cuisine française à la décontraction d'un buffet où l'on peut se servir et se resservir à volonté.

C'est aussi le charme du style Art déco où les fleurs, le calme, le soleil vous permettent d'oublier l'agitation des Champs Élysées toute proche et pourtant si lointaine dès qu'on est entré dans le patio du PRINCE DE GALLES.

Garden Buffet ?  
Un prochain déjeuner à inscrire sur votre agenda !

150 F  
(taxes et service compris)  
Tous les jours de 12 à 15 h.

Hôtel PRINCE DE GALLES  
33, avenue George-V PARIS 8<sup>e</sup> Tél. 723 55.11

# AMÉRIQUES

## L'OFFENSIVE BRITANNIQUE AUX MALOUMINES

L'état-major argentin a admis, ce jeudi 3 juin, que ses soldats retranchés à Port-Stanley étaient au contact des troupes britanniques, qui renforcent leurs positions avant de lancer l'assaut final contre la capitale des Malouines. Le pilonnage des unités argentines s'est poursuivi le mercredi 2 juin à l'aide des pièces d'artillerie installées sur les hauteurs situées à moins de vingt kilomètres de Port-Stanley, et la Royal Navy s'apprête à bombarder le camp retranché. Les Britanniques ont reconnu avoir perdu deux Sea Harrier ces derniers jours dans des combats au-dessus des Malouines. A Goose Green, l'explosion accidentelle d'un dépôt de munitions a fait mercredi plusieurs morts, dont trois prisonniers argentins.

Malgré la difficile situation de ses troupes aux Malouines, Buenos-Aires continue d'afficher une certaine détermination. Selon notre correspondant Jacques Després, la junte serait cepen-

dant prête à retirer ses troupes à la condition que les forces anglaises regagnent les navires de la Royal Navy. Une condition que Mme Thatcher n'est pas disposée à accepter, puisqu'elle a rappelé, mercredi à Londres, au cours d'interviews télévisées, la position de son gouvernement : pas de cessez-le-feu sans évacuation totale et inconditionnelle des troupes argentines.

De leur côté, les Etats-Unis multiplient leurs pressions sur le gouvernement de Londres pour l'inciter à la modération et à la « magnanimité », un terme que Mme Thatcher refuse d'admettre. « Nous avons raison, et ils ont tort », a-t-elle dit mercredi.

A La Havane, les ministres des affaires étrangères des pays non alignés devaient adopter, ce jeudi 3 juin, une résolution condamnant la Grande-Bretagne et apportant le soutien du Mouvement à l'Argentine. Mais le texte final devait s'écarter d'un avant-projet présenté par Cuba et jugé « excessif » par certains

délégations. Dans son discours d'ouverture, le ministre cubain des affaires étrangères, M. Malmierca, a déclaré : « Le peuple argentin est en train de montrer ce que représente la défense de la terre patrie. (...) Dans un geste de superbe typiquement colonial, a-t-il affirmé, l'impérialisme britannique (...) en collaboration avec les Etats-Unis, refuse le cessez-le-feu et la reprise des négociations. Le représentant de Panama, M. Jorge Illueca, s'exprimant au nom du groupe d'Amérique latine, a proposé la création d'un mécanisme collectif de défense « uniquement latino-américain ».

Lors d'une escale à Brasilia, M. Costa Mendez, ministre argentin des affaires étrangères, a affirmé que son pays n'accepterait pas une aide militaire de Cuba ou de l'Union soviétique. En revanche, le général Galtieri a déclaré, mercredi, à Buenos-Aires, que l'Argentine accepterait une aide, « d'où qu'elle vienne ».

### Mme Thatcher déclare que la bataille de Port-Stanley sera évitée si les Argentins retirent leurs troupes de l'archipel

Londres. — Des hauteurs dont ils ont pris le contrôle, les soldats britanniques peuvent maintenant voir à la jumelle la garnison argentine de Port-Stanley. Selon les envoyés spéciaux de la presse londonienne, les Britanniques sont à moins de dix kilomètres de la capitale des Malouines, alors que Mme Thatcher a lancé un dernier appel aux dirigeants de Buenos-Aires. Il est encore temps d'éviter un combat sanglant, a-t-elle dit dans des interviews accordées aux deux chaînes bri-

De notre correspondant

tanniques de télévision, le mercredi 2 juin. Il suffit que « les Argentins décident de se retirer ». Toutefois, elle estime que cette possibilité est extrêmement réduite.

« Il est toujours possible qu'à la toute dernière minute le général Galtieri estime que ses troupes ont le dos à la mer et qu'il veuille éviter ce qui pourrait être une bataille difficile et prolongée pour tout le monde », a déclaré le premier ministre qui a laissé deux ou trois jours à la junte pour prendre sa décision. L'évacuation devrait, selon elle, intervenir dans les dix à quinze jours. « C'est trop facile pour eux de demander encore un délai », a poursuivi Mme Thatcher, « ils ont eu pas mal de temps. S'ils se retirent, ils évitent de se retirer au cours des prochains jours, j'en serais très heureuse ».

Mais elle a rejeté toute idée d'un geste britannique permettant aux Argentins de sauver la face : « Je ne cherche à humilier personne », a-t-elle poursuivi, « je demande à l'envahisseur de retourner sur le continent. Je cherche seulement à reprendre possession d'un territoire sous souveraineté britannique. Ce n'est pas une humiliation. C'est la restauration de la loi internationale. Les Argentins ont tort. Nous avons raison. Ils sont les agresseurs, nous sommes les victimes. Ils n'ont qu'à partir ».

#### L'ENVOYÉ SPÉCIAL DU « FIGARO » A ÉTÉ EXPULSÉ D'ARGENTINE

Buenos-Aires (A.F.P.). — L'envoyé spécial du Figaro, M. Jacques Lesinge, a été expulsé mercredi 2 juin du territoire argentin en direction de Paris. Appréhendé à son hôtel par des policiers en civil, M. Lesinge, qui couvrait pour son journal la crise des Malouines depuis deux mois à Buenos-Aires, a fait l'objet d'un décret d'expulsion pour « divulgation de nouvelles pouvant porter atteinte à la sécurité de l'Etat ». On ignore la teneur des « nouvelles » mises en cause par les autorités argentines.

Le Figaro a protesté énergiquement ce jeudi 3 juin contre cette mesure « contraire aux règles les plus élémentaires des relations internationales » et se fait l'écho de la protestation formulée auprès des autorités de Buenos-Aires par les envoyés spéciaux de la presse française. « Le Figaro » a aussi fait des protestations et condamné une violation de la liberté d'information qui discrédite la junte de Buenos-Aires.

La poste britannique a annoncé mercredi 2 juin qu'elle acceptait désormais le courrier destiné aux Malouines, y compris la capitale Port-Stanley et l'île occidentale, encore occupée par les forces argentines. Les services postaux, qui passent normalement par l'Argentine, avaient été suspendus il y a un mois en raison du blocus. Le nouveau service, assuré en commun par le ministère de la défense et la poste, est limité pour le moment aux aérogrammes non recommandés, aux cartes postales et aux lettres par avion jusqu'à 50 grammes destinées à la population des îles. — (A.F.P.)

#### Un commando britannique aurait détruit cinq Super-Étendard sur une base en Argentine

Londres (A.F.P.). — Un commando britannique transporté par hélicoptère en Argentine a détruit cinq Super-Étendard de l'aviation argentine, il y a une dizaine de jours dans le sud du Chili, près de Punta Arenas. Cette information, démentie par le ministère de la défense britannique, est rapportée par l'envoyé spécial d'I.T.N. au Chili. Selon lui, un hélicoptère britannique Sea-King a été retrouvé accidenté il y a une dizaine de jours dans le sud du Chili, près de Punta Arenas. Il aurait au préalable débarqué en Argentine neuf membres d'un commando britannique qui auraient détruit cinq Super-Étendard sur la base de Rio-Grande. Équipés de missiles Exocet, ce sont des Super-Étendard qui ont détruit le destroyer britannique Sheffield et le porte-conteneur Atlantic Conveyor.

Après avoir débarqué les hommes du commando près de Rio-Grande, le Sea-King aurait fait un atterrissage forcé en raison de difficultés techniques.

« Les neuf membres du commando, leur mission accomplie, ont gagné le Chili et sont maintenant de retour au Royaume-Uni », affirme le journaliste. Le correspondant d'I.T.N. citant des sources proches des services de renseignements chiliens, assure encore que depuis cette opération, les Mirage et autres Super-Étendard basés à Rio-Grande auraient été déplacés. Il affirme d'autre part que dix Mirage chiliens, portant les couleurs argentines, ont été fournis à l'aviation argentine. Ils n'auraient jusqu'à présent été utilisés que pour des patrouilles défensives.

Un Sea-King britannique a effectivement été retrouvé accidenté. Il y a dix jours, près de Punta Arenas, au Chili, et les autorités argentines ont fait état la semaine dernière d'une opération de commando britannique dans le sud du pays. Le Chili a officiellement protesté, ce jeudi 3 juin, auprès de Buenos-Aires après la diffusion par la presse argentine d'informations selon lesquelles Santiago aurait permis aux Britanniques d'utiliser des aérogrammes chiliens pour des opérations en Argentine.

pliquant ni pause ni aucune offre de négociation. La Grande-Bretagne refuse toujours un cessez-le-feu sans évacuation, et elle est décidée à opposer son veto à un projet de résolution dans ce sens adopté au Conseil de sécurité des Nations unies.

Les propos de Mme Thatcher tendent seulement à faire comprendre aux Argentins qu'ils peuvent mettre à profit, pour réviser leur attitude, les quelques jours dont les forces britanniques ont de toute manière besoin pour renforcer leurs positions avant d'attaquer Port-Stanley. Ces propos n'affectent nullement, affirme-t-on dans les milieux dirigeants britanniques, les plans de l'état-major. Toutefois, sur le statut à long terme de l'archipel, la position de Mme Thatcher semble avoir sensiblement évolué au cours des derniers jours. Si le chef du gouvernement refuse tout rôle à l'Argentine dans la souveraineté sur les Malouines, elle envisage maintenant la création d'une force multinationale avec la participation des Etats-Unis pour garantir la sécurité des îles et éventuellement leur indépendance si les Falklands le souhaitent. Elle a demandé à lord Shackleton qui, en 1876, avait préparé un rapport sur les possibilités de développement économique de l'archipel, de mettre ses travaux à jour.

DANIEL VERNET.

## L'Argentine dans la guerre

### I. — Davantage de libertés après... ?

De notre envoyé spécial CHARLES VANHECKE

cent cinquante ans, par la force ne serait-il pas récupéré de la même façon ?

La fête tient aussi à ce qu'on a appelé ici l'« unité nationale retrouvée ». Là-dessus, les Argentins se sont beaucoup expliqués. Nous d'outions de nous-mêmes, nous n'avions rien ni dans l'avenir ni dans notre pays. Nous sommes sommes même demandés, comme Borges, si l'Argentine existait. Il n'y avait pourtant, à notre scepticisme, aucune excuse. Le pays n'a pas souffert de la guerre depuis le dix-neuvième siècle. Il a même profité, grâce à sa pro-

duction de viande et de grains, du dernier conflit mondial. Aucune guerre civile ne l'a détruite. Il est riche, bien soigné, bien équipé. Alors, nous avons cherché toutes sortes d'explications : l'éloignement géographique, le fonds anarchique de la population, l'excès de bien-être, le manque d'une classe dirigeante. « En vérité, nous n'avons pas oublié que, dans les années 20, l'Argentine était la cinquième puissance du monde, dit une personnalité argentine, à notre époque, M. Antonio Troccoli. Nous n'avons pas supporté la décadence qui a suivi, elle a engendré chez nous la frivoleté. »

#### L'union sacrée

Le 2 avril, miracle : l'Argentine se retrouve. Le pouvoir, les médias, les hommes politiques insistent sur l'unité nationale retrouvée. Nous avons applaudi l'union sacrée, les Argentins ont permis la récupération d'une partie de notre territoire, disent-ils. Non la junte qui gouverne le pays.

Celle-ci a ajouté-t-on, a épuisé « toutes ses possibilités historiques ». Son échec était patent avant la guerre, il le restera après. « Quelle que soit l'issue du conflit, elle devra se retirer. » Des journalistes, des hommes politiques, affirment que, si la défaite est humiliante, le pire est à prévoir. D'autres soutiennent au contraire l'inverse : « Une armée battue militairement ne peut se maintenir politiquement, nous dit un ancien ministre du régime. Dans ce cas-là, ce sont les plus durs qui perdent le plus. »

La presse s'efforce d'ailleurs de convaincre l'opinion que, défaite ou pas, l'honneur aura été sauvegardé. Les dirigeants de la junte ont promis de restituer la gestion des locaux et des œuvres de caractère social que le régime avait confisquées. Dans un mois, la junte doit présenter un statut des partis politiques, qui fixera dans quelles conditions ceux-ci, actuellement interdits, pourront reprendre leur activité. De sévères restrictions étaient à craindre. Il semble qu'elles aient été supprimées.

Les dirigeants des partis affirment que le courant passe à nouveau entre eux et l'armée. Les contacts sont plus fréquents, plus détendus, dans l'atmosphère d'union patriotique créée par le conflit. Même les défenseurs des droits de l'homme sont optimistes. Ils attendent de l'après-guerre une « plus grande liberté de débat ». Leur optimisme n'est pas toujours partagé : le sang versé pour les Malouines risque d'effacer celui des « disparus ».

Prochain article : LA DÉCOUVERTE DU TIERS-MONDE. — ET DE M. FIDEL CASTRO

L'idéal, dit-on un peu partout, serait que la guerre se termine par une sorte de trêve, où Port-Stanley serait perdu, sans doute, mais au prix de lourdes pertes britanniques et la bataille se poursuivrait à l'ONU, avec de bonnes chances pour les Argen-

De notre correspondante

s'attendre ce jeudi à un veto de l'Argentine sur le cessez-le-feu. Le gouvernement britannique avait annoncé son opposition à tout projet de cessez-le-feu n'impliquant pas une évacuation unilatérale des troupes argentines.

Un nouvel argument est cependant apparu au cours du débat. Pour la première fois au Conseil de sécurité, le porte-parole argentin, M. Ros, a accusé la Grande-Bretagne de nourrir des ambitions militaires et stratégiques aux Malouines. « Le Royaume-Uni n'a jamais eu l'intention de négocier », dit M. Ros. Il veut poursuivre sa politique coloniale et installer une base militaire dans la région pour dominer l'Atlantique sud. M. Ros a cité plusieurs articles de la presse anglo-américaine pour étayer son argumentation, et a ajouté : « Le Royaume-Uni veut que les forces militaires argentines soient présentes aux Malouines après un cessez-le-feu (...), ce qui rappelle la situation de Guantanamo, de Diego-Garcia ou de l'île d'Ascension (...). Mais l'Argentine n'acceptera pas de base militaire aux Malouines, qui constituerait un danger pour la paix et provoquerait une grave rupture dans les relations de l'hémisphère. »

Sir Anthony Parsons, le représentant du Royaume-Uni, a refusé cette thèse en faisant valoir que les Malouines n'ont aucune ambition. Il aurait maintenu « une véritable garnison » sur les

NICOLE BERNHEIM.

● L'Australie est disposée à diffuser ou à annuler l'acier de porte-avions britannique inacceptable si la Grande-Bretagne décide de réévaluer ses forces militaires à la lumière du conflit des Malouines. Le 27 mai, le premier ministre australien, M. Malcolm Fraser, — (A.F.P.)

## L'Argentine dans la guerre

### I. — Davantage de libertés après... ?

De notre envoyé spécial CHARLES VANHECKE

cent cinquante ans, par la force ne serait-il pas récupéré de la même façon ?

La fête tient aussi à ce qu'on a appelé ici l'« unité nationale retrouvée ». Là-dessus, les Argentins se sont beaucoup expliqués. Nous d'outions de nous-mêmes, nous n'avions rien ni dans l'avenir ni dans notre pays. Nous sommes sommes même demandés, comme Borges, si l'Argentine existait. Il n'y avait pourtant, à notre scepticisme, aucune excuse. Le pays n'a pas souffert de la guerre depuis le dix-neuvième siècle. Il a même profité, grâce à sa pro-

duction de viande et de grains, du dernier conflit mondial. Aucune guerre civile ne l'a détruite. Il est riche, bien soigné, bien équipé. Alors, nous avons cherché toutes sortes d'explications : l'éloignement géographique, le fonds anarchique de la population, l'excès de bien-être, le manque d'une classe dirigeante. « En vérité, nous n'avons pas oublié que, dans les années 20, l'Argentine était la cinquième puissance du monde, dit une personnalité argentine, à notre époque, M. Antonio Troccoli. Nous n'avons pas supporté la décadence qui a suivi, elle a engendré chez nous la frivoleté. »

Celle-ci a ajouté-t-on, a épuisé « toutes ses possibilités historiques ». Son échec était patent avant la guerre, il le restera après. « Quelle que soit l'issue du conflit, elle devra se retirer. » Des journalistes, des hommes politiques, affirment que, si la défaite est humiliante, le pire est à prévoir. D'autres soutiennent au contraire l'inverse : « Une armée battue militairement ne peut se maintenir politiquement, nous dit un ancien ministre du régime. Dans ce cas-là, ce sont les plus durs qui perdent le plus. »

La presse s'efforce d'ailleurs de convaincre l'opinion que, défaite ou pas, l'honneur aura été sauvegardé. Les dirigeants de la junte ont promis de restituer la gestion des locaux et des œuvres de caractère social que le régime avait confisquées. Dans un mois, la junte doit présenter un statut des partis politiques, qui fixera dans quelles conditions ceux-ci, actuellement interdits, pourront reprendre leur activité. De sévères restrictions étaient à craindre. Il semble qu'elles aient été supprimées.

Les dirigeants des partis affirment que le courant passe à nouveau entre eux et l'armée. Les contacts sont plus fréquents, plus détendus, dans l'atmosphère d'union patriotique créée par le conflit. Même les défenseurs des droits de l'homme sont optimistes. Ils attendent de l'après-guerre une « plus grande liberté de débat ». Leur optimisme n'est pas toujours partagé : le sang versé pour les Malouines risque d'effacer celui des « disparus ».

Prochain article : LA DÉCOUVERTE

DU TIERS-MONDE.

— ET DE M. FIDEL CASTRO

L'idéal, dit-on un peu partout, serait que la guerre se termine par une sorte de trêve, où Port-Stanley serait perdu, sans doute, mais au prix de lourdes pertes britanniques et la bataille se poursuivrait à l'ONU, avec de bonnes chances pour les Argen-

SALAIRE  
DES  
ON  
SE  
LES BO

DANS L'EXPANSION  
LE PRIX DES CAD  
GE QUI VOUS ARR

55 من الأصل



سكوا من الأصل

# SALAIRES DES CADRES: ON SERRE LES BOULONS.

Dans les parcours d'obstacles de la réussite les choses bougent. Où en sont les salaires des cadres? Comment les mentalités et les comportements ont-ils évolué dans ce domaine? Après un an de changement L'Expansion fait le point.

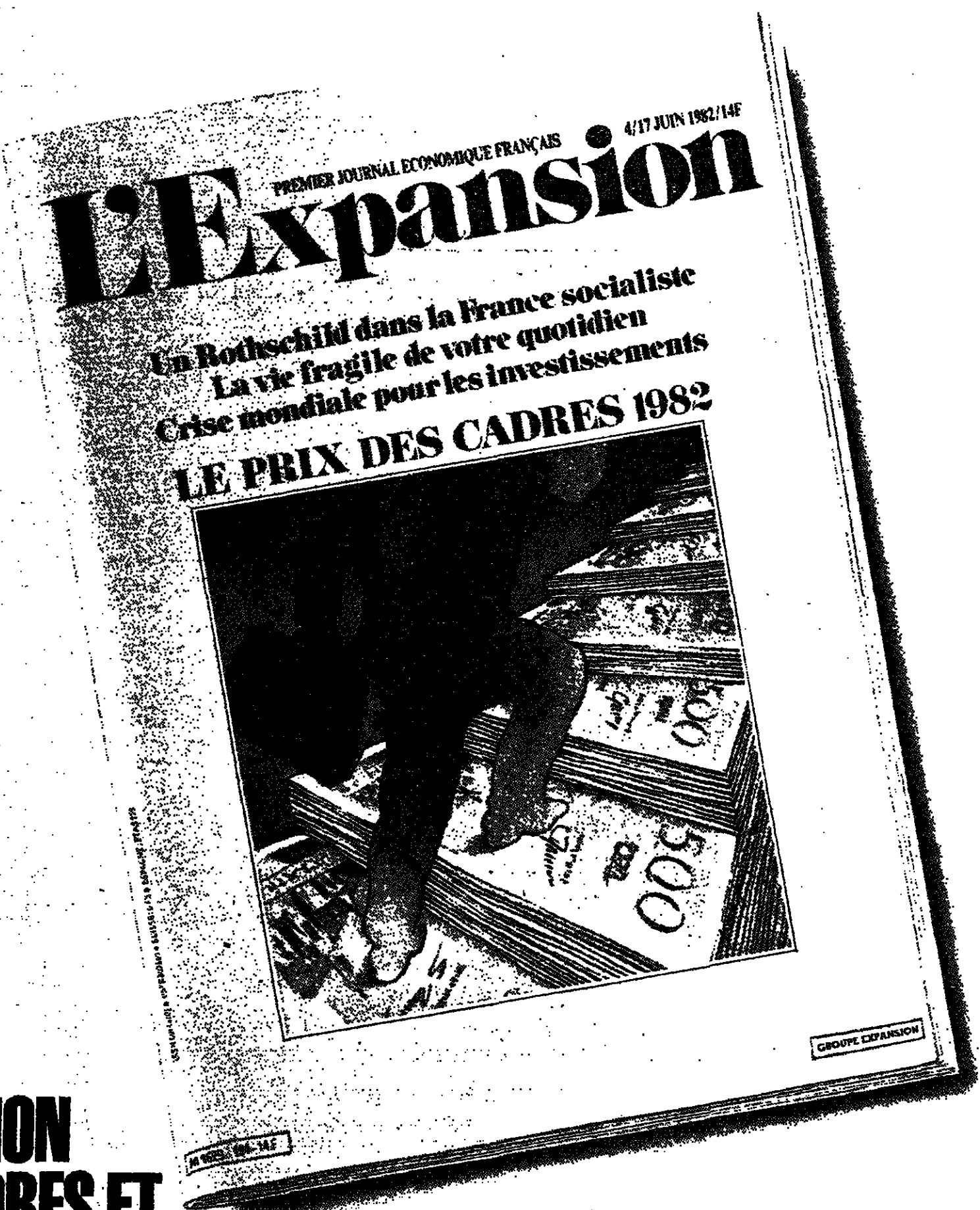
D'abord le prix des cadres. Une étude approfondie et professionnelle des rémunérations secteur par secteur, fonction par fonction. A responsabilités égales, combien les autres sont-ils payés? Un guide statistique complet pour vous aider à juger votre situation.

Les nouvelles politiques de rémunérations: comment serez-vous évalué demain? Où en sont vos charges? Quid de l'indexation, de l'intéressement, et des avantages en nature? L'Expansion a exploré les arrières-pensées des dirigeants des mille premières sociétés françaises.

Pour les jeunes, le hit-parade des études et des écoles. Que vaut votre diplôme au premier emploi?

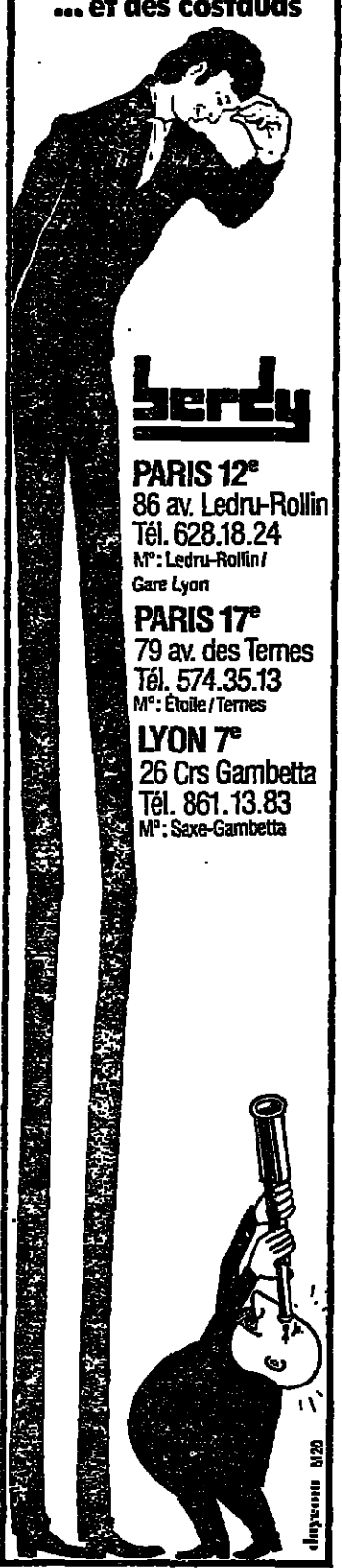
L'Expansion spécial prix des cadres: un numéro pour conduire votre carrière les yeux ouverts.

L'Expansion, en vente chez votre marchand de journaux.



**DANS L'EXPANSION  
LE PRIX DES CADRES ET  
CE QUI VOUS ARRIVERA DEMAIN.**

**le prêt à porter des grands**  
(1m85 à 2m15)  
... et des costauds



**berdy**

PARIS 12°  
86 av. Ledru-Rollin  
Tél. 628.18.24  
M°: Ledru-Rollin / Gare Lyon

PARIS 17°  
79 av. des Termes  
Tél. 574.35.13  
M°: Etoile / Termes

LYON 7°  
26 Crs Gambetta  
Tél. 861.13.83  
M°: Saxe-Gambetta

APRÈS LYCÉE  
**REVISIONS**  
FIN D'ANNÉE  
5<sup>e</sup> A TERMINALES  
**math, phys**

2 sessions : 28 juin au 2 juillet ou 30 août-3 sept.

**SOS-MATH**

Enseignement d'Enseignement Privé  
3, rue de Monceau - 75008 Paris  
Métro : Etoile ou St-Philippe

**Le Monde**  
DIMANCHE

Au sommaire du prochain numéro :

**LES MENSONGES DE LA FRANCHISE**

La franchise — ou franchising — connaît une brusque effervescence en France. Où sont les risques et les pièges ?

Par Gilles Voisin

**DES « ALTERNATIFS » EN EUROPE**

Vivre et travailler « autrement ». Le mouvement connaît une certaine ampleur. Des exemples en Catalogne, au pays de Galles, à Berlin et dans le Languedoc.

Dossier de Janine Deloumay

## AFRIQUE

### Tchad

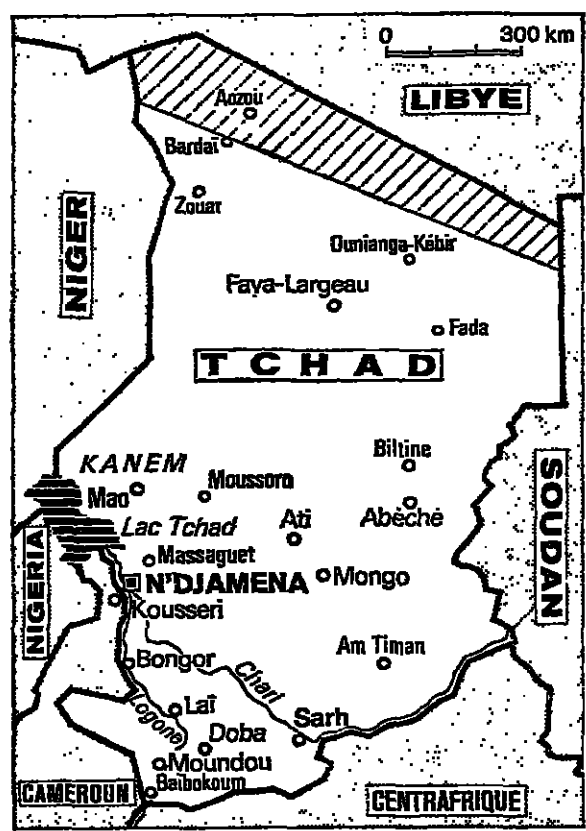
#### N'Djaména accuse l'O.U.A. de faciliter la progression de M. Hissène Habré

N'Djaména (A.F.P.). — M. Djindjar Domo Ngardou, premier ministre, a procédé mercredi 2 juin à la formation d'un nouveau gouvernement, qui est composé de sept ministres et six secrétaires d'Etat. Les principaux portefeuilles, comme ceux de la défense, de l'intérieur, des affaires étrangères et de la justice, ont été attribués à des représentants des tendances politico-militaires. Le Tchad était sans gouvernement depuis le 28 avril dernier.

date à laquelle le président Goukouni Oueddei avait annoncé un « remaniement imminent ». Le 8 mai, les principaux ministres de l'ancien gouvernement, chefs des tendances politico-militaires, étaient devenus membres de droit du conseil d'Etat, nouvellement créé. La désignation de M. Djindjar Domo Ngardou était intervenue le 19 mai (le Monde du 21 mai).

Les ministères de la défense et de l'intérieur ont été attribués à des membres du Conseil démocratique révolutionnaire (C.D.R.) de M. Ahmad Agat, l'ancien ministre des affaires étrangères. Il s'agit de M. Achelikh Omar et Garoud Djamar. Ceux des affaires étrangères et de la justice ont été confiés respectivement à M. Mahamat Nour Adam Barka, représentant des forces armées populaires (FAP) du président Goukouni, et au commandant Gane Bang, des forces armées tchadiennes (FAT) du colonel Abdelaziz Kamougue, président du Conseil d'Etat.

Un seul membre de l'ancien gouvernement, M. Naimbaye Lossimansimian, ministre de l'agriculture, conserve son poste.



D'autre part, un nouveau différend oppose l'Organisation de l'unité africaine (O.U.A.) et les autorités tchadiennes depuis le ralliement de la ville d'Abéché, située à 400 kilomètres à l'est de N'Djaména, aux Forces armées du nord (FAN) de M. Hissène Habré. Dans un communiqué publié mardi 1<sup>er</sup> juin à N'Djaména, la présidence de la République du Tchad accuse les troupes de l'O.U.A. de « collaborer avec les forces rebelles » et souligne que la force interafricaine de paix n'est pas le « dernier recours d'un Etat libre et souverain ».

Les autorités de N'Djaména affirment notamment qu'« au s'est rallié sans combattre parce que « la demande de l'O.U.A. » qui invoquait des « problèmes de sécurité », les forces gouvernementales avaient été contraintes de se replier à 50 kilomètres au sud de la ville. Elles rejettent par conséquent la « responsabilité de ce ralliement » sur les troupes de la Force interafricaine de paix. Les autorités tchadiennes font également remarquer que les localités de Moussoro, Mao et Massakory, passées sous le contrôle des FAN au cours des quinze derniers jours, étaient, elles aussi, « placées sous la surveillance de l'O.U.A. ».

### Algérie

#### SELON « LIBÉRATION »

#### 936 cadavres découverts dans les Aurès accusent l'armée française

Le quotidien Libération publie dans son numéro du jeudi 3 juin une enquête effectuée à Kenchela, dans les Aurès après l'annonce de la découverte d'un charnier dans l'enceinte d'une ancienne place forte de l'armée française. « Le 9 février 1982, écrit Libération, plusieurs cadavres étaient déterrés à Kenchela. Depuis, près d'un millier de corps — certains atrocement mutilés — ont été arrachés à la terre (...). Nous avons rencontré les survivants et photographié des pièces à conviction. Elles prouvent que pendant six ans, de 1956 à 1962, les militaires français se sont livrés à la torture et à la liquidation des combattants de l'armée de libération comme des populations civiles. » Libération situe avec précision le lieu des massacres, l'ancienne caserne Darnault où se trouvait

un centre de triage et de transit. La légion étrangère et le 2<sup>e</sup> bureau y interrogeaient les suspects algériens et leurs familles. En revanche, le journal écrit que « les autorités algériennes n'ont manifestement pas fait d'effort pour faire découvrir les corps ». Les journalistes de Libération ont pu accéder à ce site grâce à la guerre d'indépendance remontrant ces liquidations.

Avec neuf cent trente-six cadavres exhumés, poursuit Libération, « le charnier de Kenchela est devenu, et de très loin, le plus important de ceux découverts au lendemain de la guerre. Encore ce chiffre est-il incomplet. Car après avoir fouillé ce terrain les hommes sont parvenus à l'orée d'un petit bois de conifères plantés en 1963, quelques mois après le départ des Français. Et là, ils ont encore trouvé des enchevêtrements de corps, des ossements, des vêtements, des chaussures. Combien ? On ne le saura jamais. Le maire et le sous-préfet ont immédiatement ordonné de cesser les recherches. Plutôt que de condamner les jeunes Algériens, ils ont décidé de clore le bois pour en faire une sorte de cimetière.

« Des charniers, les Algériens n'en découvrent peut-être pas tous les jours comme le prétendent certains, mais bien souvent depuis vingt ans. Trente corps dans la banlieue de Constantine, une centaine dans un bois proche d'Alger, six ou sept, ici et là sous la terre aride des Aurès. Et proximité d'un douar. A qui attribuer ces morts ? Aux combattants algériens ou aux Français ? L'historien a établi que des deux côtés la guerre quotidienne a été le début, initié par les exécutions sommaires. Ravures de guerre en somme. Soit. Mais peut-on mettre au compte de ces mêmes ravures un millier de cadavres au moins, lorsque ceux-ci sont trouvés sous la terre d'une petite ville qui fut durant huit ans une place forte de l'armée française ? »

## EUROPE

### Pologne

#### Un limogeage révélateur à Poznan

De notre correspondant

Varsovie. — Le premier secrétaire de Poznan avait conservé un capital de confiance dans sa région. Ouvert, du temps du renouveau, au mouvement de contestation démocratique qui avait secoué le parti, M. Skrzypczak était même aimé des militants de base du POU et on le reconnaissait encore dans les usines comme un interlocuteur. Il a été limogé le 28 mai et remplacé par un militaire, le général Edward Lukasik. Cette décision n'a pas été motivée mais elle montre en réalité les limites des concessions que le pouvoir serait prêt à faire pour parvenir à « l'entente nationale » dont il se réclame.

On marquera, le 28 juin prochain, le vingt-cinquième anniversaire des émeutes de Poznan, qui avaient ouvert la voie, en 1956, à l'octobre polonais. Ce jour-là, cinquante-quatre ouvriers avaient trouvé la mort sous les balles de l'armée et des unités de la sécurité intérieure. Comme à Gdansk, un monument à leur mémoire avait été érigé l'année dernière par Solidarité et inauguré en grandes pompes en présence de représentants des autorités. Ce sont aujourd'hui les anniversaires qui rythment les démonstrations d'hostilité au pouvoir. Celui des funérailles de Poznan ne pouvait échapper à la règle. M. Skrzypczak avait trouvé une solution de bon sens : officialiser, en l'autorisant et en y faisant prendre part le parti, une cérémonie qui risquait de donner lieu à des troubles. En

core fallait-il, pour qu'il n'y ait pas deux 28 juin comme il y a eu deux 1<sup>er</sup> mai, que la cérémonie ne soit pas seulement officielle. M. Skrzypczak s'était entretenu du problème avec l'archevêque de Poznan et la solution se dessinait : l'Eglise serait présente et apporterait par sa caution l'indispensable légitimité populaire. On allait être pour un moment, mais véritablement en pleine entente.

M. Skrzypczak n'est pas naïf. Son projet en étant là, il vient à Varsovie pour obtenir un feu vert. On l'écoute, il a un entretien difficile avec un membre influent de la direction et... perd son poste.

L'affaire, dont il n'a pas été soufflé mot nulle part, paraît aujourd'hui susciter de sérieux remous à Poznan. L'agence PAP a indiqué, mercredi 2 juin, qu'il avait fallu y envoyer un membre du bureau politique et le responsable de la section des cadres du comité central « pour informer le comité de volonte des motifs de la décision du B.P. ». Selon l'agence, « cette information a fait ensuite l'objet d'une discussion au cours de laquelle une dizaine de personnes sont intervenues pour présenter les opinions, remarques et sentiments des membres du POU et des ouvriers des entreprises ». Il a été répondu, assure la dépêche, aux « questions et doutes ». Il n'est pas précisé en revanche si les réponses ont convaincu.

BERNARD GUETTA.

### Roumanie

#### Le B.I.T. s'inquiète de la répression contre les syndicalistes indépendants

De notre correspondant

Genève. — Le conseil d'administration du Bureau international du travail (B.I.T.) vient d'approuver le rapport de son comité sur la liberté syndicale. Ce texte réclame, une fois de plus, du gouvernement roumain des prévisions sur les mesures prises par celui-ci à l'encontre des membres du Syndicat libre des travailleurs de Roumanie (SLOMR), créé en février 1979. En effet, selon des plaintes déposées par la Confédération mondiale du travail (C.M.T.), des syndicalistes ont été victimes en Roumanie de « mesures d'arrestation et d'internement dans des hôpitaux psychiatriques ».

Le comité fait état de la disparition des syndicalistes suivants : MM. Vasile Paraschiv, de Bucarest ; Virgil Ghendier et des autres membres du syndicat de Sighisoara ; Mme Melania Mateescu de Constantza, en novembre 1980 ; M. Constantin Acraimel et plus d'une douzaine de syndicalistes dont les noms figurent sur la liste des personnes disparues publiée en 1980 par Amnesty International. Le comité se pré-

occupe aussi du sort d'autres responsables du SLOMR, dont MM. Ionel Cans et George Brasoventu. Selon le Comité, cent cinquante trois militants de ce syndicat ont été arrêtés pour « parasitisme » et « hooliganisme » et le gouvernement a fait arrêter et emprisonner de trente à cinquante mille personnes pour empêcher le courant d'adhésions au SLOMR de s'amplifier.

En réponse à ces accusations, le gouvernement roumain, dans une lettre datée du 9 février dernier, déclare que la Constitution garantissait le libre exercice du droit des travailleurs à s'organiser en syndicat. Le tableau idyllique de la situation des travailleurs roumains dressé dans cette réponse ne semble pas avoir convaincu le comité sur la liberté syndicale, qui rappelle dans son rapport qu'une grève déclenchée en août 1977 dans les mines de la vallée de Ghm a donné lieu à des mesures sévères de répression entraînant la mort de deux ingénieurs « qui avaient dirigé la grève en question ». — J. V.

**COPENHAGUE**  
du 29 mai au 4 septembre  
**voyages exceptionnels**  
Paris-Copenhague (aller-retour)  
avec visite en Suède  
10 jours par train 3.190 F  
8 jours par avion à partir de 3.830 F (demi-pension - excursions)  
**1 semaine en séjour libre**  
par train 1.490 F  
Demandez la documentation :  
☐ voyages exceptionnels  
☐ séjour libre  
**D S B**  
CHEMINS DE FER DANOIS  
Maison du Danemark  
142, Champs-Élysées  
75008 Paris  
tél. 359 20 06  
ou à votre agent de voyages  
NOM \_\_\_\_\_ (M)  
adresse \_\_\_\_\_

**livre**

Aujourd'hui, Jeudi 3 Juin  
LA DIRECTION DU LIVRE ET DE LA LECTURE s'installe  
27, AVENUE DE L'OPÉRA - 75002 PARIS 2 261.56.16.  
FAIT & CONTRE la LECTURE  
- JEU DE LECTURE  
D'INFORMATION DES PROFESSEURS DU LIVRE - EST TOUJOURS  
À LA BÊTE ADRESSÉE  
517, RUE VILLEHARDVOIN  
75003 PARIS 3 203.75.27.

**Allemagne fédérale**

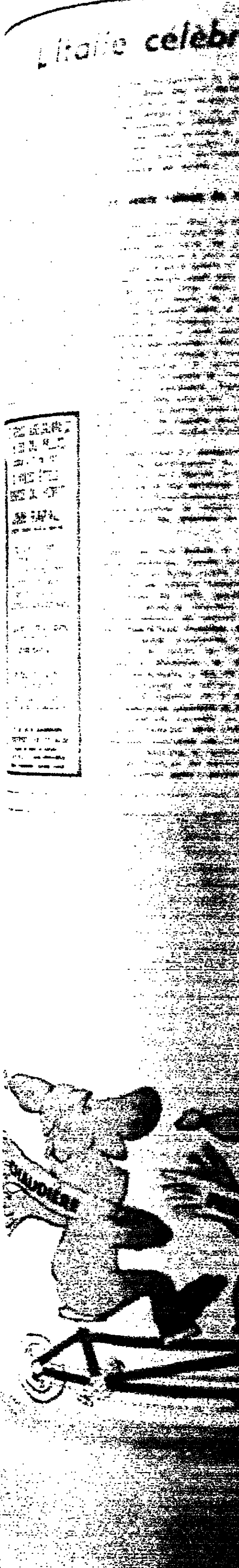
**LE PLUS INTRANSIGEANT DES DIRIGEANTS SYNDICAUX PREND SA RETRAITE**  
(De notre correspondant.)

Bonn. — Un grand chapitre de l'histoire syndicale de la R.F.A. est en train de prendre fin avec le départ à la retraite de M. Heinz Klüncker, président depuis 1964 du deuxième syndicat de la République fédérale, celui des services publics et des transports (O.T.V.). Il y fut le « père » de divers ministres de l'intérieur, ministres-présidents des Länder et des bourgmestres de toutes les communes.

Un fait est certain : M. Klüncker n'est consacré exclusivement à améliorer le sort de ses mandants sans jamais tenir compte de la situation financière de l'Etat, des Länder ou des communes.

En même temps très peu de dirigeants syndicaux ont lutté d'une façon aussi efficace contre tous les idéologues de l'extrême gauche. De plus M. Klüncker n'a jamais été l'objet d'aucune accusation de corruption. — J. W.

**PARIS MEXICO PARIS** A PARTIR DE **4180 F** **FORUM VOYAGES**  
LA TERRE MOINS CHERE  
1, rue Cassette (M° St-Sulpice) 75006 Paris Tél. 544.38.61  
17, rue d'Artois (M° Opéra) 75002 Paris Tél. 283.11.11  
Demander notre documentation dans nos agences



هكذا من الأصل



150 من المال

## EUROPE

# L'Italie célèbre le centenaire de la mort de Garibaldi

(Suite de la première page.)

Comme Jeanne d'Arc, il incarne le sens de la nation, naissant autour du souverain et la libération du territoire par le soulèvement armé. Mais sa proximité historique — donne à cette figure une actualité plus certaine que celle de la jeune fille de Reims et d'Orléans, à peine esquissée dans les manuscrits. Comme Blaise Pascal, Garibaldi a voulu et servi l'unité de la nation à l'échelle de l'Europe d'expression d'un langage, en forçant la main de l'impérialisme piémontais. Mais il n'appartenait rien à l'histoire de Blaise Pascal. Avec Garibaldi, enfin, il n'y avait rien de commun : ni le génie stratégique, ni le talent administratif, ni la capacité de rallier même ses ennemis. Rien, sinon une origine de frontalière, de marginal, qui prédisposait les deux hommes à vouloir unifier en s'imposant dans une grande patrie.

Jeanne d'Arc, Blaise Pascal, Napoléon ont connu en ce siècle l'effacement.

populaires équivalentes à celle de Garibaldi. Mais pas cet amour, pas ce penchant à se reconnaître en lui, à se référer à lui, qui explique que les historiens le célèbrent autant avec le sentiment qu'avec la raison, sans jamais méconnaître tout à fait la part d'alibi qui inspire ce culte comme les autres.

### Une seule raison de vivre

Garibaldi a eu deux existences, mais une seule raison de vivre : l'unité de l'Italie. Né à Nice en 1807, condamné à mort en 1834 pour avoir conspiré contre le roi de Piémont, il s'enfuit, court vers l'Amérique du Sud, riche déjà d'une expérience de marin, et, pendant treize ans, guerrière entre le Brésil, l'Argentine et l'Uruguay, non pour le commerce ni la traite, mais pour la « liberté des peuples ». Revenu en 1848 à Nice, il échoue à lancer la guerre populaire, la guerre des bandes dans le centre de l'Italie, se bat avec l'éphémère République romaine de 1849 contre les Français, repart courir le monde jusqu'en 1859, quand Turin le rappelle pour participer à la guerre contre l'Autriche.

En 1860, c'est l'expédition des Mille, le débarquement en Sicile, la remontée vers Naples, le spectaculaire rassemblement des volontaires du Sud à Victor-Emmanuel-II, puis la « semi-dégrâce », la retraite à Capri, dans les bouches de Bonifacio.

1866, une fois encore la guerre contre l'Autriche ; l'année suivante, la marche sur Rome arrêtée à Mentana par les troupes françaises et pontificales. En 1870, percus de douleurs, presque impotent, Garibaldi se lance au secours de la jeune République française ébranlée par les armées prussiennes ; il commande les forces de l'Est, se repliera à Bordeaux, et refusera ensuite de prendre la tête des forces de la Commune, se retirera définitivement à Capri où il mourra, ayant beaucoup engendré et laissant sa progéniture nationale ou spirituelle se disperser entre toutes les formations politiques de l'Italie à venir, du fascisme à l'antifascisme. Mais les Français ne sauraient oublier le dernier geste « garibaldien ».

celui qu'accompliront en 1915, en Argonne, les volontaires accourus d'une Italie encore neutre pour prendre la même place qu'en 1870.

Faut-il — comme Max Gallo dans sa toute récente biographie de Garibaldi (1) — en faire un annonciateur de Che Guevara ? Il est vrai que ce chef de bande, dont les soldats ne venaient pas des masses populaires, mais de la petite bourgeoisie, dispersa sa vie entre tous les théâtres où l'on se bat pour la liberté. Mais, par incompréhension, méconnaissance ou absence de tout projet idéologique, Garibaldi était un homme d'ordre. Il ne mesura pas l'authenticité ni la force des jacqueries d'Italie méridionale ; il les laissa réprimer cruellement. Toujours, il respecta son allégeance au souverain de Savoie. Manipulé, furibond, dupé, mais fidèle dans les faits, même s'il lui arrivait d'« exploser » dans ses propos.

### Les héritiers possibles

A la rationalité piémontaise, à l'intelligence diplomatique, au jeu pur de Cavour, il opposait la passion. A la mystique de Mazzini, héritier de la révolution française, allant jusqu'au terrorisme, Garibaldi opposait son refus de la guerre civile. Il n'avait rien d'un messianique, croyait à l'action immédiate plus qu'au plan à long terme, même si sa persévérance à unifier les Italiens dura toute sa vie, qu'il se sacrifia la seule idée politique à laquelle il croyait : l'avènement de la République.

Un personnage archaïque ? Non, car il avait trop le sens, même fruste, de la nation pour être comparable aux grands chefs de guerre de l'Italie des communes. Déjà hors de son temps, certes, et sa figure se comprend mieux en regard de celles de ses descendants.

Certains de ses compagnons se seraient sans doute retrouvés dans les premiers groupes d'assaut du jeune parti fasciste, en 1919-1920. Mais lui-même n'aurait-il pas considéré comme ses héritiers les exilés de l'antifascisme, combattants de la guerre d'Espagne, puis de la Résistance, avant de participer à la naissance de la République ?

Pietro Nenni, Luigi Longo, serviteurs d'une doctrine, inscrits dans un mouvement international, mais aussi stratégues — au moins pour le second — d'une guerre de bande ? Garibaldi n'aurait-il pas reconnu son propre sens des priorités dans la démarche d'un Togliatti préservant la monarchie en 1944, empêchant Longo et les dirigeants communistes de l'Italie du Nord de faire la révolution et la République ?

Est-il très aventureux d'imaginer plus tard Garibaldi participant à l'action socialiste et libérale d'un Marco Pannella, menant la bataille pour les libertés civiles en bousculant l'ordre législatif, mais non l'ordre constitutionnel ?

Seuls à ne pouvoir revendiquer le parrainage politique ou émotif, les démocrates-chrétiens manquent d'éléments pour reconstruire un Garibaldi à leur aune. Il était forcément anticlérical, par haine d'un pouvoir pontifical qui s'opposait à l'unité, et son appartenance à la maçonnerie, liée à l'espoir de la République ne supportait aucune sorte de conciliation. Sa conception de l'unité impliquait un soulèvement provoqué par des meneurs, une action dirigée, supposant une unanimité résolue qu'il faisait forcer. Aux antipodes mêmes du lent travail d'unification des esprits et des intérêts, à partir des communautés naturelles, tel que la concevait le « populisme » démocrate-chrétien.

La fougue, la générosité, la spontanéité humaine du président de la République Sandro Pertini, exilé et combattant de la Résistance, justifient son inscription dans l'héritage garibaldien. Il est plus inattendu de voir le « héros des deux mondes » revendiqué par les partis laïcs aliés entre démocratie chrétienne et P.C.I. Socialistes et républicains. Bettino Craxi et Giovanni Spadolini, disputent publiquement de la qualité et du sens de leurs collections de souvenirs et de littérature garibaldienne. L'attachement sentimental est une chose, la filiation politique une autre.

Car ces « partis laïcs », des libéraux aux socialistes, dans le rôle qu'ils jouent depuis 1947, assu-

ment en fait l'héritage des Piémontais, des hommes d'Etat qui, pour bâtir l'Italie, ont « fait » la politique, sur les traces de Cavour. Leur historien, Giovanni Spadolini, a clairement avoué son ambition de gouverner comme eux, en développant un projet et non en créant sans cesse des événements. Le socialisme de Bettino Craxi n'a pas d'autre dessein.

Si les Brigades rouges, dont les membres se sont voués quasi monacalement — en fait : cléricalement — à la diffusion d'une idéologie abstraite, n'ont rien de commun avec Garibaldi, les partis laïcs non plus. La lignée de Cavour est antagoniste de celle de Garibaldi, comme l'est celle de Mazzini, prophète du terrorisme.

L'évocation de Garibaldi, nécessairement sentimentale comme lui-même, tourne autour d'une nostalgie sobrement relevée par l'historien Sergio Romano : celle du « geste déterminant et de l'événement libérateur », qui font prévaloir l'« acte »

sur le « projet » l'« intuition » sur l'« idée ». Il en cite des exemples probants tous inspirés par le mythe garibaldien, qui vise à « changer la réalité par les mots », à « changer l'histoire par une seule manifestation de volonté » (2).

Il serait imprudent d'affirmer que ce romantisme en politique est définitivement anachronique, mais on ne discerne pas lequel des dirigeants actuels de l'Italie se laisserait emporter de la sorte et pour quelles fins. Restent le pragmatisme de Garibaldi, même s'il fut dicté par la conscience de ses limites, et sa disposition à soumettre ses propres espérances à un plus vaste dessein que seul un Etat en voie de structuration pouvait réaliser. C'est le meilleur de l'héritage : la capacité de se retirer à Capri.

JACQUES NOBECOURT.

(1) Max Gallo : Garibaldi, la force d'un destin. Fayard, éd., 491 pages, 98 F.  
(2) Sergio Romano : Histoire de l'Italie, du Risorgimento à nos jours. Edit. du Seuil, 1977, 329 pages.

**SI VOUS MESUREZ 1 m 80 OU PLUS (jusqu'à 2 m 10) SI VOUS ÊTES MINCE OU FORT**

**JOHN RAPAL**  
Sélections Tailles pour le plaisir

**COSTUMES LÉGERS**  
DEMI-SOISON  
VESTES SPORT, BLAZERS  
BOULONS TONNEAU, MODE  
IMPERIUS TRENCHES  
ENSEMBLES SHAWAROVICH

**BOULONS CORDON DU MARIN  
EXCLUSIVITE  
JOHN RAPAL**

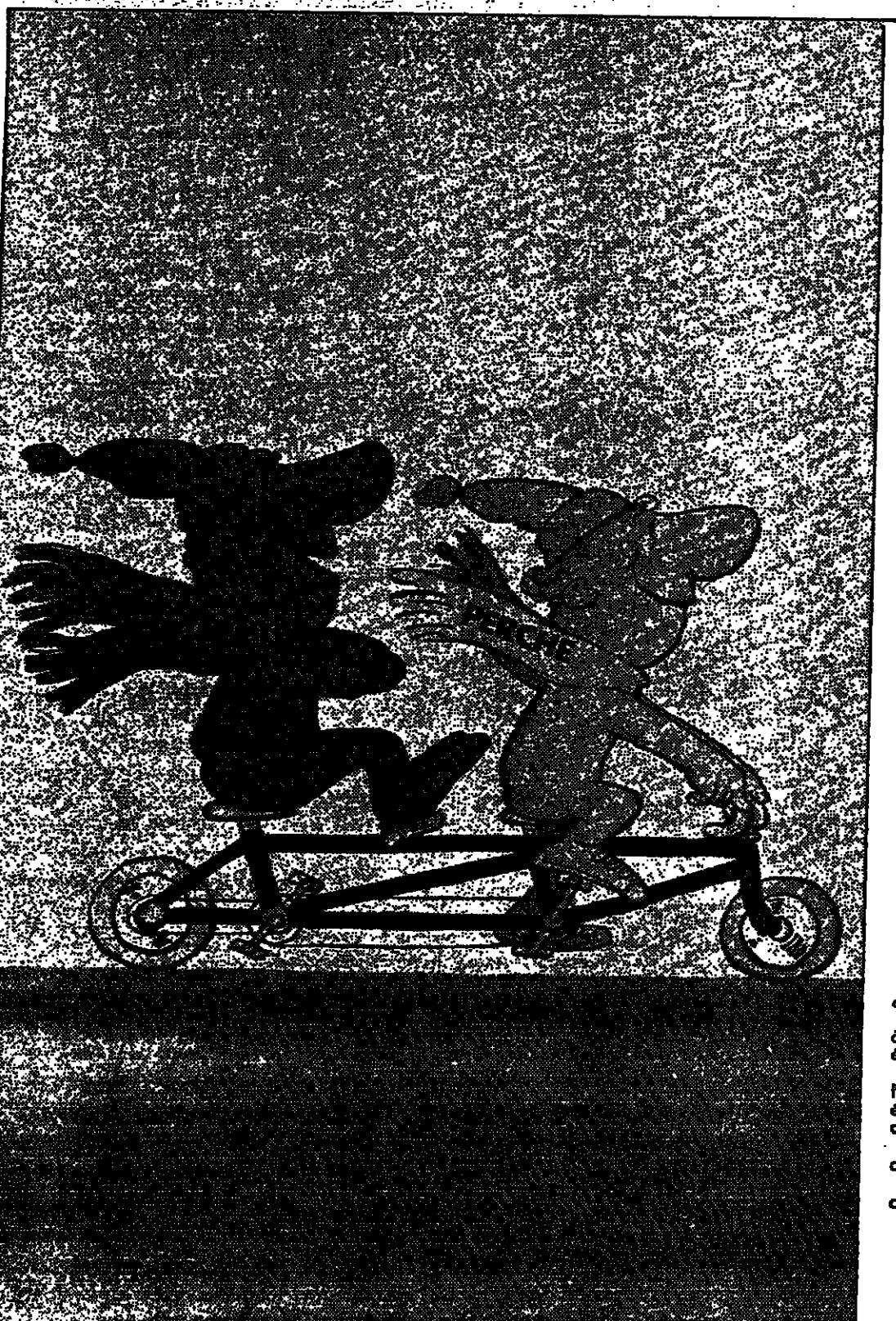
**PANTALONS LÉGERS  
JEANS, VELLORES, PULLS  
CHEMISES VRAIE ET FAUSSE  
(MONTAGNE DE MONTAGNE)**

90, rue de la République  
75001 PARIS - TEL. 33.86.40.10  
Ouvert de 10h à 19h  
Livraison à domicile  
Sélections Tailles pour le plaisir

**19 heures :**  
**la rue de la Paix**  
**rencontre Beverly Hills**  
**au nouveau Bar**  
**du Meurice**

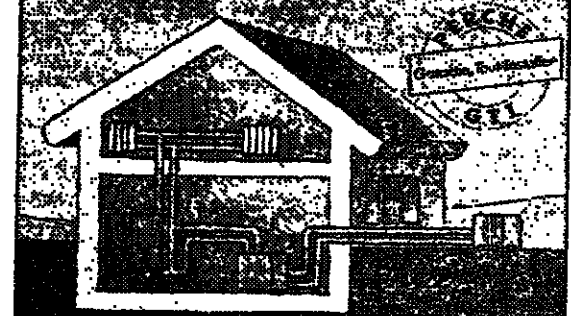
AIR CONDITIONED

228, rue de Rivoli 75001 Paris



## Avec la pompe à chaleur Perche votre chaudière file doux !

La pompe à chaleur Perche en tandem avec votre chaudière vous fait économiser jusqu'à 70% de fuel.



Vous habitez une maison individuelle chauffée au fuel.  
Associez à votre chaudière une pompe à chaleur Perche. Vous ferez de substantielles économies.

Le secret : Perche capte les calories gratuites de l'air extérieur et, pour une consommation électrique réduite, les injecte dans le circuit chauffage.

Selon la température, pompe à chaleur et chaudière travaillent ensemble... ou séparément. Et comme Perche travaille beaucoup, votre chaudière se repose beaucoup.

Résultat : la baisse de votre consommation de fuel vous fait économiser en chauffage jusqu'à 50% de vos dépenses d'énergie.

Perche (Garantie, tout installée) GTI, c'est :

- un prix forfaitaire (pompe + installation),
- une garantie par le constructeur pièces et main-d'œuvre, sur 5 ans (extensible à 10 ans),
- un financement à un taux avantageux,
- un réseau exclusif d'installateurs appelés Qualipac.

ELECTRICITE DE FRANCE

Demander vite la brochure Perche en tandem à bon et sûr.

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_

ville : \_\_\_\_\_



## Le Monde

## politique

## LIMITATION DU CUMUL DES MANDATS ÉLECTIFS ET STATUT DE L'ÉLU

M. Mauroy rend public le rapport de M. Debarge  
visant à « une certaine moralisation de la vie publique »

M. Pierre Mauroy a rendu public, jeudi 3 juin, en fin de matinée, le rapport établi par M. Marcel Debarge, sénateur socialiste de Seine-Saint-Denis, en tant que parlementaire en mission auprès du ministre de l'intérieur et de la décentralisation, sur la limitation du cumul des fonctions et mandats électifs et l'élaboration d'un statut de l'élu local, départemental et régional. Ce rapport avait été remis au premier ministre il y a près de cinq mois. L'initiative de M. Mauroy relance donc le débat que M. Gaston Defferre avait suggéré, dès juillet 1981, en situant ces deux projets de réforme dans ses orientations décentralisatrices.

En introduction, M. Debarge dégage un double constat : « Les éléments dispersés et disparates qui tenaient lieu de statut de l'élu local, déjà inadéquats aux exigences de ce temps, sont devenus, avec la mise en œuvre de la décentralisation, quasiment caducs ; la centralisation nourrit le cumul excessif des fonctions et mandats électifs, lequel, en retour, contribue au renforcement du système. Une telle situation n'est pas sans induire... des effets néfastes de plus en plus mal ressentis par de larges secteurs de l'opinion publique et par nombre d'élus eux-mêmes, du regard des exigences de fonctionnement d'une démocratie vivante et moderne. » Il en résulte, écrit-il, que « ces deux exigences, le statut de l'élu et la limitation du cumul des fonctions et mandats électifs, s'inscrivent à la fois dans l'œuvre de décentralisation et dans l'esprit d'une « nouvelle citoyenneté » dont l'émergence doit transformer en profondeur la vie des Français ».

M. Debarge énumère cinq objectifs :  
1. Permettre l'adaptation des élus aux responsabilités nouvelles des collectivités territoriales, induites par la loi de décentralisation : « prendre en compte l'accroissement considérable de la charge de travail qui incombe aujourd'hui aux élus, à tous les niveaux d'exercice de leurs responsabilités ; permettre aux élus, par une plus grande disponibilité et accessibilité, de satisfaire aux besoins d'écoute des populations, légitimes dans une démocratie ; favoriser l'ouverture de l'exercice des fonctions et responsabilités électives à de nouvelles classes sociales et catégories professionnelles, jusque-là, ou peu, en fait, exclues de la responsabilité dans la vie publique des jeunes et des femmes ».

## ● STATUT DE L'ÉLU LOCAL

Le rapport présente de « grands axes de réforme visant à améliorer et à transformer les conditions d'exercice de la fonction d'élu ».

## 1) FORMATION : « La formation des élus contribue, parallèlement à la suppression de la tutelle administrative voulue par la loi de décentralisation, à l'effacement progressif de la tutelle caractéristique de l'ancien régime qui trop souvent accompagnait cette dernière, et qui risquerait sans une formation soutenue de

se poursuivre sous d'autres formes ». Condamnant « la prolifération d'organismes privés et à but commercial », le rapport indique : « C'est au secteur public de formation et aux associations à but non lucratif qu'il revient, dans notre conception, d'organiser et de dispenser la formation des élus locaux. Toutefois, il est que la formation des élus locaux puisse passer, peu ou prou, par le C.F.P.C. (Centre de formation des personnels communaux), nous apparaît par principe devoir être évitée ».

Il estime que la formation « ne peut être dissociée de l'éducation du citoyen et de la participation à la vie publique » que « l'acquisition de l'expérience et l'apprentissage par l'action sont déterminants dans la formation des élus » et que cette formation « ne saurait se limiter à une formation purement technique ». Sur ce point, il est précis que les élus doivent constituer « la règle fondamentale de la mise en œuvre » d'une telle formation, les associations représentatives d'élus exprimant les diverses sensibilités politiques, les associations de jeunes seraient habilitées à dispenser une formation et livres de passer des conventions avec des organismes de formation et d'éducation populaire ou avec l'université.

Pour accéder à une formation, l'élu doit pouvoir bénéficier d'un congé formation de deux cent dix heures. Le lieu où se déroule la formation devrait être le plus proche possible de leurs communes. Enfin cette formation devrait être gratuite pour les intéressés. Son financement reposerait sur une contribution obligatoire des collectivités locales abonnées par leur participation à l'État. Toutefois, les communes de moins de deux mille habitants ne seraient pas soumises à cette contribution.

2) INDEMNITÉS : Le rapport suggère de « limiter à la moitié l'indemnité parlementaire, la masse globale des indemnités qu'un élu peut percevoir ». La réévaluation des indemnités justifie, observe le rapport, que celles-ci soient, au-delà d'un certain seuil, assujetties à l'impôt sur le revenu des personnes physiques. De même, il souligne que les élus locaux puissent être affiliés au régime général de la Sécurité sociale.

Pour les maires, l'indemnité serait calculée « comme actuelle » — en tenant compte de l'importance de la commune et en référence à un indice de la fonction publique, révisé. Pour les conseillers généraux et régionaux, les indemnités seraient forfaitisées et calculées à ce titre en référence à un indice de la fonction publique.

Les fonctions de maire dans une ville de plus de cent mille habitants, de président de conseil général ou régional donneraient droit à une indemnité équivalente à celle des parlementaires.

## 3) RETRAITE : Le rapport marque sa préférence pour une affiliation à une caisse nationale autonome de retraite des élus locaux, départementaux et régionaux qui pourrait être gérée par la Caisse des dépôts et consignations.

4) CREDIT D'HEURES : Souhaitant aller plus loin qu'un simple assouplissement des autorisations d'absence accordées à l'élu, le rapport propose d'introduire dans la loi un système de crédit d'heures comme il en existe déjà pour les représentants du personnel et les députés.

5) M. André Labarrère, ministre chargé des relations avec le Parlement, a clairement indiqué, mercredi 2 juin, à l'Assemblée nationale, au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement, que les élections régionales n'auront pas lieu en 1983, il a déclaré : « Il est à peu près évident que les élections des conseils régionaux n'auront pas encore eu lieu pour le renouvellement du Sénat de première moitié 1983 ».

(N.D.R. : Il semble bien que ce soit la première fois qu'un membre du gouvernement soit, publiquement, aussi catégorique. Jusqu'à présent, le gouvernement évitait la confrontation de ses élections avec les élections municipales, de mars 1983. Voir notamment les déclarations de M. Defferre, ministre de l'intérieur, et de la décentralisation, lors de la séance du 20 juin 1982 et 6 mars 1982. Il serait question d'organiser les élections régionales en même temps que les élections européennes, en 1984.)

tant du personnel et les députés syndicaux. Ce crédit, d'un montant global minimum de quinze heures pour un conseiller municipal, serait rémunéré et pris en charge par une caisse nationale de compensation alimentée par les collectivités locales proportionnellement à leur population et à leur structure fiscale.

6) REINTEGRATION : Les maires des villes de plus de dix mille habitants, les maires adjoints des villes de plus de trois mille habitants, les membres des bureaux de conseil généraux et régionaux, pourront opter pour l'exercice à temps complet de leur mandat, sous réserve qu'ils renonceraient à toute activité professionnelle.

Dans cette hypothèse, leurs droits seraient similaires à ceux des parlementaires : le contrat de travail serait suspendu pendant la durée du mandat et donnerait aux intéressés la garantie de retrouver le même emploi à la fin du mandat ; au terme du second, ils bénéficieraient, au sein de leur entreprise, d'une priorité de réembauche. Il conviendrait également de prévoir pour les salariés du secteur privé dont le mandat ne serait pas renouvelé le versement, pendant une période transitoire, de tout ou partie de leur indemnité antérieure.

## ● CUMUL DES FONCTIONS ET MANDATS ÉLECTIFS

Le rapport exclut d'interdire le cumul de conseiller régional et de conseiller général, de parlementaire et de conseiller régional, de parlementaire et de président de conseil général ou régional. Il se refuse à prendre en compte, pour l'instant, les fonctions dans des organismes tels que les communautés urbaines ou les syndicats intercommunaux à vocation multiple. Il affirme que la responsabilité d'un mandat de représentant à l'Assemblée des Communautés européennes et le mandat de parlementaire est incompatible.

## ● MEMBRES DU GOUVERNEMENT

VERNERI fait observer que la modification des incompatibilités se rapportant à la fonction de membre du gouvernement, nécessiterait d'être de la Constitution soit par la voie d'un référendum, soit par la réunion du Parlement en congrès. Toutefois, le rapport souligne que l'incompatibilité entre les fonctions de membre du gouvernement et toute autre fonction exécutive au niveau des assemblées départementales et régionales (à l'exception de la fonction de maire) « est demandée de façon unanime ».

3) NOUVELLES INCOMPATIBILITÉS : un représentant à l'Assemblée européenne ne pourrait cumuler le mandat de conseiller général ou régional, celui de conseiller régional ou conseiller général ou maire, ou maire-adjoint d'une ville importante. Un parlementaire ne pourrait cumuler le mandat de conseiller général ou régional ou de conseiller régional ou de conseiller général ou maire, ou maire-adjoint d'une ville importante.

4) D'après le rapport, le cumul des mandats locaux et celui de ces mandats avec les fonctions de conseiller général ou régional ou de conseiller régional ou de conseiller général ou maire, ou maire-adjoint d'une ville importante, est incompatible.

5) D'après le rapport, le cumul des mandats locaux et celui de ces mandats avec les fonctions de conseiller général ou régional ou de conseiller régional ou de conseiller général ou maire, ou maire-adjoint d'une ville importante, est incompatible.

6) D'après le rapport, le cumul des mandats locaux et celui de ces mandats avec les fonctions de conseiller général ou régional ou de conseiller régional ou de conseiller général ou maire, ou maire-adjoint d'une ville importante, est incompatible.

7) D'après le rapport, le cumul des mandats locaux et celui de ces mandats avec les fonctions de conseiller général ou régional ou de conseiller régional ou de conseiller général ou maire, ou maire-adjoint d'une ville importante, est incompatible.

## LE PROJET SUR LES DROITS DES TRAVAILLEURS A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

## Seul l'inspecteur du travail pourra autoriser le licenciement d'un délégué du personnel

Mercredi 2 juin, l'Assemblée nationale poursuit la discussion des articles du projet de loi relatif au développement des institutions représentatives du personnel.

L'article 17 (dont l'examen a commencé mardi) prévoit également que, « dans tous les cas », les délégués du personnel suppléants peuvent assister avec les délégués titulaires aux réunions avec les employeurs. Les délégués peuvent, sur leur demande, se faire assister d'un représentant du syndicat de leur profession. Le temps passé par les délégués à ces réunions est payé « comme temps de travail » et n'est pas déduit du crédit d'heures dont disposent les délégués titulaires.

L'article 18 modifie les dispositions relatives au licenciement des délégués du personnel. Le texte du gouvernement réduit le pouvoir du comité d'entreprise à la formulation d'un avis et confie à l'inspecteur du travail la charge de délivrer une autorisation. Le texte maintient la possibilité de mise à pied dans le cas de faute grave, mais prévoit qu'en cas de refus de licenciement, la sanction soit supprimée de plein droit. Il est prévu de limiter l'extension de la protection aux seuls salariés « mandataires » par leur organisation syndicale dans la limite d'un seul salarié par organisation. Le texte étend aux délégués institué par la convention collective la protection prévue pour les délégués élus en application des dispositions législatives.

M. Rouquette (P.S., Paris) souligne que les délégués du personnel figurent souvent en premier sur la liste noire » en cas de licenciement économique. M. Charles (R.P.R., Nord) résume, dans une certaine mesure, le point de vue de l'opposition, en indiquant : « Créons-nous que les comités d'entreprise, ou les centrales réformatrices, sont majoritaires, richement moins que les inspecteurs du travail à licencier

des délégués, plus préoccupés d'objectifs révolutionnaires que des délégués plus préoccupés de leur salaire », assure de son côté : « Si 60 % des entreprises françaises n'ont pas de délégués du personnel, c'est parce que leurs salariés savent que, s'ils se « découvrent », on ne les ratra pas ! ».

M. Auroux, ministre du travail, explique que le gouvernement n'a pas voulu que le comité d'entreprise exerce « un pouvoir disciplinaire ». Il rappelle que les délégués du personnel ne sont présents que dans 35 % des entreprises françaises.

L'Assemblée repousse plusieurs amendements de l'opposition et de la commission tendant à prévoir que tout licenciement d'un délégué doit être soumis à l'assentiment du comité d'entreprise.

A l'initiative du gouvernement, il est précisé que la protection prévue par le texte est étendue aux délégués ou anciens délégués concernés par un transfert par lequel l'entreprise est transférée à un autre employeur, qui a pour effet de mettre fin à leur mandat (cette disposition, qui répond au souci d'éviter que l'employeur puisse se débarrasser des représentants du personnel par la procédure du transfert, est déjà prévue pour les délégués syndicaux).

Sur proposition de la commission et du groupe communiste, l'Assemblée décide de porter de trois à six mois la durée de la protection des candidats aux fonctions de délégués du personnel. Elle supprime l'application aux seuls candidats du premier tour de cette durée de protection. Suivant le souhait du gouvernement, elle décide d'étendre cette protection à tous les salariés qui ont demandé à l'employeur d'organiser des élections de délégués du personnel (et non pas aux seuls salariés « mandataires »). M. Noir (R.P.R., Rhône) souligne que, poussée à l'extrême, cette disposition pourrait conduire à faire protéger tous les salariés de l'entreprise. Hypothèse « peu

réaliste », répond M. Auroux. Sur proposition de la commission et du groupe socialiste, les députés adoptent un amendement stipulant que la procédure de protection s'applique « lorsque la lettre du syndicat notifiant à l'employeur la candidature aux fonctions de délégué du personnel a été reçue par l'employeur, ou lorsque le salarié a fait la preuve que l'employeur a eu connaissance de l'existence de sa candidature ».

La suite du débat est renvoyée au jeudi 3 juin.

● Le premier ministre, M. Pierre Mauroy, a rendu hommage, mercredi 2 juin, à l'Assemblée nationale, à la mémoire de Georges Gosnat, ancien député communiste du Val-de-Marne, décédé le 22 mai, en soulignant : « Il était la race de ces militants ouvriers qui auront traversé le siècle en éclairant le monde ». Apparement, M. Louis Mermoz, président de l'Assemblée nationale, avait prononcé l'éloge funèbre de Georges Gosnat, saluant le souvenir d'un « militant passionné » qui « savait aussi être ouvert et chaleureux ».

● Congé non rémunéré pour catastrophe naturelle. — L'Assemblée nationale a adopté à l'unanimité, mercredi 2 juin, en deuxième lecture, la proposition de loi relative à l'indemnisation des victimes de catastrophes naturelles. Par rapport au texte adopté par le Sénat, l'Assemblée a modifié les dispositions relatives à la zone des zones touchées par une catastrophe naturelle, « les salariés peuvent bénéficier d'un congé sans solde pour une durée non prise en compte au profit de la demande du bénéficiaire, pour participer aux activités des organismes qui participent à l'aide aux victimes de catastrophes naturelles ». En cas d'urgence, ce congé peut être pris sous préavis de vingt-quatre heures.

## PROJETS AUROUX

## En dessaisissant la commission présidée par un socialiste le Sénat rompt les ponts avec la gauche

Un débat de procédure, plus politique (comme souvent) que l'habituel travail législatif, s'est tenu, mercredi 2 juin au Sénat, pour savoir si l'examen des projets Auroux sur la liberté des travailleurs dans l'entreprise, se ferait au sein de la commission des affaires sociales, déjà saisie de ces textes, ou si elle devait être confiée à une commission spéciale. La création d'une telle commission avait été demandée, le 27 mai, par M. Chauvin (Val-d'Oise), président du groupe de l'Union centriste, qui invoquait une raison politique et une coutume sénatoriale.

En vingt-trois ans, en effet, vingt-sept commissions spéciales ont été créées au palais du Luxembourg, mais sans que d'autres commissions soient dissoutes.

Le président socialiste, M. Schiavini, sénateur du Doubs, maître de Besançon, a considéré cette demande comme une atteinte à la dignité de son

parti et une mise en cause de ses responsabilités sénatoriales.

Le débat a été l'occasion pour la majorité sénatoriale de faire un pas de plus dans son opposition au gouvernement. Par moment, elle a même pu chercher l'affrontement pour l'affrontement, comme elle l'a fait en coupant les ponts avec la gauche, à l'occasion des projets Auroux. En définitive, nous semble-t-il, c'est le Sénat qui, dans sa tradition de tolérance et son fonctionnement intérieur, risque d'être victime d'un vote qui a dessaisi une commission permanente, déjà avancée dans son travail d'auditions, pour la raison inavouée mais évidente qu'elle avait un président socialiste. Le mal fait à l'instable équilibre sénatorial pourrait être d'autant plus grand que M. Schiavini, socialiste de dialogue, était aussi courtisé par la droite dans son attitude de président.

ALAIN GUICHARD.

## ANCIENS COMBATTANTS

## EN SOUVENIR DU DÉBARQUEMENT

L'anniversaire du débarquement des troupes alliées, en juin 1944, sera célébré de différentes manières sur la côte normande, avec les concours du Comité du débarquement et des municipalités.

— Samedi 5 juin : à 10 heures, à Benerville, à Ranville, à Barentin et à Merville-Franceville, avec la participation des généraux Sir Nigel Poett et James Hill, qui commandaient les groupes de parachutistes saisis par la région de l'estuaire de l'Orne, ainsi que M. R. Triboulet, ancien ministre.

— Dimanche 6 juin : à 9 h. 30, rassemblement du cortège à Ste-Mère-Eglise, puis pèlerinage à Saint-Martin-de-Varenville, Sainte-Marie-du-Mont, Colleville-sur-Mer, Criqueville-en-Bassin (où aura lieu le banquet officiel), Verville-sur-Mer et Saint-Laur.

Pour sa part, l'Association des anciens de la 2<sup>e</sup> D.B. organisera à 10 h. 30, le dimanche 6 juin, de Rambouillet à Paris par Limours, Dourdan, Arpajon et Longjumeau. Plus de deux cent cinquante coureurs participeront à cette épreuve.

Le départ sera donné à 4 heures du matin, et les premières arrivées à la porte d'Orléans sont prévues des 10 h. 30.

## LES ÉLECTIONS RÉGIONALES N'AURONT PAS LIEU EN 1983

indique M. LABARRÈRE

M. André Labarrère, ministre chargé des relations avec le Parlement, a clairement indiqué, mercredi 2 juin, à l'Assemblée nationale, au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement, que les élections régionales n'auront pas lieu en 1983, il a déclaré : « Il est à peu près évident que les élections des conseils régionaux n'auront pas encore eu lieu pour le renouvellement du Sénat de première moitié 1983 ».

(N.D.R. : Il semble bien que ce soit la première fois qu'un membre du gouvernement soit, publiquement, aussi catégorique. Jusqu'à présent, le gouvernement évitait la confrontation de ses élections avec les élections municipales, de mars 1983. Voir notamment les déclarations de M. Defferre, ministre de l'intérieur, et de la décentralisation, lors de la séance du 20 juin 1982 et 6 mars 1982. Il serait question d'organiser les élections régionales en même temps que les élections européennes, en 1984.)

3<sup>e</sup> AGE Spécialiste Côte d'Azur Cabinet INDEXA 10, rue de la République - 06000 NICE - Tél. 1937 80 58 31

## Adoption du projet de réforme du marché à terme

Jeudi 3 juin à 0 h 30 le Sénat a adopté à main levée, en première lecture, avant l'Assemblée nationale, le projet de loi tendant à réformer le fonctionnement du marché à terme des marchandises. Ce texte qui vise à moraliser la législation avec la loi de transparence, modifie le statut des intermédiaires, élimine les pratiques commerciales malhonnêtes, crée une commission des marchés à terme des marchandises (C.O.M.T.) et élimine à certaines catégories de marchandises le statut de « marchandises à terme ». Le projet de loi, qui a été adopté à l'unanimité, indique M. Deloche, ministre du commerce et de l'artisanat.

Sur la proposition des rapporteurs MM. Chauby (R.P.R., Loire-Atlantique) et Dailly (gauche dém., Seine-et-Marne) de nombreux amendements ont été votés. Tous, ou presque, ont pour objet, quand ils ne sont purement rédactionnels, d'harmoniser la nouvelle législation avec la loi de janvier 1973 sur le démarchage financier ou d'aligner les dispositions du projet sur celles de l'ordonnance de 1967 relative à la commission des opérations de bourse (C.O.B.). Tout en approuvant la réforme, considérée par

eux comme un « ensemble cohérent » les rapporteurs ont formulé plusieurs critiques. « Réglementer le marché à terme, c'est ne pas le promouvoir. D'autres conditions seraient nécessaires, notamment assurer la souplesse du marché des changes, à laquelle l'acheteur contrôlé fait obstacle ». Quant à M. Dailly, parlant alors à titre personnel, il a estimé « inacceptable » que Londres et New-York jouent un rôle qui pourrait être aussi celui de la place de Paris. Reprochant à la « sacro-sainte direction du Trésor » d'être responsable de cette situation, il a souhaité qu'elle accepte un jour que le marché des marchandises soit unifié au marché des valeurs mobilières.

Les débats se sont déroulés dans un climat de coopération avec le gouvernement qui contrairement à ce qui se passe dans les débats antérieurs sur la commission spéciale des projets Auroux (voir ci-contre). Manifestement, certains socialistes et en particulier M. Dailly, cherchant à s'opposer à la démolition de la majorité sénatoriale, du moins à se défendre de ceux qui avaient conduit l'opération anti-socialiste de l'après-midi. — A.G.

502 من الأصل



# LE CONGRÈS DE LA JEUNESSE COMMUNISTE

**Le gouvernement n'est pas le « père Noël » mais il n'est plus un « père Fouettard » déclare M. Zarka**

Les manifestations de la jeunesse communiste sont l'occasion, pour les dirigeants du P.C.F., de donner de leur vision du monde, une version simple, jusqu'à la caricature. En 1980, devant le précédent congrès du Mouvement de la jeunesse communiste (M.J.C.F.), M. Marchais lançait : « Ce que nous voulons, c'est faire la révolution ». Cinq mois plus tard, à la tête d'Avant-Garde, M. Charles Fiterman, exhortait le « formidable » bilan de réalisations positives des pays de l'Est.

Mardi 2 juin, première journée de congrès du M.J.C.F., réuni sous un chapiteau à Ivry-sur-Seine, M. Marchais n'a pas pris la parole (il le fera le 6 juin, à l'occasion de la fête d'Avant-Garde, couplée, cette année, avec le congrès), mais il a accompagné de ses applaudissements le discours de M. Pierre Zarka, député de la Seine-Saint-Denis, membre du comité central du P.C.F., secrétaire général de la Jeunesse communiste, discours qui n'était pas précisément un modèle de subtilité politique. Qu'est-ce que le socialisme ? « Le socialisme, explique M. Zarka, c'est tout le monde qui participe au pouvoir, comme il participe à la vie. » Dans ce régime, ajoute-t-il, « les travailleurs interviennent dans les affaires du pays » et « passent d'un grand poids ». Assimiler la démocratie au pluralisme des partis politiques est « abusif ». « On ne peut pas obliger à créer plusieurs partis, ou des forces qui n'existent pas, sous prétexte de « pluralisme », affirme M. Zarka.

Que reste-t-il, dans ces propos, des propres analyses du P.C.F. sur la « méconnaissance », dans les pays de l'Est, de l'« exigence de démocratie » inhérente au socialisme ? Comment des jeunes communistes peuvent-ils comprendre, à partir de ces « explications », les événements de Pologne, dont M. Zarka a admis qu'ils « trahissent l'image du socialisme » ?

La présentation de la situation en France n'est guère plus fine. Le gouvernement actuel, selon M. Zarka, n'est pas « le père Noël », mais il

n'est plus « le père Fouettard » qu'il était avant le 10 mai 1981. Au demeurant, les solutions qu'avaient préconisées M. Marchais dans sa campagne présidentielle sont toujours considérées comme « efficaces » et elles doivent, en quelques sortes, guider les jeunes communistes dans leur combat d'aujourd'hui, pour l'emploi et la formation professionnelle, notamment (le Monde du 3 juin).

A entendre M. Zarka, comme à voir le « diaporama » présenté à l'ouverture du congrès, on pouvait se demander par quel mystérieux concours de circonstances le gouvernement d'aujourd'hui compte quatre ministres communistes. Il fallait être très attentif pour apercevoir que si « Glacard » avait été « balayé », un certain M. Mitterrand y avait peut-être été pour quelques choses.

Les mille deux cents délégués présents — puisque le M.J.C.F. affirme réunir pour cinq jours à Ivry, sept cents à mille deux cents cercles — réunis pour cinq jours à Ivry, semblent, à entendre le discours de M. Zarka, vivre dans un monde à part, où la seule contradiction est celle qui oppose les forces du bien et celles du mal.

Les premières interventions de délégués ont montré une réalité plus complexe, en évoquant des expériences de lutte pour l'emploi, dans lesquelles il faut savoir unir, mobiliser, tirer parti des faiblesses de l'adversaire, donc passer des compromis. Mais il y a un écart entre cette réalité, que les jeunes communistes paraissent tout à fait capables de maîtriser, et le discours général auquel ils sont conviés à adhérer.

Mardi soir, sur Europe 1, M. Pierre Juquin, membre du bureau politique du P.C.F., animait, avec Ivan Lévai, l'émission « Radio libre ». M. Marchais, qui est intervenu par téléphone à la fin de l'émission, a jugé que celle-ci avait donné une impression de « fouillis ». N'était-ce pas là l'image d'une réalité communiste morcelée, dont les dirigeants du parti ont bien du mal à donner une présentation cohérente et claire ?

PATRICK JARREAU.

(Suite de la première page.)

Il s'agit aussi d'éviter de donner à ce sommet un tour dramatique, qui aurait en outre le désavantage de jeter une ombre sur un autre sommet, international celui-ci, qui se tient à Versailles.

Ce nouvel épisode comporte à la fois un inconvénient — de taille — et un avantage. Il est gênant pour le pouvoir, car il ravive le mécontentement que certains dirigeants du P.S. nourrissent à l'endroit du gouvernement, et réciproquement.

Au fond, en P.S., on reproche moins au gouvernement l'absence de concertation (à laquelle la rencontre de Matignon devait porter remède) qu'une succession de maladroits (l'affaire du prix du fuel par exemple) : les dirigeants du P.S. regrettent aussi que le premier ministre ne tienne pas suffisamment compte des recommandations du parti : ainsi lorsque M. Mauroy refuse la décision unanime du bureau exécutif relative aux pouvoirs des comités d'hygiène et de sécurité (1). Enfin, ils veulent obtenir une programmation de l'action gouvernementale, et surtout débattre au préalable de celle-ci avec le gouvernement.

## La parole présidentielle

L'avantage du report de la réunion de Matignon est pour l'Élysée. Commentant, à l'issue du Conseil des ministres, la décision présidentielle de tenir le 6 juin une conférence de presse, M. Pierre Bérégovoy a souligné que celle-ci « précède » des décisions gouvernementales importantes en matière budgétaire et sociale. On ne saurait mieux souligner une volonté de réaffirmer la prééminence ministérielle. Or la réunion de l'hôtel Matignon, venant après que M. Delors ait mis sur la place publique la question de la rigueur économique et sociale, devait précéder la parole présidentielle. De là à penser qu'elle pouvait peser sur la démarche du chef de l'État, il n'y avait qu'un pas et l'on a sans doute voulu éviter qu'il ne soit franchi. Après le renvoi à quinzaine de la rencontre parti-gouvernement, personne ne pourra se prévaloir d'avoir forcé la main du président.

Après l'échec politique des élections européennes, ce dernier doit faire face à un relatif échec économique que traduit une succession de mauvais indices, et qui

## Une reprise en main facilitée

coïncide fâcheusement avec le premier anniversaire de la gestion socialiste.

Du premier, M. Mitterrand a tiré une conclusion : la nécessité de reprise en mains, celle-ci passant par une remise en ordre au sein du gouvernement. On ne peut donc exclure que la conférence de presse soit une bonne occasion d'annoncer un prochain remaniement. Le report de la réunion du 3 juin cadre bien avec cette volonté de reprise en mains : il écarte aussi au pouvoir d'en « rajouter », et d'aggraver l'impression de désordre, sur un sujet essentiel.

Face aux difficultés économiques, il est vrai, les socialistes sont partagés, entre plusieurs options. Entre le discours de M. Delors à la télévision le 20 mai dernier, la patience, l'effort et la solidarité — et la tonalité des débats de la conférence nationale entreprise du P.S. (les 22 et 23 mai à Epinay-sur-Seine), il existe, selon l'expression de M. Jean Popere (2), « un certain écart » : pour ne pas dire un réel décalage. Il suffit pour le mesurer de lire ce qu'écrivait le 3 juin M. André Laignel dans P.S. Aujourd'hui : « Le moment n'est pas venu de marquer une pause ou un pelier, c'est d'un pas égal mais décidé qu'il faut avancer » (3).

Trois options tentent en fait, les socialistes. Pour les uns, les mauvais indices actuels n'annoncent pas un dérapage économique sérieux : gardons-nous de dramatiser, disent-ils, et corrigeons là où c'est nécessaire : par exemple, en modérant la hausse des salaires privés, qui a été trop forte pendant le premier trimestre. Pour les autres, la situation est plus grave qu'on ne veut bien l'avouer. Force est donc de recourir, temporairement, aux armes classiques de la déflation.

« Un gouvernement de gauche ne peut en rester à une politique de « stop and go » classique, d'autant que si le « go » est facile, le « stop » est douloureux », avait aussitôt indiqué M. Jean-Pierre Chevènement, pour contrer une telle tentation (dans une interview au Matin de Paris du 28 mai). Une troisième voie existe donc, qui consiste à aller jusqu'au bout de la logique choisie le 10 mai. Il s'agit de faire porter tout l'effort sur la rationalisation de l'appareil industriel et sur l'investissement du secteur public élargi. Quitte à faire des sacré-

ties ailleurs, notamment dans le domaine social et à condition que l'effort soit réparti selon les critères de la justice sociale. C'est vraisemblablement, en fait, sur la répartition de cet effort qu'aussitôt porté l'essentiel du débat entre-partie et gouvernement, s'il avait eu lieu.

## Agir plutôt qu'infléchir

Quant au chef de l'État, qui dira le droit en la matière dès le 9 juin, quelle peut être son attitude ?

M. Mitterrand est trop pragmatique pour se laisser enfermer par un dogme, surtout s'il est économique : il n'est donc pas homme à refuser, bien au contraire, d'adapter une politique à des circonstances défavorables. M. Mitterrand est aussi trop politique pour ne pas mesurer les dangers d'un changement de cap : il souhaite au contraire se préoccuper davantage de son électorat populaire, et ne veut pas donner à l'opposition une arme redoutable, celle qui lui permettrait de dire : voyez, ils se sont trompés et doivent aujourd'hui faire machine en arrière.

La logique veut donc que le chef de l'État soit conduit à accentuer le côté volontariste de sa politique économique. Agir, plutôt qu'infléchir, en quelque sorte. Agir, c'est-à-dire donner au secteur public les moyens de jouer le rôle d'entraînement qu'on attend de lui. Mais il faudra tout de même infléchir, en matière de redistribution notamment. Nul doute que M. Mitterrand insistera sur la nécessité d'une répartition équitable de l'effort.

C'est sans doute M. Charles Fiterman qui devance le mieux le discours présidentiel lorsqu'il affirme, dans l'Humanité Dimanche du 3 juin, qu'il ne voit pas « qu'un changement de cap soit à l'ordre du jour », tout en souli-

gnant qu'il faut procéder « aux légères corrections de trajectoire, en plus ou en moins, qui permettent de maintenir le cap ». Et le ministre d'État de préciser qu'on peut « distribuer mieux » le pouvoir d'achat, certains ayant besoin de voir ce pouvoir d'achat garanti, d'autres pouvant attendre.

On ne saurait mieux définir la phase — délicate — de gestion du changement dans laquelle nous sommes entrés.

JEAN-MARIE COLOMBANI.

(1) Le bureau exécutif du P.S. avait demandé, le 28 avril, au gouvernement de mettre en accord les projets de loi sur les droits des travailleurs avec la proposition si manifeste socialiste qui dispose que le comité d'hygiène et de sécurité aura le pouvoir d'arrêter un atelier sur un chantier pour raison de sécurité. Le 21 mai, M. Mauroy a déclaré : « La sécurité doit demeurer la responsabilité pleine et entière du chef d'entreprise (...). Il ne faut pas pratiquer la confusion des responsabilités ».

(2) Dans le bulletin qu'il anime, Synthèse Flash, publié le 28 mai.

(3) Devant les sections d'entreprises du P.S., M. Mauroy a parlé d'un « pelier » dans la politique du changement.

**COURS de SOUTIEN**  
cours de vacances soutien (maths.) rattrapage (8e à 3e)  
**INSTITUT BARGUE**  
(1) 306 77 09

**VOIR AU LIT**  
**READY MADE**  
SPECIALISTE DE L'ÉCLAIRAGE  
18 et 20, rue Jacob, 75006  
2141.11-1.20.80.25

**Atelier de poterie**  
« LE CRU ET LE CUIT »  
accueil en groupe  
les amateurs de 3 à 83 ans  
5, RUE LACÉPÈDE, PARIS-5  
Téléphon. 1-6 3011 : 707-35-44

## Pour BMW, il y a un rapport très étroit entre circuits de courses et circuits intégrés.

Une grande part de l'attrait des BMW tient à leur exceptionnelle sportivité. Une sportivité qui doit beaucoup aux technologies de pointe développées pour répondre à la haute compétition. Au premier rang de ces techniques, l'électronique est en train d'opérer, par son intégration de plus en plus systématique, une véritable révolution dans l'automobile.

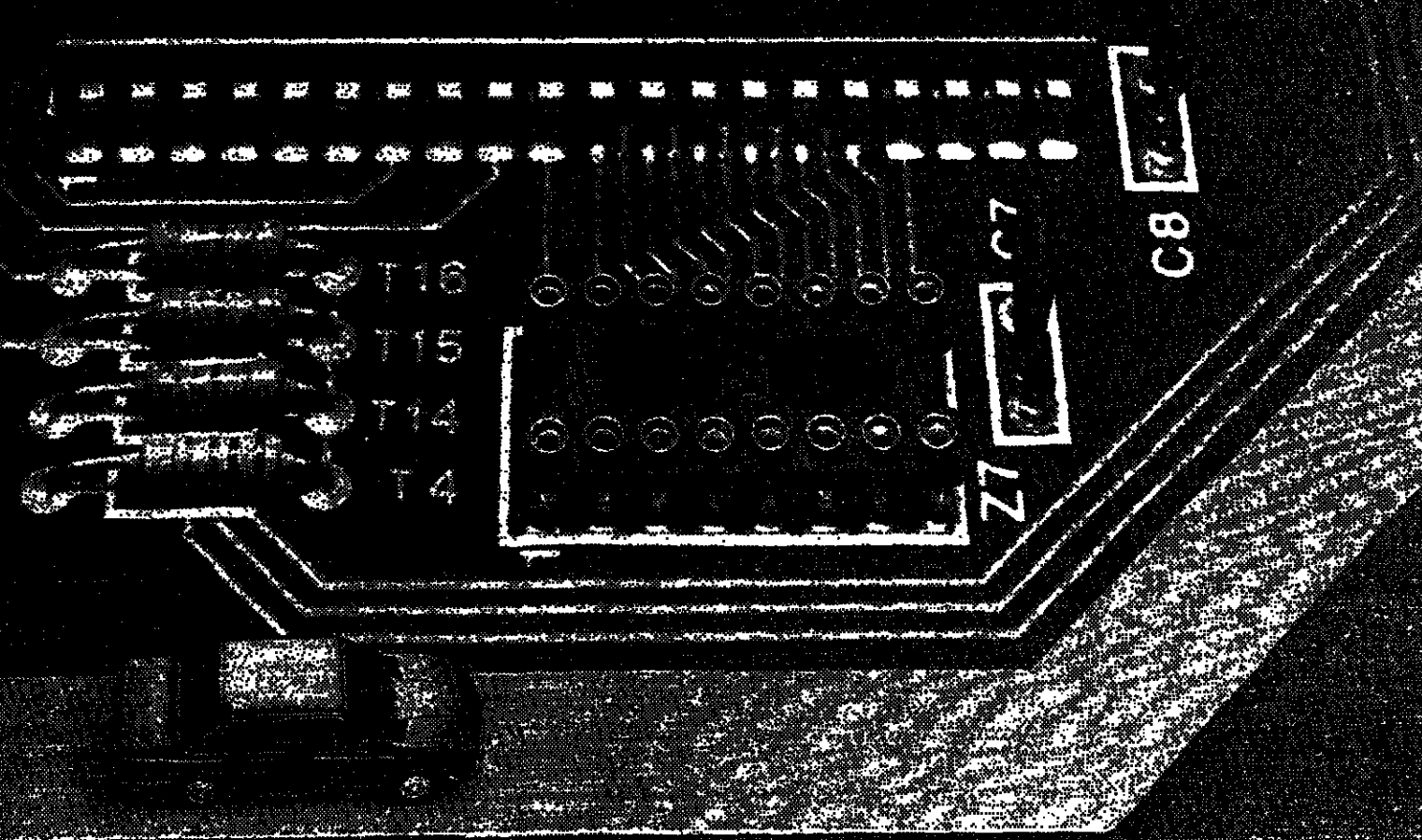
BMW montre la voie dans ce domaine : l'injection L-Jetronic, régulation électronique du fonctionnement du moteur, système ABS d'antiblocage des roues lors du freinage, correcteur automatique de l'assiette, indicateur de maintenance, ordinateur de bord, autant d'exemples de l'usage en série de la marque pour assurer à ses modèles de série, efficacité, endurance, économie.

Cette dynamique de progrès que constitue le sport automobile, BMW la développe par une participation à la haute compétition toujours plus active.

Championnat de France des voitures de production, brillamment remporté en 1981 avec 13 BMW en tête, Championnat d'Europe et des voitures de tourisme enlevé par un coupé 635 CSI, rallyes avec la BMW M1 pilotée par Bernard Baudouin, Formule 2 avec l'équipe Agip et Formula 1 pour la première fois cette année, avec les BT 50 de l'écurie Brabham équipées du moteur turbo BMW.

Pour BMW, l'évolution automobile passe obligatoirement par la maîtrise des techniques sportives.

**BMW France**



cette semaine dans

LITTÉRAIRES  
**les nouvelles**

**COMMUNISTES, MAIS SYMPAS**

Fttermann, Rolite et les autres ont appris à sourire. Les enquêteurs des «Nouvelles» sont allés à la rencontre de ces communistes qui séduisent

**AVANT VERSAILLES**

■ Une interview exclusive de Ronald Reagan

■ Le tête-à-tête Mitterrand-Reagan comme si vous y étiez

Par Richard Liscia

■ L'accueil royal de la France socialiste

Par Odile Grand

**L'ADIEU A ROMY SCHNEIDER**

**LYCÉE FRANÇAIS DE FLORIDE**  
INTERNAT 2<sup>e</sup> 1<sup>er</sup> terminales, classes préparatoires, SCPO et universités US  
C/O CEPES, 57, rue Ch.-Lafitte, 92200 Neuilly 722-94-94-745-09-19

## POLITIQUE

### «C'est ici le chemin», de Pierre Mauroy **En pleine pâte**

On reprochait à M. Pierre Mauroy de parler trop. Il écrit. Et se met sous la bannière de Victor Hugo à qui il emprunte le titre de son dernier livre *C'est ici le chemin*. L'homme ne peut rester en place. A côté de la «force tranquille» présidentielle, il est la «force qui va». Parce qu'il ne conçoit pas que l'on puisse travailler autrement qu'en pleine pâte des choses et des hommes. C'est là son tempérament, et il ne le bride pas dans les pages de cet ouvrage où les Français retrouveront le franc-parler de l'homme des tribunes et la vivacité du regard porté sur les événements.

On n'écrit pas de Mémoires après un an de pouvoir, encore moins l'histoire. M. Mauroy, qui ne veut même pas faire un bilan, a pris le parti, agréable pour son lecteur, de choisir dix dates privilégiées, qui ont marqué comme autant de jalons le «chemin» suivi. Au-delà de l'anecdote qui lance chacun de ses chapitres, le premier ministre cristallise autour d'elle la pensée politique qui anime les grands domaines de l'action gouvernementale. Travail d'explicitation attendu.

Pressé de lancer des réformes, le pouvoir n'a pas passé suffisamment de temps pour bien faire comprendre leurs tenants et leurs aboutissants. On voit plus clair après la lecture de ces deux cent cinquante pages, qui ne prétendent pas faire œuvre de littérature, mais de pédagogie.

Il n'est pas étonnant que le premier ministre commence son récit par l'économie. Il sait que c'est là que le bât blesse la gauche. Dans la voiture où il descend les Champs-Élysées aux côtés de M. Mitterrand, le jour de la passation des pouvoirs, il parle au nouveau président de la défense du franc et des mesu-

res qu'il compte annoncer le soir même.

Jean Jaurès est son modèle : «Aimer à l'idéal et comprendre le réel». C'est tout de suite le réel qui agrippe M. Mauroy, et la relance «demeure plus limitée que le rêve l'aurait souhaité», avoue-t-il. Sage disposition, à la lumière de ce qui s'est passé sur le front du commerce extérieur, la relance déclenchant plus d'importations que de ventes de produits français, en attendant «la reconquête du marché intérieur».

De celle-là, M. Mauroy parle assez longuement, en la levant des soupçons de retour au protectionnisme et en expliquant mieux la stratégie du pouvoir engageant une triple action : 1) renforcement de l'offre nationale compétitive (il ne s'agit pas d'appliquer une politique aveugle et globale de défense des positions acquises, mais d'opérer un arbitrage plus systématique entre ce coût pour la collectivité et le coût de la remise à niveau des firmes menacées ou en difficulté) ; 2) création d'un environnement favorable à la promotion des produits français ; 3) définition au niveau européen d'un véritable «espace industriel», car

les défis qu'affrontent les pays de la C.E.E. sont communs.

A propos de notre industrie, M. Pierre Mauroy rappelle pourquoi il a poussé les feux des nationalisations, «socio du changement», et pourquoi il ne suffisait pas au gouvernement d'une participation à 51 % dans les maisons mères.

Nouvelles règles du jeu ? M. Mauroy, qui aime les classements, en énonce six : 1) nous vivons dans une économie mixte où les entrepreneurs ont toute leur place ; 2) le secteur bancaire doit être placé au service du secteur productif ; 3) la «rotation est un élément clé de la politique pour l'emploi ; 4) l'effort de solidarité devra être poursuivi sans alourdir les charges des entreprises ; 5) la liberté des prix ira de pair avec une concurrence loyale ; 6) les transformations dans les relations du travail doivent résulter du dialogue social plutôt que de procédures réglementaires.

Le premier ministre, on le voit, entend bien montrer que les nationalisations ne doivent rien retirer à la vigueur de l'industrie privée qui contribue pour 80 % à l'augmentation de la valeur ajoutée en France.

#### Pli après pli

L'éventail de l'action gouvernementale s'ouvre pli après pli : le social, la décentralisation, les relations extérieures, la construction européenne, la défense, les règles de la démocratie. Bien des pages ne sont consacrées qu'au rappel des décisions prises (avec un annexe un tableau très pratique les comparant avec les cent dix propositions de M. Mitterrand).

Ici et là, on relève la fixation d'un point qui était resté incertain dans la démarche. Ainsi des «trente-neuf heures», la dé-

pensées de santé. Élargissant son propos, M. Mauroy surprend un peu, en insistant sur la bipolarisation du monde, alors qu'on se rend compte que les Russes et les Américains contrôlent de moins en moins les grandes tensions de l'heure.

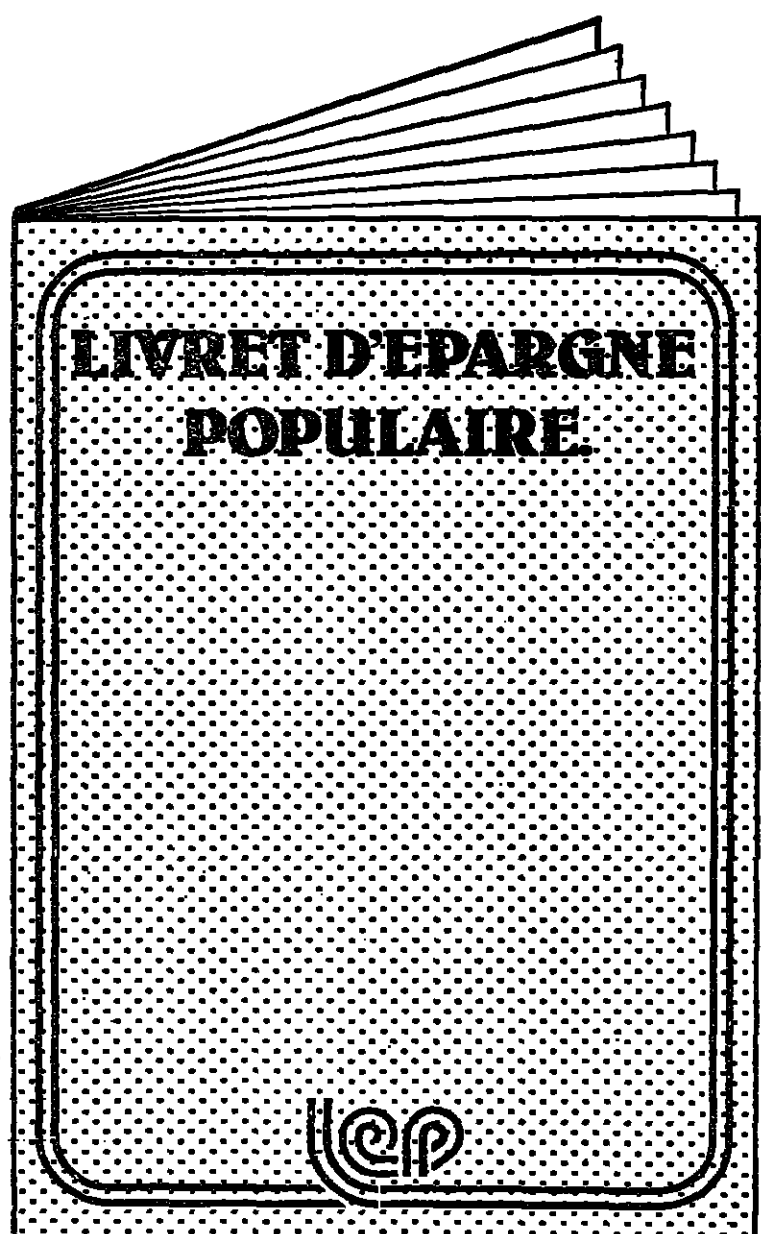
Il étonne aussi par sa discrétion sur l'opposition, s'étant tenu à signifier en quelques pages les excès d'une droite qui se laisse parfois aller à l'hystérie et aux inquiétantes inspirations de «quelques chefs dont l'horloge retarde dangereusement». Sans doute entend-il ne jamais trop s'éloigner de l'analyse de la politique menée depuis un an, insistant sur trois priorités : la lutte contre le chômage, la réduction des inégalités, le déblocage de la négociation salariale et sur trois défis : «Retrouver la croissance, maîtriser la nouvelle révolution technologique, et bâtir un nouvel ordre économique international».

Dans l'avant-dernière page de son livre, M. Mauroy écrit : «Nous sommes en train de réussir : chacun le voit bien». Hum ! On voudrait avoir les yeux de sa foi ! La sincérité du premier ministre n'écrit pas, on le voit, une certaine candeur ou une volonté d'infatigable destin par l'incantation. Le lecteur aura vite compris, s'il ne le savait déjà, que M. Mauroy n'est pas un inquiet. Il arrive que la plume aide aux confidences, voire à exprimer certains doutes. Pas celle du premier ministre qu'il maintient ferme dans le sillon qu'il veut tracer. «C'est ici le chemin».

PIERRE DROUIN.

\* Éditions Flammarion, 234 p., 25 F. Les droits d'auteur seront versés à une fondation de l'histoire du mouvement ouvrier en cours de constitution à Lille.

## Protégez la valeur de vos économies.



**Livret d'Épargne Populaire : 15 millions de Français peuvent en profiter.** C'est 12 millions de foyers fiscaux qui ont maintenant la possibilité de bénéficier de ce nouveau livret. Si vous n'êtes pas imposable ou si vous ne payez pas plus de 1.000 francs d'impôt sur le revenu, vous pouvez ouvrir un Livret d'Épargne Populaire. Il peut y avoir deux livrets d'Épargne Populaire dans un même ménage, un pour le mari, un pour la femme.

**Livret d'Épargne Populaire : le maintien réel du pouvoir d'achat de vos économies.** Les sommes déposées seront rémunérées au taux du livret A des Caisses d'Épargne. Mais les dépôts qui auront été stables pendant 6 mois au moins recevront un complément de rémunération calculé de telle sorte qu'au total les intérêts + le complément assurent le maintien du pouvoir d'achat des sommes concernées.

**Livret d'Épargne Populaire : une exonération totale des intérêts.** Les intérêts et le complément de rémunération sont entièrement exonérés d'impôt.

**Livret d'Épargne Populaire : la disponibilité constante de vos économies.** Si pour une raison ou une autre vous souhaitez récupérer la somme versée cela peut se faire immédiatement. Si ce retrait intervient avant six mois les intérêts versés sont alors identiques à ceux du Livret A des Caisses d'Épargne.

**Livret d'Épargne Populaire : jusqu'à 5.000 F de dépôt la 1<sup>re</sup> année.** Sous réserve du versement initial fixé à 200 F le montant et le rythme des versements sont libres dans la limite des plafonds (5.000 F l'année d'ouverture du compte, 10.000 F ensuite).

**Livret d'Épargne Populaire : à la poste, dans les caisses d'épargne, les banques, les établissements de crédit mutualistes ou coopératifs.** Renseignez-vous auprès de ces établissements. Ils sont à votre disposition pour toutes informations complémentaires.

MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE ET DES FINANCES.

هكذا من الأصل





## Le Monde

## RELIGION

LA FIN DU VOYAGE DE JEAN-PAUL II EN GRANDE-BRETAGNE

## Paix et réconciliation

Cardiff. — Le pape Jean-Paul II a eu une idée fautive de la Grande-Bretagne s'il avait fait beau tout au long de son voyage. Heureusement, la pluie du Pays de Galles était mercredi 2 juin au rendez-vous du dernier jour. Elle n'avait pourtant pas dissuadé une foule estimée à cent mille personnes de participer à une messe en plein air à Pontcanna-Fields. Un nombre impressionnant, puisqu'il n'y a que cent cinquante mille catholiques dans tout le Pays de Galles (sur deux millions et demi d'habitants). Dans son homélie, le pape s'est livré à une méditation sur la signification de la messe et de la communion.

Après avoir été fait citoyen d'honneur de Cardiff, Jean-Paul II a terminé son voyage par une de ces rencontres avec la jeunesse qu'il affectionne. Dans le stade de Ninian, quarante mille jeunes, venus de vingt-trois diocèses d'Angleterre et du Pays de Galles, l'attendaient en scandant son nom sur l'air des larmes.

De notre envoyé spécial

En quittant Cardiff pour Rome, Jean-Paul II a réplacé son voyage sous le double signe de la paix et de la réconciliation, comme il l'avait fait dès son arrivée. « Je suis venu comme un héraut de la paix afin de proclamer un Évangile de paix et un message de réconciliation et d'amour », a-t-il dit. « Je suis venu comme serviteur de Jésus-Christ et du peuple chrétien. » Il a appelé à prier pour les morts de tous les conflits, celui de l'Atlantique sud comme celui qui oppose l'Irak à l'Iran.

Après avoir remercié ses hôtes

en gallois, il a eu un mot pour chacun des cardinaux et évêques britanniques, qui peuvent se féliciter d'avoir bravé le sens commun pour que ce voyage ait lieu malgré l'« ombre » de la guerre des Malouines, selon le mot du cardinal Hume, archevêque de Westminster.

DANIEL VERNET.

## Mission accomplie

Londres. — Maintenir son voyage en Grande-Bretagne contre vents et marées — en l'occurrence la guerre aux Malouines et la méfiance traditionnelle des Britanniques envers la papauté — relevait, pour Jean-Paul II, de la gageure. On peut dire que la mission est accomplie, et bien accomplie. Le pape est resté en Italie, laissant derrière lui une image favorable de l'évêque de Rome.

Ge n'était pas gagné d'avance, et Jean-Paul II a eu raison de présenter — toutes proportions gardées — un « profil à la carte ». Suivant le conseil de saint Paul d'être « tout à tous », il a joué la carte de l'euphémisme cher aux Britanniques, du moins pour ce qui est des principaux points de son message : l'occultisme, la doctrine catholique, l'appel à la paix.

En général, les foules qui se sont déplacées pour écouter le pape étaient moins nombreuses que prévu, de même que la contestation organisée, à chaque étape du voyage, par le pasteur Paisley et ses partisans inconditionnels a tourné court.

Si l'attention portée par le public au visiteur romain était courtoise, mais quelque peu distraite à cause des événements d'Atlantique sud, la ferveur des catholiques était partiellement visible et leur fierté, enfin légitime, était là. Ce qui rendait encore plus remarquable le ton relativement modéré — à quelques exceptions près — adopté par le pape.

Envers les anglicans, Jean-Paul II a fait montre d'une grande urbanité et sa visite à Canterbury fut reçue avec une évidente satisfaction, même si la création d'une nouvelle commission internationale en vue de poursuivre le dialogue entre catholique et anglican peut paraître une manière élégante de repousser les choix concrets pendant un certain temps.

Sur la trentaine de discours prononcés par Jean-Paul II, la réaffirmation de la doctrine traditionnelle — si appuyée dans d'autres voyages — s'est faite relativement discrète.

De notre envoyé spécial

A York, en particulier, étape réservée au sacrement du mariage, il a fait scrupule de ne pas saisir les nuances de la pensée pontificale. Si Jean-Paul II rappelle l'indissolubilité du mariage chrétien, il adopte une ligne étonnamment ouverte.

D'abord, il loue l'attitude moderne qui souligne l'importance des relations interpersonnelles, de la promotion de la femme, de la procréation responsable et de l'éducation des enfants. Ensuite, en condamnant les aspects négatifs, il utilise un langage minimaliste : au lieu de condamner la contraception, il parle d'une « mentalité contraceptive et antinataliste », et, après avoir déploré l'augmentation du nombre des divorces, il consacre un long passage au besoin d'apporter « l'aide, l'amour et la compassion du Christ à ceux qui connaissent la douleur du mariage brisé ». Les mariages mixtes, les mariages catholiques et les membres d'autres confessions — si souvent condamnés par l'Eglise dans le passé — sont considérés ici comme l'expression « des espoirs et des difficultés du chemin de l'unité chrétienne ».

Ni ogre ni antéchrist

Pourquoi tant de retenue à l'égard des Anglais alors que le pape a adressé une sévère mise en garde aux prêtres écossais contre les dangers « d'édulcorer la parole de Dieu afin de l'adapter à l'esprit moderne » ? Une première réponse, toute simple, est que les discours pontificaux sont largement inspirés, au moins dans leurs grandes lignes, par les évêques locaux. Et ceux d'Angleterre, qui ont vécu la congrès

pastoral, sont plus ouverts que leurs confrères écossais. Sur le chapitre de la paix, le pape s'est gardé de toute appréciation politique sur le conflit en cours, se bornant à une condamnation globale de la guerre — nucléaire ou même conventionnelle — pour régler les différends et aux multiples appels à prier pour les victimes des deux côtés.

Sans doute le succès le plus durable de cette visite est l'effet psychologique qu'elle aura provoqué. La présence physique du pape sur le sol britannique avec ses dons charismatiques évidents aura démenti, une fois pour toutes, les caricatures de l'ogre, voire de l'antéchrist, familières aux extrémistes protestants.

L'image de Jean-Paul II qui restera est peut-être celle exprimée par une fillette à qui on demandait ce qu'elle aimait le plus dans le pape. « Il est si paisible », répondit-elle. Beaucoup de spectateurs, en effet, ont été saisis par la vue de cet homme en blanc, serin, au centre du tourbillon du monde moderne.

Mission accomplie et bien accomplie. Mais on ne saurait oublier que le pape n'est qu'à mi-course de ses objectifs : son séjour en Argentine ne sera pas de tout repos. Il sera la pierre de touche d'un vaste dessein qui englobe l'indépendance de l'Eglise locale à l'égard du régime, le nationalisme, la défense armée et, dans les affaires politiques, la liberté effective des citoyens.

L'originalité de Jean-Paul II est en effet de traiter dans la même foulée les questions spirituelles et temporelles.

ALAIN WOODROW.

## U.S.A.

PARIS NEW YORK ..... 2380 F  
PARIS SAN FRANCISCO ..... 4230 F  
PARIS LOS ANGELES ..... 4230 F

## JET EVASION

205 rue Saint-Honoré - 75001 Paris - 260.30.85  
201 rue de Grenelle - 75007 Paris - 705.07.20

Vols aller-retour valables en Juillet-Août

## Le Monde

Service des Abonnements  
5, rue des Filles  
75237 PARIS - CEDEX 19  
C.C.P. Paris 4287-23

## ABONNEMENTS

3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE-DOM-TOM  
273 F 442 F 611 F 780 F

TOUTS PAYS ÉTRANGERS  
PAR VOIE NORMALE  
533 F 962 F 1 391 F 1 820 F

ÉTRANGER  
(par messagerie)  
L - BELGIQUE-LUXEMBOURG  
513 F 522 F 731 F 940 F

II - SUISSE, TUNISIE  
386 F 667 F 949 F 1 230 F

Par voie aérienne  
Tarif sur demande.

Les abonnés qui paient par chèque postal (trois virements) voudront bien joindre ce chèque à leur demande.

Changements d'adresse : déclarations en préavis (deux semaines au plus) ; nos abonnés sont invités à formuler leur demande une semaine au moins avant leur départ.

Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance.

Veuillez avoir l'obligeance de régler tous les monts progress en espèces d'impôts.

## société

## JUSTICE

L'ABROGATION DE LA LOI «SÉCURITÉ ET LIBERTÉ»

## Les victimes d'abord

A aucun prix M. Badinter ne veut donner l'impression de se désintéresser des victimes. Trois circulaires envoyées récemment aux parquets attirent leur attention sur ce point. La garde des sceaux le répète et veut qu'on le sache : les victimes d'abord !

Mardi 2 juin, à l'issue du conseil des ministres, cette préoccupation paraissait l'emporter sur toutes les autres. Sur les trente lignes du communiqué distribué aux journalistes (lire page 13), neuf seulement ont trait à l'événement du jour : l'abrogation de la loi «sécurité et liberté». Pour l'essentiel, le reste est un plaidoyer en faveur de la politique gouvernementale à l'égard des victimes de la délinquance.

On ne trouve pas un mot, dans ce communiqué ni dans le commentaire qu'a fait le même jour M. Bérégovoy, pour se féliciter de la disparition de cette loi «liberticide», aboutissement d'un des combats les plus opiniâtres de la gauche. Quelques lignes sèches et discrètes seulement. Presque un non-événement.

S'il n'y avait cet éditorial à la «une» de l'Humanité, ce jeudi matin, célébrant «la fin d'une loi scélératesse», on pourrait se demander si la gauche n'a pas l'abrogation honteuse.

Mauvais procès sans doute : il faut un certain courage pour abroger la loi «sécurité et liberté» dans les circonstances actuelles. Des jours difficiles attendent le gouvernement au mois de juillet au Parlement. D'où le contre-faît allumé, dès mercredi, au conseil des ministres pour rappeler que les victimes ne seront pas les oubliées de la réforme pénale.

Le message sera-t-il reçu ? Il a été, en tout cas, minutieusement préparé. A peine le conseil des ministres terminé, l'A.F.P. diffusait, à l'heure où sont mis en forme les journaux du matin et ceux, radiodiffusés, du soir, une interview de M. Badinter entièrement consacrée aux victimes. Au même moment, paraissait une édition de France-soir comportant une autre interview du ministre dont le thème principal est aussi celui-là.

## L'antienne et les chœurs

Il n'y a rien, dans la communication de M. Badinter au conseil des ministres ni dans ces entretiens, qui n'ait été dit. Si événement il y a, il est dans la volonté du gouvernement de faire désormais de ce thème un cheval de bataille politique. Une commission, présidée par le professeur de médecine Paul Milliez, a été créée, au mois de février, pour rechercher la manière de mieux secourir les victimes. Un projet de loi est à l'étude afin de venir plus systématiquement en aide aux accidentés de la circulation, et on élargira les possibilités, actuellement sous-employées, de compensation financière auxquelles ont droit les victimes de la délinquance. Ce ne sont que quelques exemples.

Muni de ce catique, le gouvernement espère mieux résister aux assauts qui se préparent contre sa politique pénale. Il est à parier qu'on réentendra l'antienne opportuniste et habile, mercredi, à propos des victimes. Mais qu'elle couvre difficilement le chœur des protestations de l'opposition.

BERTRAND LE GENDRE.

## LA COMPOSITION DES COURS D'ASSISES DEMEURE POUR L'INSTANT INCHANGÉE

Finalement, le conseil des ministres du 2 juin n'a pas adopté le volet de la réforme pénale consacré à la modification, dans les cas exceptionnels, de la composition des jurys d'assises. Ce mini-projet avait été ajouté par M. Badinter au texte d'abrogation de la loi «sécurité et liberté» (le Monde du 3 juin).

Il prévoyait que, au cas où le nombre de jurés appelés à juger un criminel serait insuffisant, les seraient remplacés par des magistrats professionnels. Sans que cela soit dit, cette précaution visait les cas où, soumis à des menaces émanant de terroristes ou de leurs amis, un trop grand nombre de jurés se récuseraient.

C'est M. Mitterrand qui est intervenu au cours du conseil pour écarter cette disposition. Selon la chancellerie, ce volet de la réforme pénale n'est pas remis en cause mais il a été renvoyé à plus tard afin de ne pas nuire à l'unité du texte d'abrogation de la loi Peyrefitte. Il n'est pas impossible cependant que l'opposition qui s'est manifestée au cours du conseil soit plus profonde et porte sur la philosophie même de cette réforme.

A aucun prix, le gouvernement ne veut donner le sentiment d'introduire dans le code des dispositions exceptionnelles. Si ces réticences se confirment, cette réforme sera définitivement retardée ou revêtue dans un acte qui tiennent compte davantage des préoccupations exprimées mercredi.

● Nomination d'un conseiller d'Etat. — Sur proposition du garde des sceaux, le conseil des ministres du 2 juin a nommé M. Christian Gabelle conseiller d'Etat. M. Gabelle était président du tribunal administratif.

## Faits et jugements

## «le Monde» relaxé.

La dix-septième chambre correctionnelle de Paris a relaxé MM. Jacques Favet, directeur du Monde, et Guy Suarez, l'un de nos collaborateurs du journal, qui étaient poursuivis en diffamation par un psychologue, Mme Nadine Melguez. La plainte de cette dernière visait un article intitulé «Chéménement professionnel», paru le 15 octobre 1981 dans le Monde Dimanche. Cet article relatait avec ironie le déroulement d'un examen spécial de titularisation, auquel avait été soumis un éducateur du Val-de-Marne. M. Suarez avait reproché au jury de cet examen — dont Mme Melguez faisait partie — d'avoir préféré, dans son appréciation, l'éloquence à l'expérience des candidats.

Le tribunal a estimé que «le fait de critiquer — à tort ou à raison — les critères d'appréciation qui auraient pu guider le jugement de la partie civile sur les mérites d'un candidat ne concerne, à défaut de l'intention de nuire délibérément à sa personne, qui n'est pas établie, que l'exercice du libre droit de critique de ses activités professionnelles».

## Grève de la faim

de Jacques Hyver.

Jacques Hyver, trente-trois ans, principal inculpé dans l'affaire de l'enlèvement de M. Michel Maury-Lerouère, observe, depuis le 23 mai, une grève de la faim et de la soif pour protester contre les longueurs de l'instruction, le maintien en détention de son ami Dominique Vernier, également impliqué dans le rapt, et ses conditions de détention. Jacques Hyver s'insurge aussi contre le fait que son procès et

celui de son amie ne soient pas inscrits à la session de juin de la cour d'assises, comme on le lui avait assuré. Hospitalisé depuis le milieu de la semaine dernière à l'hôpital des prisons de Fresnes, refusant de s'alimenter et de boire, il a été placé en perfusion hydrique le 30 mai.

Se sont avoués Thierry Maleville et Damien Mammario, ont d'autre part, déposé plainte avec constitution de partie civile auprès du doyen des juges d'instruction de Paris contre le directeur et le sous-directeur de la prison de Fresnes, ainsi que contre le directeur régional de l'administration pénitentiaire pour diverses brimades dont il affirme avoir été l'objet au cours de sa détention.

● Sylvain ne se serait pas suicidé. — Les résultats d'une autopsie pratiquée sur le corps de Sylvain, onze ans, retrouvé mort le 18 juin 1981 au domicile de ses parents à Argenton (Orne), remettent en cause la thèse du suicide. On avait cru, au moment des faits, que Sylvain, à qui on avait reproché d'avoir volé dans un grand magasin un tablier de 30 francs et qui aurait été interpellé par la police, s'était donné la mort en rentrant chez lui. La famille, soutenue par un comité, avait porté plainte contre X avec constitution de partie civile pour « homicide involontaire ». C'est après le dépôt, il y a trois mois, d'une seconde plainte pour « homicide involontaire avec intention ou suicide », que les expertises ont ordonné d'autopsie. Elles auraient révélé la présence de deux traces de balles sur les lieux. Ce fait écarterait la probabilité d'un suicide. Il pourrait s'agir, selon les enquêteurs, d'un accident.

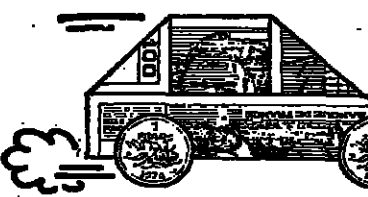
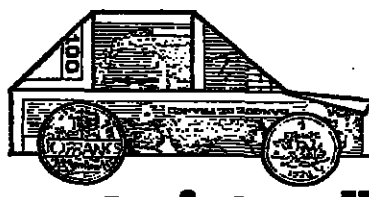
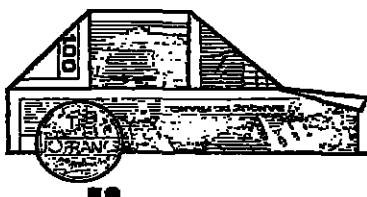
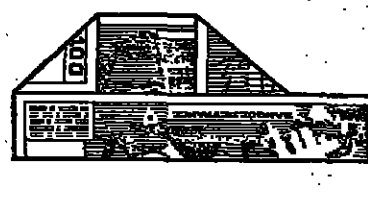
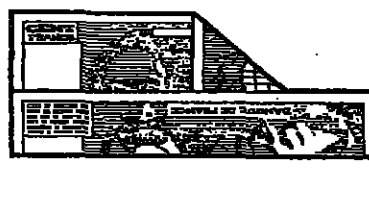
## VENTE À VERSAILLES

## IMPORTANTS TABLEAUX MODERNES

notamment par BAUCHANT, BEAUDIN, BRETHAN, BORIES, CHATELAIN, COSSON, DELACROIX, DOMERGUE, DUBOIS, DUBOIS, ESTEVE, FANTIN-LATOUR, FILIPPE, FRANK, GOGG, GEN PAUL, GERNER, J. GRIS, HAPPIGNIER, JONGEIND, KUSLING, KUPRA, LAURENCE, LAURENCE, LEBORG, LEGER, LHOE, LOROU, MACLET, MADELINE, MANE KATZ, MANGUIN, MARQUET, MAUPRA, MONTZIN, P. NORETTI, PETITJEAN, PÉTIOT, RETH, SAVAT, SEVERINI, SOUTERRE, SURVAGE, UTRILLO, VALENSI, VALLAT, VIGNON, VIOLLET LE DUC, VIVIN, de WAROQUIER, ZIEM, ZINGG.

SCULPTURES par DAVIDSON  
TAPISSERIE par LUCRAT  
à Versailles - HOTEL RAMEAU - 5, rue Rameau  
le MERCREDI 9 JUIN EN SOIRÉE à 20 h. 30  
M<sup>e</sup> Georges BLACHE, Commissaire-Priseur

EXPOSITIONS : samedi 5, 14 h. 15 heures Dimanche 6, lundi 7, mardi 8, de 9 h. 12 h. et 14 h. 18 h. EN SOIRÉE mardi 7 21-23 h.



Ne vous pliez pas aux contraintes d'argent.

هكذا من الأصل



**"Nordturist"**  
l'aventure avec le  
train...

**carte d'abonnement  
à libre circulation.**

- au Danemark
- en Finlande
- en Norvège
- en Suède.

**Prix:**  
- 21 jours 865 F  
- 1 mois 1.085 F

renseignements:  
**DSB**  
**CHEMINS DE FER DANOIS**  
Maison du Danemark  
142, Champs-Élysées  
75008 Paris  
tel. 359 20 06  
ou à votre agent de voyages

## FOOTBALL

## La France battue par le Pays de Galles (1 à 0)

La préparation en altitude en question

L'équipe de France, qui effectuait un stage de trois semaines à Font-Romeu avant la Coupe du monde de football, a été battue, mercredi 2 juin à Toulouse, par l'équipe du Pays de Galles (1 à 0).

« Inefficaces », selon le commentaire du directeur des équipes nationales, Michel Hidalgo, les attaquants français n'ont pu concrétiser les nombreuses occasions de but comme lors de leurs deux précédents matches internationaux amicaux contre le Pérou (0-1) et la Bulgarie (0-0). Au-delà du problème technique, ce résultat met en question les conditions de l'entraînement en altitude des vingt-deux sélectionnés.

De notre envoyé spécial

enjeu pour eux. La sanction infligée à leur gardien de but Davis pour avoir abusé des passes avec ses défenseurs en fut l'illustration. Toutes leurs contre-attaques mirent pourtant les défenseurs français en situation souvent délicate.

La défaite en fut la conséquence directe. Et cette défaite obscurcit l'honneur du Mondial pour l'équipe nationale. L'incapacité à mettre le ballon au fond des filets manifestée pour la troisième fois en trois matches semblait bien révélatrice. On ne changera pas les aptitudes techniques des hommes en trois semaines de stage. Ce handicap serait, à lui seul, assez lourd si les conditions mêmes de la préparation ne semblaient pas devoir obérer encore les possibilités de l'équipe. Plusieurs médecins réunis à Font-Romeu pour un colloque organisé par le ministère de la jeunesse et des sports pour préparer un nouveau projet de loi sur les activités physiques, se sont montrés surpris du choix fait par l'encadrement de l'équipe de France.

L'entraînement en altitude a pour effet d'augmenter d'environ 10 % le potentiel énergétique des muscles. En redescendant au niveau de la mer, l'organisme est suralimenté par la

quantité d'oxygène supplémentaire qu'il y trouve et les performances s'améliorent. Toutefois, cet effet positif n'est pas immédiat. Le système nerveux continue pendant un certain temps à réagir comme s'il était en altitude et ne fonctionne donc pas à plein rendement (-6 % à 10 %). De surcroît, la thermorégulation du corps ne s'adapte pas immédiatement aux nouvelles conditions atmosphériques. Au total, il faut compter une dizaine de jours pour que l'effet bénéfique de l'entraînement entre 1 800 mètres et 2 400 mètres se fasse sentir.

Ces données nous ont été confirmées par le professeur Paolo Serretelli, un physiologiste italien de renommée mondiale, qui contribua au succès de l'équipe transalpine de ski de fond et d'Edie Merckx dans son record contre le record de l'heure à Mexico, et qui suivit une expédition himalayenne sur l'Everest en 1973. Invité à Font-Romeu pour exposer ces principes, le professeur Serretelli n'a pas pu le faire, car ses conclusions contredisaient le programme de l'équipe de France. Celle-ci doit redescendre au niveau de la mer cinq jours seulement avant son match

contre l'Angleterre. Autrement dit, l'organisme des joueurs ne sera pas acclimaté à l'effort à cette altitude et aux nouvelles conditions atmosphériques.

Les expériences conduites dans diverses disciplines ont amené plusieurs médecins du sport présents au colloque à nous faire part de leurs doutes. Il serait regrettable que les lacunes de l'équipe nationale, encore trop évidentes mercredi soir, aient été aggravées par une préparation localisée à Font-Romeu essentiellement dans le but d'assurer la promotion du lycée climatique construit en 1967 et dont l'avenir a été remis en cause en raison de son coût de fonctionnement trop élevé.

ALAIN GIRAUDO.

**CYCLISME.** - Vainqueur de la dix-neuvième étape du Tour d'Italie, disputée le 2 juin entre Lumbardo et Monte-Campione, avec 14 secondes d'avance sur le Belge Van Impe et 15 secondes sur l'Italien Baronechelli, Bernard Hinault a repris le maillot rose de leader. A quatre étapes de la fin de l'épreuve, il possède 1 min. 41 sec. d'avance sur l'Italien Contini et 1 min. 53 sec. sur le Suédois Prim.

## LES INTERNATIONAUX DE TENNIS DE ROLAND-GARROS

## Le dernier carré des « lifteurs »

Mats Wilander ? Un lifteur surdoué. José Higuera ? Un lifteur confirmé. Guillermo Vilas ? Le lifteur-chef. José-Luis Clerc ? Un lifteur épisodique. Le dernier carré à Roland-Garros, un Suédois, un Espagnol, deux Argentins, peut légitimement revendiquer l'héritage. Bjorn Borg n'est pas mort, car il lifte encore par ces quatre joueurs interposés (1).

L'Argentin Guillermo Vilas, trente ans, dont quinze sur la ligne de fond, et l'Espagnol José Higuera, vingt-neuf ans, dont une bonne dizaine sans approcher le filet, se sont qualifiés mercredi avec une facilité inquiétante. Pas pour eux, pour le tennis. On peut, en effet, couper, lifter, chopper les balles en tennis, mais pas la vérité des matches. Et la vérité de ces deux rencontres, aussi dure qu'elle puisse être pour les battus, fut évidente. Il n'était pas de taille, Yannick Noah, face au gaucher argentin. Il n'était plus de taille, Jimmy Connors, contre le droitier espagnol. C'était un peu dommage pour l'un, un peu triste pour l'autre. Mais qu'y faire ? La terre battue prime l'attentisme plutôt que l'imagination, la défense sur l'attaque, la solidité sur l'esprit d'adversaire.

Mais il faut faire avec ce que l'on a. En ce sens, Vilas fait avec ce qu'il a. Notamment un bras gauche hypertrophié, le double de son bras droit, un bras de forgeron, le bras symbole de la déformation professionnelle. Si, comme on le dit, Vilas taquine la muse, entre deux séances de mille lifts, nul doute alors que la plume aussi doit être vrillée.

Mais il n'est pas que cela, gros bras, Vilas. A son âge, après des hauts et bas nombreux de bas, l'Argentin est redevenu avec un appétit tout neuf la terreur du circuit. Il a gagné depuis le début de l'année tous les tournois - six auxquels il a participé. Sans doute, dans cette renaissance, après deux médiocres années, faut-il voir la part du gourou roumain Ion Tiriac, entraîneur, manager et sorcier de l'Argentin. Peut-être doit-on aussi tenir pour non négligeable dans ce retour surprise le retrait d'un Borg qui enleva bien des complexes à quelques joueurs.

Vilas, à ses qualités connues de coureur infatigable, de lifteur insaisissable, ajoute cette année un service canon et un moral de vainqueur. Cela fait beaucoup trop pour Yannick Noah. Le Français, athlète exceptionnel mais joueur un peu inconstant, n'a pas encore dans sa raquette et dans son jeu la marge de sécurité fort mince qui fait les grands champions. Il lui faut, pour gagner, être toujours au maximum, toujours sur le fil du rasoir, en rupture potentielle. Mercredi, Vilas avait encore des réserves quand Noah n'en avait plus (7-6, 6-3, 6-4). Deux jours avant, il avait jeté toutes ses ressources - plus morales que physiques - pour se sortir du piège Fibak. Noah le reconnaîtra : « J'étais en retard sur les balles. Il n'y a rien d'autre à dire. »

Voire. A cette usure compréhensible, mais il faut gagner sept matches pour gagner Roland-Garros, s'ajoute peut-être une autre raison. A ne pas trop répéter. Noah, comme beaucoup de joueurs (70 % environ), s'est mis au moyen tamis. Il l'a fait au début avec une raquette maquillée, anonyme, comme ces avions de chasse vivement repoints en cas d'aide discrète à un pays en conflit. L'affaire n'est pas passée inaperçue, surtout du fabricant équipant Noah. Contrat oblige, le Français a dû utiliser une raquette conçue d'urgence par « son » fabricant. Et cela quelques semaines avant Roland-Garros. Le Français n'est-il en des problèmes d'adaptation ? Lui affirme que non. Son coup droit et son service répondent que oui.

De souci, Higuera, le barbu de Grenade, n'en eut pas davantage pour administrer à Connors une sévère correction (6-2, 6-2, 6-2). La note fut saluée pour l'Américain mais parfaitement justifiée. Higuera est, avec l'Italien Barazzutti et l'Américain Solomon, le prototype même du renvoyeur inlassable et incassable.

A ce jeu d'usure, tenir Higuera par la barbichette, Connors, dans un très mauvais jour, ne pouvait espérer aller au quatre-vingt-dix-huitième échange. L'Américain fit un nombre considérable de fautes. L'Espagnol en fit moins, beaucoup moins, jouant les balles au décimètre près, flirtant systématiquement avec les lignes. Comme, de plus, il servait royalement, de ce curieux service au ralenti, un peu un pas de flamenco, Higuera rendit la vie impossible à Connors.

Mais il serait injuste et surtout imprudent de ne pas reconnaître la forme insolente et la qualité de jeu de l'Espagnol venu ici rattraper le temps gâché. Higuera, victime d'une hépatite virale en 1980 au point de s'être cru perdu pour le tennis, a l'appétit des convalescents et l'envie de vaincre des retardataires. Vilas devra en tenir compte.

Tout comme il faut tenir compte de la peine de Connors. « Jimbo », qui a tout gagné, sauf Roland-Garros, avait, ce mercredi, la mine triste, le museau pointu. Le temps de rattraper l'accroc au palmarès file dans son tamis. Allons, Jimmy Connors, il faut y croire encore. Pour notre plaisir.

PIERRE GEORGES.

(1) Le lift est un effet de rotation qui augmente la sécurité d'un coup, en permettant de mieux garder la balle dans le court, et gêne l'adversaire en accentuant les rebonds.

## Les résultats

## SIMPLES MESSIEURS

Quarts de finale  
Higuera (Esp., 17) bat Connors (E.-U., 2), 6-2, 6-2, 6-2; Vilas (Arg., 4) bat Noah (Fr., 13), 7-6, 6-3, 6-4.

## DOUBLES DAMES

Quarts de finale  
Horvath-Vermaak (E.-U.-Af. du Sud) battent Reynolds-Smith (E.-U.), 6-3, 4-6, 6-3; Navratilova-Smith (E.-U.) battent Bunge-Koch (R.F.A.), 7-6, 6-3.

\* Entre parenthèses figurent la nationalité du joueur et son classement A.T.P.

## A LA TÉLÉVISION

● Jeudi 3 juin : TF 1, en direct de 14 heures à 18 h 25 ; résumé de 22 h 10 à 22 h 35.  
● Vendredi 4 juin : TF 1, en direct de 13 h 50 à 18 h 25 ; résumé de 22 h 35 à 23 heures.

## Pour sa notoriété universelle, des millions de voyageurs font confiance à Visa



Les cartes, les chèques de voyage et les nouvelles cartes premières ont déjà la faveur de millions de personnes habituées à voyager.

## Chèques de Voyage Visa acceptabilité, sécurité, assistance, 24 heures sur 24.

- Visa est universellement reconnu.
- Les chèques de voyage Visa sont en vente dans 156 pays auprès de plus de 35 000 guichets.
- Un service de remboursement est offert dans l'ensemble du monde auprès de plus de 45 000 guichets de banques, hôtels et bureaux d'Europcar.
- Les voyageurs qui veulent déclarer la perte de leur carte de paiement peuvent passer par Visa s'ils ont perdu en même temps des chèques de voyage Visa.
- Disponible en: livre sterling, franc français, pesète, dollar américain, escudo, dollar canadien, yen, et bientôt en franc suisse et deutsche mark.
- Visa est le système de chèque de voyage qui connaît la croissance la plus forte du monde. Il détient 20% du marché Européen.



Vous pouvez faire confiance à Visa

Le mystère

50 من الأصل







AL-GAZALI — Le livre du Bien et de l'Illicite 129 F  
D. GIMARET — Théorie de l'acte humain en théologie musulmane 183 F  
16, PLACE DE LA SORBONNE, 75005 PARIS

## CHATEAUBRIAND

Collection La Pléiade

Mémoires d'outre-tombe  
2 tomes

Œuvres romanesques et voyages  
2 tomes

Essai sur les révolutions  
Genie du christianisme

Collection Blanche

Correspondance générale  
1789-1807

Correspondance générale  
1808-1814

GALLIMARD *nrf*

## PRENEZ LE MONDE EN MARCHE



HISTOIRE

les grandes étapes de l'histoire mondiale avec un fil chronologique par page.

GEOGRAPHIE

des cartes politiques géologiques démographiques économiques.

INDEX

10.000 noms historiques et géographiques, les grands événements et les grands personnages.



HACHETTE

### Toxicomanie et personnalité

« Je suis sûr que ma fille prend de la drogue ; elle n'est plus pareille, elle est violente avec nous. Prenez-la pour la désintoxiquer ! », supplie une mère.

Au centre médical Marmottan, où plus de douze mille toxicomanes ont été reçus en dix ans, de semblables appels sont quotidiens. Alors, face à l'ampleur du phénomène, on tente de comprendre, on organise des séminaires et, pour partager ses expériences, on les publie. Ainsi, à partir d'un colloque qui s'est tenu à Dijon, les éditions Dunod proposent : *Le Psychanalyste à l'écoute du toxicomane* (195 pages), ouvrage auquel ont notamment collaboré M. Fain, J. Gamill, J. Guillaumin et J. Dufour. Dans son introduction, Jean Bergeret — qui est également l'auteur d'un récent « Que sais-je ? » aux PUF : *Toxicomanie et personnalité* — regrette que les données psychanalytiques servent le plus souvent à éviter des mises en cause personnelles plus profondes : « elles jouent finalement le rôle d'éléments magiques extérieurs vis-à-vis des prises de conscience individuelles ».

Autre séminaire : celui organisé en 1980 par Claude Olivenstein à l'hôpital Marmottan précisément et qui portait sur la Vie du toxicomane : il est maintenant disponible sous ce titre aux PUF dans une collection psychiatrique de poche : « Nodus » (118 pages, 20 francs). On y a des contributions passionnantes sur la famille du toxicomane (S. Sternshaus), l'état de dépendance (R. Ingold), les conduites ordinales (A. Charles-Nicolas et M. Valleur). Dans sa conclusion, Claude Olivenstein écrit : « Face à celui qui, dans son échec, persiste à nous dire qu'il peut être Dieu, il est difficile de rester modeste, de s'avouer impuissant. On peut faire beaucoup pour un toxicomane, peut-être à la condition de ne pas en faire trop, pour lui en dire assez. » — ROLAND JACCARD.

### Les librairies « L »

et l'avenir du livre

« L'avenir du livre » : tel a été le thème d'une journée de réflexion organisée, le mardi 1<sup>er</sup> juin, au château de Malmaison, dans la banlieue parisienne, par le groupement des librairies « L ». Considérées comme parmi les plus dynamiques de la profession, les librairies « L » fournissent, sous une forme

## la vie littéraire

coopérative, des services de gestion, de passage informatisé des commandes et de formation à leurs cinquante adhérents. Signe des temps ? Le président du groupement, M. Roger Weil, a salué la présence de M. Jean Gattégno, directeur du livre et de la lecture, en soulignant que le livre de la part des pouvoirs publics depuis la Libération, il est vrai que pour M. Gattégno le livre demeure un outil de référence, et que sa possession symbolise l'accès à plus de savoir et donc plus de pouvoir. En deux mots : « une arme ».

Arme, sans doute, mais menacée par une autre, plus sophistiquée : l'écran de télévision aux multiples applications. Selon Pierre Boncompagni, rédacteur au magazine *Libre*, ce sont essentiellement les ouvrages documentaires qui ont à craindre des nouvelles techniques audiovisuelles. Pour MM. Gilles de Luz (Larousse) et Pierre Ducos (Nathan), ces techniques sont complémentaires et ne supplantent pas le livre. M. Jean-Pierre Ramsay est catégorique : les auteurs ont tout à gagner d'une collaboration avec l'audiovisuel. M. Gérard Grundberg, nouveau délégué régional de la direction du livre pour l'Ile-de-France, a insisté sur le regain d'affluence au bénéfice du livre que connaissent les bibliothèques qui ont intégré les produits audiovisuels. Tous les participants sont tombés d'accord sur un point : il convient de donner le goût de la lecture dès la prime jeunesse.

Si le livre, qu'on a dit, autrefois, menacé par la bicyclette et le cinéma, semble s'être bien tiré de son voyage dans la galaxie Mac Luhan, en revanche, personne n'a pu évaluer les conséquences de l'arrivée, qu'on nous promet massive, des vidéocassettes et des vidéodisques chez les libraires. Les étagères ne sont pourtant pas indéfiniment extensibles. — B.A.

Librairie L, 12, rue Edmond-Vaillant, 93100 Montreuil-sous-Bois. Tél. : 287-20-03.

### Littérature au vitriol

pour bibliophiles

Les éditions Sébastien Gryphe (19, rue Clauzel, 75008 Paris. Distribution : éditions de l'Opale) viennent de se créer, avec le projet de publier des ouvrages de bibliophilie à des prix accessibles. Animées par Jordi Viusa, Bernard Fleutot et François Beaujouan, elles

publient dans leur première collection, « Le harang saur », des textes inconnus ou mal connus, par série de six volumes réunis sous un thème commun. La première série, consacrée à la littérature au vitriol, comprend une édition bilingue de *Modeste proposition*, de Swift, qui vient de paraître, *Un cachet d'onyx*, de Barbey d'Aurevilly, *Le Réalisme dans la peine de mort*, de Villiers de l'Isle-Adam, *La Poupée* (1747), de François Gall de Bibbiena, *La Mère aux monstres*, suivi du *Mal d'André*, de Maupassant, et *Histoires de masques*, de Jean Lorrain.

Chaque texte est précédé d'un « avant-tire » inédit d'un auteur contemporain et illustré de dessins originaux ; il est imprimé sur papier pur chiffon. Chaque volume, présenté sous étui, est tiré à 500 exemplaires. Les cinquante exemplaires numérotés du tirage de tête, augmentés d'une gravure originale, sont vendus 600 F chacun et le reste de l'édition à 190 F chaque volume. — B. A.

### Deux histoires

de la littérature italienne

Il y a bien longtemps que les lecteurs de langue française qui, d'ailleurs, auraient souhaité se renseigner sur la littérature italienne n'avaient plus la possibilité de trouver un livre quelconque sur la question. C'est donc une heureuse initiative des Presses universitaires de France que d'avoir publié un *Précis de littérature italienne*, ouvrage de 440 pages rédigé par quelques spécialistes universitaires, sous la direction de Christian Bec. Très clair, il apporte à la fois une information biographique et bibliographique, des analyses d'œuvres et des jugements critiques, parfois un peu rapides.

L'ensemble est très à jour, tant en ce qui concerne la documentation critique que par les limites chronologiques qu'il s'est fixées (le dernier chapitre va jusqu'en 1980). Il est toutefois regrettable que, à ce prix (150 F), l'éditeur ne se soit pas préoccupé de corriger les nombreuses erreurs d'impression du texte.

Signalons également, dans la collection « Que sais-je ? », le volume de François Livi : *Les Écrivains italiens d'aujourd'hui* (n° 1984). Dans le cadre exigé de cette série célèbre, F. Livi trace un tableau remarquablement clair, complet, incisif et mesuré de cette production foisonnante, dont il était particulièrement difficile de donner une vision d'ensemble. — MARIO FUSCO.

## en bref

● LE GROUPE D'ETUDES SARRENNES, créé à la suite du colloque de Cerisy sur Sartre en 1979, organise deux journées de travail à l'Ecole normale supérieure, 45, rue d'Ulm. Les séances ont lieu le 12 juin, à 9 h. 30 (« Questions philosophiques fondamentales »), Y. Marguerite, R. Mitrani ; 15 h. (« Le Dernier Sartre », J. Colombat, M. Contat) et 17 juin, à 18 heures (« Sartre lecteur de ses contemporains », J. Lecarme, S. Menzella-Terenti) ; 14 h. (« Théories et pratiques esthétiques », M. Sicard, G. Idi). Renseignements : 598-35-33.

● LA VIE ET L'ŒUVRE DU POÈTE SAINT-POI ROUX (1861-1940) font l'objet d'une émission sur France-Culture, le vendredi 4 juin, de 20 h. à 21 h. 30. Au cours de cette émission intitulée, « L'Homme dans le soleil », et réalisée par Jacques Taroni, on entendra, notamment, la fille du poète, Diane, Michel Lonsdale, l'éditeur Rougerie, etc. Notons, aussi, qu'une association s'est constituée pour la renaissance du manoir de Coëtlan, en Bretagne, où vécut le poète. (Association pour la renaissance du manoir de Saint-Pol Roux, c/o Moulin de Kerneux, 29129 Camaret.)

● UN DOSSIER SUR LA SECURITE SOCIALE DES ECRIVAINS a été réalisé par le Syndicat des écrivains de langue française (SELF). En complément de ce dossier d'information, des renseignements sur les assurances complémentaires (mutuelles) sont données aux auteurs qui souhaitent étendre leur couverture sociale. Ce dossier (Prix : 60 F), numéro spécial de la publication du SELF, « Ecrivains », est distribuable à la C.T.L., 1, rue de Courcelles, 75008 Paris.

● LA REVUE « QUESTIONS CLEFS », publiée par l'EDI (25, rue Descartes, 75005 Paris. Tél. : 339-55-20), consacre un numéro aux « Jeunes immigrés hors les murs » (Prix : 20 F). A partir de sa propre expérience, Mognias Haimel Abdallah a entrepris une série d'enquêtes qui illustrent les comportements et les aspirations de la jeunesse immigrée métropolitaine.

● « ACTUELS », une nouvelle collection de courts essais didactiques vient d'être créée aux éditions du Sycomore par Thierry Faugnot et Pierre Valland. Ces petits volumes s'adressent à un public curieux souhaitant s'informer des événements de notre temps : théories sociales, économiques et politiques, événements contemporains, etc. Douze titres viennent de paraître : « Le Féminisme en France », « Le Travail temporaire », « L'Automobile », « Des identités et des désidentités », « Les Ouvriers », « Les Services sociaux en Afrique », « L'U.R.S.S. et le monde arabe », « Le Spermophile », format 12,5 x 20,5 cm ; 120 pages, 22 F.

## Vient de paraître

Romans  
MICHEL HURIET : *Carla de sa part*. — Un homme de son ascension sociale, Carla, pauvre Napolitaine devenue lady grâce à ses charmes et à son entourage, se prend dans les res de l'amour. Par l'auteur de *La Fiancée du roi*. (Calmann-Lévy, 212 p., 59 F.)

PHILIPPE ALEXANDRE : *La Vie secrète de Monsieur L.*. — Comment peut-on gouverner un peuple pendant une quarantaine d'années, en déjouant complots, révoltes et catastrophes, sans être un artiste de génie ou un monstre ? Sous le couvert d'un roman, une satire de la volonté de puissance. (Grasset, 326 p., 69 F.)

JEAN HOUGRON : *La Chénier*. — Un médecin, au passé mystérieux, vient faire un déplacement dans une ville de province aux agens. Il s'oppose d'une riche histoire tendre et cruelle qui l'emporte dans un amour violent, au bord de la folie. Par l'auteur de *Tu révoltes la tempête*. (Hachette, 358 p., 65 F.)

Letres étrangères  
STEPHAN ZWEIG : *Le Monde d'hier. Souvenirs d'un Européen*. — Le portrait d'une époque écrite en 1941, un an avant son suicide — par l'auteur réfugié au Brésil. Un livre capital dont on attendait depuis longtemps la réédition. Traduit de l'allemand par Jean-Paul Zimmermann. (Belfond, 504 pages, 84 F.)

ISAAC BASHEVIS SINGER : *Amour sacré*. — Un recueil de dix-sept nouvelles sur le thème de l'amour chez les personnes d'âge mûr, de Varsovie à New-York, par le prix Nobel de littérature 1978. Traduit de l'anglais par Paul Gintewski. (Stock, 286 pages, 65 F.)

JERZY KOSINSKI : *Février*. — Personne ne sait qui est Godard, une super-star du rock dans les diques sont en tête des hit-parades. Pour découvrir ce mystère, une jeune femme le traque... Traduit de l'américain par Bernard Moccot. (Hachette, 360 pages, 69 F.)

ALEXANDRE ZINOVIEV : *La Maison russe*. Tome premier. — Une U.R.S.S. en miniature dont le nom vient de la couleur jaune de l'insigne de philo-sophie de Moscou, et signifie aussi « maison de tous ». « Récit romantique en quatre parties avec avènement et mort », traduit du russe par Anne Goldéy-Faucil et Vladimir Benolovitch. (L'Age d'homme, 480 pages. Du même auteur : réédition revue par l'auteur des *Histoires d'antique*, 360 pages, 65 F.)

EDMEE DE LA ROCHEFOUCAULD : *Flaubert*. — L'auteur célèbre à coups de projecteur des célébrités, des fragments de sa vie

et certains événements, de la Belle Époque à nos jours. (Grasset, 232 p., 42 F.)

NED RIVAL : *Ruth de la Brétagne ou les amours pervers*. — Une biographie d'un des plus étonnants écrivains du dix-huitième siècle, romancier prolifique, réformateur audacieux, mauvais époux et romantique passionné. (Perrin, 350 p., 78 F.)

Histoire  
RENE CHATAL : *Une sorte de justice*. — Un procès politique exemplaire : celui du maire de Fécamp pendant la Terreur, évoqué par un de ses descendants. (166 p. Chez l'auteur : 34, rue des Caboteurs, 44600 Nantes).

PIERRE GOUBERT : *La Vie quasi-divine des penseurs français du dix-septième siècle*. — Une synthèse par l'auteur de *Les XIV* et *vingt millions de Français*, et de *Cent mille provinciaux au dix-septième siècle*. (Hachette, 315 p., 65 F.)

REGINE PERNOD : *Christine de Pisan*. — Fille d'astrologue et écrivain, une femme au destin du Moyen Âge. (Calmann-Lévy, 225 p., 55 F.)

### en poche

#### L'art de se mettre à table

Pour déguster aujourd'hui les trente « Méditations » dont est faite la *Physiologie du goût*, point n'est besoin d'autre recette que celle qui consiste à « lier » l'amour des mots et la sagesse des mets. Magistrat météorologue de gastronomie, Brillat-Savarin (1755-1826) publie un an avant sa mort ces *Mémoires pour bien se mettre à table* ; il nous est loisible d'en faire encore nos choux gras : la succulence n'en est point évanée.

Il s'agit d'un livre sérieusement gai que, dans sa plaisante présentation, Jean-François Revel définit comme le « missal décapitonné de l'épiqueur modéré ». Dans la lignée de l'*Almanach des gourmands* (1803-1812), de Grimod de La Reynière, et de *l'Esprit de l'art culinaire* (1822), de von Rumohr, l'ouvrage de Brillat-Savarin offre « à la gastronomie, cette jeune immortelle », la grâce d'un style qui mérite le maximum d'étoiles et réalise pour son lecteur la règle posée en ouverture : « Convier quelqu'un, c'est se charger de son bonheur pendant tout le temps qu'il est sous notre toit. »

Il est composé de matériaux accumulés de longue date : pas plus que manger trop vite il ne faut le lire à la hâte. Aucun risque d'indigestion, malgré le menu copieux : théorie des sensations gustatives, inventaire des aliments, apologie de la gourmandise (cette « ennemie des excès » qui « donne aux yeux plus de brillant, à la peau plus de fraîcheur, et aux muscles plus de soutien »), étude du système digestif, parcours en tous sens de la cuisine (« le plus ancien des arts ») jusqu'à la période moderne de la Restauration, qui marque l'accès du cuisinier au statut professionnel dépendant de son talent. Maximes, anecdotes et recettes égales un festin dont on sort avec cet arrière-goût de revanche qui est la récompense des bons plats et des bons livres.

● *PHYSIOLOGIE DU GOUT*, de Brillat-Savarin. Ed. Flammarion. 480 p., 30 F. — Champs. Présentation de Jean-François Revel.

هكذا من الأصل



سكزا من الأصل

réçits

# Le mythe d'une Algérie heureuse

D'ABORD, c'était le nom : Elissa Rhais. Il sonnait bien, il était d'Orient, il évoquait les corsaires, les belles captives, l'amour. Et puis c'était une femme, et une femme de là-bas, Juive ? Arabe ? Berbère ? Le George Sand de l'islam, un Lot anti-antique, une Isabelle Eberhardt qui aurait périé.

Dans les librairies de la rue d'Alger, on s'arrachait ses romans, tous des succès. La coquette de Paris, perdue le grand maître de l'impérialisme nord-africain d'alors, Louis Bertrand, l'inspiration, le grand homme, lui trassait des couronnes.

C'était vers les années 30. Elle avait commencé dix ans plus tôt une bombe. Elle avait rêvé, ce à quoi, tous, s'élevaient en vain : ouvrir, à la pensée métropolitaine noire Empire, préceptes des djebels, et des robes à fleurs dans les bras de la République. Elle n'était pas ingrate : ses ouvrages étaient dédiés à M. René Doumic et au baron de Rothschild, un conformisme tout-puissant, à la bonne société.

Elle était née en 1882 à Bida, ville magique — la petite Rose, André Glé, Oscar Wilde, le Bois sacré. La maison qu'elle habitait s'appelait Dar Saadia, la maison du bonheur, ses livres sentaient la cannelle, le henné, le crotin de chameau, la sauce piquante, le jasmin, l'absinthe, le lait, le miel, le café, le doudou, la chemise qui porte bonheur, que sais-je encore ? On y entendait battre des tambours de fête barbare et roucouler des violons. J'ai chanté ses louanges dans les petites revues où j'écrivais : alors, j'ai dû lui écrire mon admiration d'amoureux de la littérature et d'elle-même. A qui s'adressait-elle ? Isabelle Eberhardt avait disparu depuis longtemps. On célébrait le centenaire de la conquête, avec M. Gaston Doumergue en gloire, par un grand défilé de la main en tête, et de la Légion à l'épée du Caroubier.

J'ai lu "L'Algérie" à présent de "L'Algérie" : aucun de ses livres. Cela paraît bien incroyable et bien futile à quel- qu'un comme moi. Elle aurait

trompé, à l'époque, l'honorable librairie Plon, la Revue des Deux Mondes, Colette, Mallarmé et M. Paul Morand ? Et ce serait son secrétaire, son jeune amant de l'époque — un certain Tabet ou Chemoul — qui aurait tout poudu, avec de l'orthographe et de la ponctuation, et, après sa mort, se serait tu religieusement, sans profiter lui-même de sa disparition, une subaine pour lui ?

Les jours, les semaines, ont fui. Le monde des étoiles scintille dans la nuit. La minute suprême est arrivée... A qui ferait-on croire que ce n'était pas d'elle, des phrases comme celles-ci ? Elle appartenait au cercle droit et soupçonneux des écrivains algériens de l'époque : elle avait connu Robert Randau, Louis Lacom, Ferdinand Duchêne, Musette, Albert Tustia, Truphémus, tant d'autres, et comme rivales Lucienne Favre et Lucienne Jean-Darrouy, et elle aurait dû son succès à un petit pion qui ne sortait jamais de la pièce où elle l'aurait bouclé ?

J'ai perdu tous ses romans mais pas sa mémoire. En 1938, il se creusa entre elle et les innocents que nous étions un premier abîme : la guerre, puis un autre : l'ère camusienne. Elissa Rhais et Louis Bertrand s'effacèrent au moment où l'astre Camus se levait et, avec l'astre, tout un pan de ciel nouveau : l'Algérie d'Alger, si différente de la revue *Algérie*, la nouvelle poésie de Fontaine, l'Étranger, et l'éditeur Charlot, dont nous sommes tous, Robès, Amrouche, Mouloud Feraouj comme Kateb Yacine ou Mohamed Dib, les fils plus ou moins légitimes.

Elissa Rhais appartenait aux racines profondes d'un peuple dont elle ne pouvait être ni la lance, révolutionnaire, ni la clameur. Elle a chanté tout ce que nous avons aimé et que nous avons quitté pour un ailleurs plus épris et plus vaste. Elle seule était capable de jouer de l'illusion coloniale comme elle en a joué.

Elle fut quelque chose de merveilleusement suranné, elle incarne le mythe d'une Algérie heureuse et irréalisable dans nos cours.

JULES ROY.

# L'Algérie des cauchemars

● Henri Martinez  
ressuscite la sombre  
aventure de l'O.A.S.

METROPOLE insouciante et lointaine, la France laissa longtemps les Européens traiter à leur guise l'immense piège musulman dans ses possessions d'Algérie. Puis quand le rapport des forces changea, elle persévéra dans la même tactique et abandonna sans remords les « pieds noirs » à la vengeance ou à l'exil. Tandis qu'ils devaient choisir dans la catastrophe entre « la violence et le cercueil », selon une formule célèbre, les foules anticolonialistes conspiraient, dans l'Hexagone, l'O.A.S. identifiée, pour les besoins de la cause, à un simple rassemblement d'assassins.

Lybén à Oran pendant l'automne 1961, Henri Martinez rejoint l'O.A.S. à une époque particulièrement dangereuse.

Traquée par les nationalistes du F.L.N. et les gendarmes mobiles du général de Gaulle, celle-ci lutta le dos au mur, sur deux fronts, seule contre tous et enragée de la haine. Scrupuleux, honnête, l'auteur ne dissimule ni sa haine des crimes ni sa haine de l'Algérie. Mais il ne rappelle aussi les causes, qu'un pieux conformisme préfère aujourd'hui oublier. A partir d'octobre 1961, l'armée ne protégeait plus les faubourgs d'Oran contre le terrorisme. Les trottoirs se couvrirent de cadavres, que les services municipaux ne ramassaient même plus. « Mourir pour mourir, je pressens soudain que je n'accepterai pas la mort passive du bouz et l'abattoir », se souvient l'auteur. L'Organisation secrète promettait aux « pieds noirs » qu'elle les défendrait. Il la rallia donc avec beaucoup d'autres.

Régulièrement, dès la fin des cours, il retrouve les fameux commandos Delta, et attaque avec eux les refuges d'où s'élançaient les raids F.L.N. Pour servir par les gendarmes mobiles, lui-même et ses compagnons versent dans un engrenage de guerre civile, où tirer sur des hommes

revêtus de l'uniforme français ne soulève aucune répugnance. La métropole s'en indigne sans reconnaître jamais sa responsabilité dans ce désespoir. Le naufrage de l'Algérie française expulsi peut-être suffisamment les longues humiliations de l'Algérie musulmane pour qu'elle y ajoutât un élémentaire examen de conscience !

Témoin à jamais douloureux des misères de son peuple, Henri Martinez en raconte sans ménagement l'agonie. En huit ans, trois cents enfants « pieds noirs » périrent assassinés, quelquefois dans des conditions atroces. A Oran, deux mille Européens disparurent à jamais, au printemps 1962, enlevés au hasard, en plein jour, par de mystérieux ravisseurs en automobile. Des voitures piégées explosaient, tuant les passants à l'aveuglette. Arabes ou Français, les parents des victimes se battaient jusqu'à l'intérieur de la morgue, au milieu des cercueils ouverts.

Déjà ivre de carnage, l'O.A.S. sombre dans la folie « et va se mettre à faire autant de mal que de bien », puis davantage. Profession par profession, elle ordonne le meurtre des Arabes demeurés au service de leurs employeurs français : un jour, les femmes de ménage, le lendemain les préparateurs en pharmacie, etc. Le F.L.N. répond par des représailles d'une égale inhumanité. Pendant ce temps, un fort bel été approchait en métropole, où une joyeuse publicité conseillait sur les routes : « Prenez le volant et moquez-vous du reste ! »

Trop long, maladroitement écrit, encombré de digressions fastidieuses, ce livre donne d'abord envie de sauter bien des pages. Ses passions, sa violence, empêchent toujours qu'on l'abandonne. Lorsqu'il touche au terme, le lecteur découvre qu'il vient de terminer l'un des meilleurs documents jamais parus sur cette guerre d'Algérie, si facilement sortie de nos mémoires.

GILBERT COMTE.

★ ET QU'ILS M'ACQUILIENT AVEC DES CRIS DE HAINES, de Henri Martinez, Laffont, 367 pages, 72 F.

# Le mystère d'Elissa Rhais

(Suite de la page 17)

Tenez, voici une des premières visions d'Elissa qu'il prête à son père : « Alors Elissa avait le visage de lui un pied d'abord blanc, violet, presque sans doigts, ensuite des poils quelques centimètres de chair étalée, écroulée, dégoûtamment brillante. Autour et au-dessus, du tissu, beaucoup de tissu, du voile, de la soie, et tout ça dans une « tête » sans visage sans expression, sans vie. Il n'y avait plus dans le monde que cette masse, que ce gros tas blanc. Il perdit connaissance ».

Le vrai peut quelquefois n'être pas vraisemblable, mais que vaut un texte qui, prétendant rétablir la vérité, côtoie si hardiment l'invraisemblable et le ridicule ?

JACQUELINE FIATIER.

★ ELISSA RHAIS, de Paul Tabet, Grasset, 235 pages, 59 F.

# Avoir vingt ans dans les djebels

● Quatre du contingent dans la guerre.

COMME dans les Trois Mousquetaires, les héros des romans de Claude Klotz sont quatre, que les hasards de la guerre ont réunis dans l'Ouarsenis, en cette année 1959 marquée par le tournant de la politique algérienne du général de Gaulle.

Berlier, surintendant et professeur de philosophie, vient d'une gauche raisonneuse et impuissante. Malgré, peu adroit, il se situe mal dans la vie et l'amour.

Au contraire de Berlier, Gino, brocanteur dans le civil, se « débrouille » et ne s'encombre pas. L'esprit de métaphysique. C'est un « mec » sans illusions sur les « gonnes ».

Envoyé de ses camarades, le lieutenant-médecin Debard, issu

d'une grande famille bordelaise et fier de sa perfection musculaire, affiche l'assurance des classes dirigeantes.

Annoncé séminaliste de sa promotion ne fut plus « nul » en théologie que le Père Barret, hercule pacifique amoureux de Dieu comme il le fut d'une femme, avec une sorte de grâce naïve et sensuelle.

La confrontation avec l'exil et la violence d'une terre déchirée les renvoie à eux-mêmes. « Homme d'intérieur » et des villes de béton, Berlier, qui vivait dans « une abstraction totale » et qui pensait que « la joie ne pouvait sourdre que des livres », renvoie, à sa surprise, « une vieille connaissance avec la terre nourricière ». Debard veille à la grandeur et à l'Algérie française : « Tout ici respire la France ». Il est de ceux à qui Péguy a insufflé « une musique dans nos âmes qui les allège encore ».

Il y a les intermédiaires paisibles, les discussions futiles sans fin, l'inévitable gradé idiot et les rêves de corps de femmes, de traîtrises d'ométiennes. Le stylo-caméra de Klotz balaye villages décapités par les levers, ce « rebelle » martyrisé et maintenant en vie pour la prochaine « question » par Debard, « soldat-médecin », ces « crapahuts », ces accrochages, ces tués par erreur, ces retours ténébreux à la mère patrie, la mort absurde des « joyeux drilles ».

Monologue intérieur

Et il y a les rumeurs sauvages de la guerre et les échos torturés : cette vieille femme cuite vivante dans un chaudron, ces Algériens décapités par les levers, ce « rebelle » martyrisé et maintenant en vie pour la prochaine « question » par Debard, « soldat-médecin », ces « crapahuts », ces accrochages, ces tués par erreur, ces retours ténébreux à la mère patrie, la mort absurde des « joyeux drilles ».

Dans ce récit brillant, l'auteur dépeint une grande viruosité. Comme d'autres romanciers de la guerre (Norman Mailer dans *Nus et les Morts*, Roger Nimier dans *Le Hussard bleu*), il use du monologue intérieur en tant que technique narrative : chacun intervient à la première personne. On se prend aussi au petit jeu des références quand tel ou tel passage évoque Claudel, Sartre, Péguy, Joyce, etc., sans oublier Patrick Cauvin, pseudonyme qu'emprunte Klotz pour signer des ouvrages destinés à un large public. Mais on s'agace de personnages trop convenus pour ne pas relever du cliché ou de l'archétype, en dépit de certaines pages auxquelles des éléments autobiographiques confèrent une certaine authenticité. Ce bon roman, parfois émouvant, souvent sincère, aurait pu accéder au rang des chefs-d'œuvre si Klotz, dépassant enfin la simple habileté, s'était imposé plus de contrainte et d'ambition.

BERNARD ALLIOT.

★ LES APPELES, de Claude Klotz, J.-Cl. Laffont, 259 pages, 55 F.

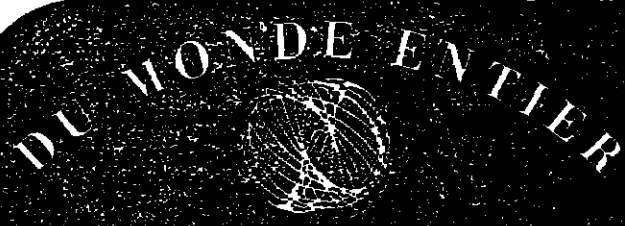
# MAX WEBER la ville

« Ce texte pose les bases de ce qui allait devenir la sociologie urbaine. Une telle pensée fascine... »

EMMANUEL TODD / LE MONDE

Collection Res / Champ urbain - 72 F

AUBIER



PARUTIONS DE MAI 1982

Julio CORTÁZAR

Nous l'aimons tant, Glenda et autres récits

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Laure Guille-Batillon et Françoise Campo

Yachar KEMAL

Tourterelle ma tourterelle (Les Seigneurs de l'Aktchasaz II)

Roman - Traduit du turc par Mervat Andac

Lao She

Gens de Pékin

Nouvelles - Traduit du chinois par Paul Bady, Li Tché-Houa - Françoise Moreux - Alain Peyraube, Marine Vallette - Hémery - Préface de Paul Bady

Yannis RITSOS

Philoctète, Perséphone, Ajax

Poèmes - Traduit du grec par Gérard Frenay

Tom WOLFE

L'Étoffe des héros

Roman - Traduit de l'anglais par Paul Guivarch

GALLIMARD

mf

# Important Editeur Parisien

recherche pour ses différentes collections manuscrits inédits de romans, poésie, essai, théâtre. Les ouvrages retenus feront l'objet d'un lancement par presse, radio et télévision.

Adressez manuscrit et C.V. à la Pensée Universelle 4 rue Charlemagne, 75004 Paris - Tél. 887.08.21.

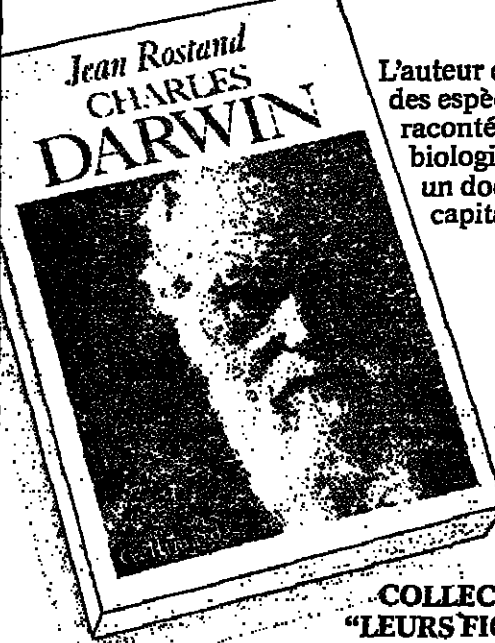
Conditions fixées par contrat.

Notre contact habituel est défini par l'article 49 de la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire.

la pensée universelle

RENCONTRE SCIENTIFIQUE AU SOMMET

JEAN ROSTAND  
CHARLES DARWIN



L'auteur de "L'Origine des espèces" raconté par le célèbre biologiste français : un document capital.

COLLECTION "LEURS FIGURES"

GALLIMARD

mf

VU A "APOSTROPHES"

# le soleil derrière la vitre

« Un récit comosé, qui passe bien au crible la lâcheté des maris, la superficialité des littéraires mondains et le ridicule des vies citadines. »

JEROME GARCIN / LES NOUVELLES LITTÉRAIRES

« Un ton vif, haletant, qui secoue. » PATRICK GRANVILLE / V.S.D.

« Un livre totalement sincère, totalement vrai. » FRANÇOISE REHARDS / LE MATIN

CALMANN-LÉVY

ANNE  
LOESCH



## histoire littéraire

LE BICENTENAIRE DES «LIAISONS DANGEREUSES»

## Un colloque sur le libertinage

Au printemps 1782, ce fut un beau tollé. Les *Liaisons dangereuses* s'imposaient comme une peinture complaisante du vice et, qui plus est, comme un roman à clef. Les contemporains voulurent mettre des noms connus sur les figures de la fiction et imaginèrent un Laclos sur le modèle de ses libertins. Deux siècles plus tard, la recherche des clefs et autres sources historiques a fait long feu et force est d'admettre que les intentions du romancier ont été vertueuses. Loin de clore le débat, ces acquis de l'histoire littéraire ne font que l'aviver, comme on a pu s'en convaincre lors du colloque international organisé en mai dernier par l'université de Picardie, et en particulier par Michel Crouzet et Jean Bessière.

L'initiative d'une telle commémoration est en effet venue de l'université d'Amiens où Choderlos de Laclos naquit en 1741. Une vingtaine de communications ont été présentées au centre culturel des Fontaines à Chantilly et une table ronde a été retransmise par France-Culture. Les maîtres de l'école de Genève, Jean-Luc Seylaz et Jean Rousset, dont les études vers 1960 ont inauguré une ère nouvelle dans la recherche sur Laclos, étaient présents et il revenait à Laurent Varsini, auteur d'une synthèse sur Laclos et la tradition littéraire, et éditeur du volume de la *Pléiade*, de conclure la rencontre. Conformément à son titre «Laclos et le libertinage», le colloque s'est développé selon deux axes : une histoire du libertinage et un retour au texte inépuisable du roman.

La notion de libertinage est

apparue parfois flottante ; certains ont même contesté son emploi à propos de Crébillon et Laclos, et proposé de lui substituer celle de mondanité. Des exposés sur Montesquieu, les poètes épicuriens et l'*Encyclopédie* ont du moins permis de mesurer la mutation qui fait passer de la répression religieuse aux interdits médicaux et fonde sur l'idée de nature le nouveau moralisme bourgeois. C'est en creux également que le libertinage a été suivi en aval des *Liaisons* ; ses vanités sont dénoncées par Stendhal au nom de l'amour, par D. H. Lawrence au nom du sexe, par Pierre de Mandiargues au nom de l'érotisme. Cette enquête aura offert des aperçus neufs sur la réception de Laclos en Angleterre et en Allemagne.

Elle engageait l'inévitable débat sur le féminisme de l'œuvre. Les uns ont vu un libertinage féminin subversif là où d'au-

tres ne trouvaient qu'une variante des fantasmes masculins de maîtrise. Le roman échappait-il à l'imaginaire viril ? Le marquis de Merteuil n'est-il qu'un homme déguisé en femme ? Pour tenter de répondre, les participants ont ouvert ensemble le livre. Cette attention scrupuleuse portée au texte a marqué plusieurs études convergentes qui se sont attachées dans le roman épistolaire au statut du lecteur, à l'acteur discret qui surprend les correspondances, à l'acteur voyeur qui complote des libertins, tandis que certaines interventions explorant l'autre côté des *Liaisons dangereuses* et découvraient derrière la géométrie rationnelle un univers à la Goya ou à la Fuseli. Le clou dans cette voie a été le rappel d'un fantasme anti-révolutionnaire de Léon Daudet, imaginant le viol de Marie-Antoinette manigancé par un satanique Laclos.

MICHEL DELON.

## Valmont à l'imprimerie nationale

La collection «Lettres françaises» de l'imprimerie nationale a le souci d'allier l'élégance au savoir. L'édition, réalisée pour le bicentenaire des *Liaisons dangereuses*, est, à cet égard, une réussite. Dans une substantielle introduction qui rassemble toutes les informations dont on dispose aujourd'hui sur l'auteur, sur les circonstances et les sources de l'œuvre, René Fomeau montre fort bien comment Laclos utilise les données de la double tradition du roman libertin et sentimental pour porter à sa perfection la structure épistolaire ; comment, aussi, avec

l'intention de dénoncer, dans le sillage de Rousseau, au nom de la vertu et de la Nature, une société pervertie, l'écrivain, en créant des héros détestables mais fascinants par leur intelligence et leur brio, offre un roman ambigu, où le problème de la moralité et de l'immoralité se pose plus qu'au sujet de toute autre œuvre littéraire.

Pour ce roman, consacré dans une optique toute classique à l'affrontement des passions et d'où le pittoresque est exclu, la tâche de l'illustrateur relevait du paradoxe. Maurice-François Feintzeau, un de nos meilleurs affichistes, s'en est remarquablement acquitté : ses images aux crayons de couleur gras, dans un style qui évoque les maquettes pour décors et costumes de théâtre, sont merveilleusement accordées à ce monde en représentation, dont la Merteuil et Valmont sont les acteurs.

ROLAND DESNÉ.

\* LES LIAISONS DANGEREUSES, de Laclos. — Texte présenté et annoté par R. Fomeau, vingt pastels de M.-F. Feintzeau. Imprimerie nationale (39, rue de la Convention, 75015 Paris), deux volumes reliés cuir rouge, 332 et 340 pages, 450 F.

**JONATHAN SWIFT**  
**MODESTE PROPOSITION / A MODEST PROPOSAL**  
précédé de «GULLI» inédit de Claude KLOTZ et suivi du «BEEB A LA BRISSAC» de TOPORE. Illustrations de Jacques POIBIER.  
Édition bilingue, traduction de 1726.  
Ce volume est tiré à 500 exemplaires (dont 50 augmentés d'une gravure originale constituant le tirage de TETE). Trois illustrations en hors-texte. Papier pur, chiffon filigrané. Typographie J.-P. VIBERT.  
1 des 50 exemplaires de TETE ..... 190 F  
1 des 50 exemplaires de TETE ..... 680 F  
LA MODESTE PROPOSITION est exposée à : LA HUNE, 170, boulevard Saint-Germain - 75006 PARIS, 84, boulevard Montparnasse - CLUZEL, 61, rue de Valenciennes.  
Editions Sébastien GRYPHE - Collection «Le Hareng Saur» - 19, rue Chancel - 75009 PARIS

## A quand ma béatification ?

F. Marrant  
Mégalo Politique  
"épingle" dans

**MYTHO ET MEGALO sont sur un bateau**  
un pamphlet irrésistible  
Lionel Chouchon Hachette

## Pour vos vacances

et votre connaissance

de l'ITALIE

Maria BRANDON-ALBINI

signez son nouveau livre

SARDAIGNE SANS CAGOLE

Samedi 5 juin à partir de 15h

à la SAMARITAINE-RIVOLI

## Chateaubriand retrouvé.



Préface de Julien Gracq, Le grand paon. Il s'agit de l'édition dite «du Centenaire», intégrale et critique, réalisée par Maurice Levaillant en 1947 ; incontestablement la meilleure édition de ce jour.  
Tome 1 : 1788-1800. Tome 2 : 1800-1814. Tome 3 et 4 à paraître en Octobre 1982.  
Chaque volume : 798 p., 45 F.

**Grand Format Flammarion**

## du fil des lectures

## poésie

LES LUNETTES  
MAGIQUES  
D'ANDRÉ LAUDE

André Laude a des lunettes magiques pour donner aux événements du monde les dimensions de sa dernière révolution. Boulevard par les récentes répressions en Pologne, il nous livre 53 *Polonaises* dédiées à sa mère, Olga Katz, morte à Auschwitz, à qui il avait déjà consacré un long et douloureux poème (1). André Laude, comme tous les vrais poètes, refuse l'identité. Il a l'anthologie mouvante. Selon les heures et les masses, il sera arabe, espagnol, juif, etc.

En fait, il est un pionnier qui refuse le sommeil, cette anémie de la mort, pour mieux demeurer vigilant. C'est ainsi, à Paris, les rues du Marais ressemblent aux «bras de bronze» de Vasovie. Alors, par la magie des mots, le promeneur devient un «buvard de poésie» dans la nuit polonaise envahie de corbeaux.

André Laude, qui refuse les leçons de l'Histoire, se permet même de sacrifier au culte de Lech Walesa. Au fond, il ne lui déplaît pas d'être, demain, une fois de plus, trompé par la réalité. Pour cet homme qui, au-delà de ses excès, est un authentique poète, les illusions sont le seul remède à l'angoisse.

PIERRE DRACHLINE.

(1) *Jetons d'absence*, in *Faust*, Paris, 1981.

\* 53 *Polonaises*, d'André Laude. Éditions Actes-Sud, 32 pages, 28 F.

## récits

CES SENTIMENTS  
FUGACES...

Le galez mouillé, quand la mer se retire, brille un instant comme une pépère. Ainsi, dans nos vies, quelques moments que la mémoire conserve, deux fois rien parfois : l'ombre d'un sourire, l'insouciance d'un ami, le souvenir, le sentiment fugace que les autres ne nous offrent jamais ce qu'on attend d'eux, une rupture d'enchousiasme au plein milieu d'une fête, le décalage entre deux êtres qui s'aiment, l'un trop, l'autre pas assez, une adolescence qui prend conscience que les dons du destin ne sont pas un dû mais une chance, l'envie secrète de partir contempler le poids des habitudes et le désir inconscient de resser, le temps d'un songe, pour un vieillard juste le temps d'accepter que toute réussite ait été payée d'un reniement, d'une facilité, d'une compromission.

Ces «moments» presque imperceptibles, ces sensations quasi indicibles, Emmanuel Cassoli les capte et les restitue : il les pige dans les fils de soie d'un style sans tache, aux raffinements discrets.

S'agit-il bien là de «nouvelles» ? Aucun jeu de muscles, même caché sous la tendresse ou l'angoisse comme chez Tchekhov ou Katherine Mansfield. Ici, nous baignons dans l'événement, le contour de ce que nous offrons, d'ordinaire les écrivains à leur premier livre. Celui-ci ne crie pas. Il fait rendre l'oreille pour l'attendre ; mais ce n'est pas peine perdue.

GINETTE GUITARD-AUVISTE

\* *Portrait posthume et autres nouvelles*, d'Emmanuel Cassoli. Denoël, 104 p., 64 F.

## PORTRAIT

DE L'ARTISTE

EN MARTYR

Il y a comme une séduction de l'inart dans l'œuvre commencée d'Olivier Poivre d'Arvor. Après s'être précipité vers une *Apologie du mariage* (1981), il s'abandonne aujourd'hui à d'amoureuses et masquées variations sordides avec ces *Flèches* qui ne cessent de pénétrer le corps martyr de saint Sébastien. C'est sans doute qu'il y a dans le supplice de ce dernier quelque chose qui fascine et renvoie à d'archaïques structures mentales.

L'auteur ouvre donc cette veine antique qui mêle la souffrance et la jouissance. Se coulant dans la chair de son héros, il revêt pour son compte l'expérience de l'extase où se dissolent plus les sensations du martyr et de la volupté : «*Je demeure déformé dans l'imitation et les stigmates que je fais dans la légende de saint Sébastien que paraissent de jour en jour plus durables.*»

Ayant refait le parcours du vrai Sébastien, le lecteur se livre à une méditation sur les représentations antiques du héros. Caravage, Sodoma, Mantegna, Van Dyck, Mishima et Pasolini sont convoqués en un syncrétisme qui joint «l'Orient moderne» à «l'Occident ancien». Une prose classique, dont la transparence n'est pas dépourvue de rapidité, organise ainsi des récits qui nous entraînent au piège souverain de la mort.

SERGE KOSTER.

\* *Flèches : le martyre de saint Sébastien*, d'Olivier Poivre d'Arvor. La Table Ronde, 200 pages, 52 F.

## essai

UN AUTRE REGARD  
SUR PROUST

De l'érudition, Marcel Proust disait qu'elle constitue une fuite loin de notre propre vie que nous n'avons pas le courage de regarder en face. Il peut se faire cependant qu'elle serve non seulement à enrichir notre connaissance d'une œuvre, mais à lui donner un sens nouveau ; c'est précisément le cas de la remarquable thèse d'Anne Henry : *Marcel Proust, idéologie pour une esthétique*.

Anne Henry prend le contrepiéd des études proustiennes traditionnelles qui nous promettent de la vie de l'écrivain à son œuvre et de son œuvre à sa vie «en une interminable récitation savante». Si Proust a bouleversé l'économie monastique, ce n'est pas en racontant sa vie, mais en infusant dans la Recherche toutes les grandes controverses idéologiques du XIX<sup>e</sup> siècle. D'où la nécessité de connaître son rapport avec des philosophes comme Schelling, Schopenhauer ou Bergson, à des psychologues comme Binet ou Janet, avec des sociologues comme Tardieu, bien sûr, avec des écrivains comme Dostoevski, Tolstoï, France ou Wilde. Bref, de reconstituer l'indéfinissable proustien, de «dégager la sève épistémologique sur lequel repose à l'ère du XX<sup>e</sup> siècle cette odyssee de l'après-moderne». Anne Henry s'y est employée avec intelligence et fervor.

ROLAND JACCARD.

\* *Marcel Proust, idéologie pour une esthétique*, d'Anne Henry. Éditions Klincksieck, 380 pages, 58 F.

## langage

«ÇA MANGE PAS  
DE PAIN»

On ne saurait reprocher à Jacques Collard, qui publie, sous le titre *Ça mange pas de pain*, quatre cents expressions familières ou voyantes de France et du Québec, explications, commentaires, et assorties de citations, de «ramener sa science».

Ce se lit, c'est vrai, avec plaisir. Ça fait rire, sourire, et ça répond à des questions qu'on ne se serait pas posées, ou auxquelles on aurait répondu trop vite.

C'est plein d'images, bien sûr, et de nouvelles, surtout : «*J'ai pas rité les poisons*», «*Il les lâche avec des diatribes*».

L'expression familière ne fait pas dans le compliment. On ne se lance pas de fleurs, on ne se fait pas de cadeaux dans les romans que cite, souvent drôlement, l'auteur. Les répétitions les plus formelles, cependant, on l'aurait deviné, le sexe, c'est mille, et la mort, égale pour tous.

Au choix : «*Former son paradis*», «*Lecher la soupe*», «*Laver les pates*», «*Tourner la coin*», ou «*Andler son ballet de naissance*». Vous serez étonnés d'apprendre que «*Les carottes sont cuites*», chères au lapin Bugs Bunny ont plus de cent ans. Une riche moisson, donc.

GENEVIÈVE HEBBAC.

\* *Ça mange pas de pain*, de Jacques Collard, Hachette, 55 F.

## Emmanuel Lévinas

(Suite de la page 17.)

Election, prophétisme : transformés en concepts, ces thèmes bibliques désignent non plus des faits miraculeux, mais des moments de la condition humaine. La prophétie est même posée par Lévinas comme «le fait fondamental de l'humanité de l'homme» ; dans ses entretiens avec Philippe Nemo, qui par leur exigente simplicité, constituent la meilleure introduction possible à son œuvre.

La philosophie s'ouvre ainsi, comme elle ne l'avait pas fait depuis longtemps, à la tradition juive, et cette tradition, en retour, est soustraite par la philosophie à son destin théologique ou purement national. Ce qui se dit, à travers elle, ce n'est plus une religion particulière, c'est l'expérience dans laquelle l'homme réalise sa véritable vocation.

Nous voici loin des proclamations du droit à la différence, loin aussi de la division canonique entre laïques et religieux. Lévinas nous rend le judaïsme plus proche et plus difficile, en ouvrant un accès non théologique à la pensée juive, et même, audace ultime, à l'idée de Dieu. Par le problème de l'existence

ou de la non-existence de Dieu, il y a ce fait que le visage de l'autre homme dépasse mes pouvoirs, excède ma compréhension, et fait de moi son débiteur, sans que je puisse jamais mettre un terme à cette obligation : plus je réponds, plus je suis responsable ; ma dette s'accroît à mesure que je m'en acquitte. C'est afin de dire cette transcendence et cette intuition de l'infini (et non sous la forme du «je crois») que le mot Dieu «pourrait avoir fait son entrée dans le langage et dans la bonne philosophie» (4).

Naguère encore, la pensée juive ne se déployait que dans l'horizon (et les apories) de la question juive. Timidement, la réflexion contemporaine réinvestit le judaïsme même. C'est à Lévinas, penseur magistral, qu'elle est, en grande partie, redevable de cette transmutation.

ALAIN FINKELKRAUT.

(4) *De Dieu qui vient à l'idée*, p. 230.

\* *DE DIEU QUI VIENT À L'IDÉE*, d'Emmanuel Lévinas, Vrin, 272 pages, 72 F.

\* *ETHIQUE ET INFINI*, d'E. Lévinas, dialogues avec Philippe Nemo, Fayard, coll. L'Esprit intérieur, 134 pages, 48 F.

**RICHARD ELLMANN**  
**JAMES JOYCE**

Richard Ellmann  
JAMES JOYCE

Pour le centenaire de Joyce, une biographie monumentale.

COLLECTION  
«LEURS FIGURES»

les ruines  
l'empire éclate

regards sur...  
MALAISIE  
LES PHILIPPINES  
POUR LA THAILANDE

LA FORMATION des  
par l'information

castern

كتاب من الأصل



lettres étrangères

Dans les ruines d'un empire éclaté

● Le regard sans complaisance de Danilo Kis.

A l'instar de Svevo, qui s'ex-patriait en Italie, et de Kundera, qui écrit en polonais, un écrivain volontiers Danilo Kis, auteur de langue serbo-croate, parmi les Austro-Hongrois de jadis. Certes, il est trop jeune pour avoir connu l'ancien Empire. Ses fantômes hantent son œuvre, tous comme celle de Kafka : ses racines sont les ruines de la faimée coexist. de Muss. sont là pour nous rappeler cet empire. Danilo Kis est né en 1928, à Subotica, près de la frontière entre la Yougoslavie et la Hongrie, dans un espace spirituel particulier où se mêlent des peurs souvent disparues et des inquiétudes. Nous connaissons de lui jusqu'à un roman, *Jardin, cendre*, et surtout une suite de sept récits qui racontent l'histoire des révolutions trahies. *Un tombeau pour Boris Davidovitch* (1). Voici aujourd'hui un très bon texte paru il y a déjà quinze ans en Yougoslavie : *Sabbat*.

L'image du père traqué

A l'époque où à Paris les auteurs se réclament du Nouveau Roman, Danilo Kis, en exil, explore temps, espace, intrigues, personnages (en les rendant par une sorte de magie de la parole clinique descriptive). Kis, de son côté, découvre aussi de nouvelles techniques d'écriture mais en leur donnant un sens très profond, bien défini par Piotr Rawicz dans son admirable préface : «... saisir les tristes mœurs de l'être, montrer les germes de son déclin. Dans *Sabbat*, l'auteur nous offre une œuvre grandiose, puissante

ment charpentée et qui fera date dans l'histoire des lettres contemporaines ».

S'inspirant des éléments contenus dans une lettre retrouvée longtemps après la fin de la seconde grande guerre — texte reproduit à la fin de l'ouvrage où l'on apprend que « mieux vaut se trouver parmi les persécutés que parmi les persécuteurs », un écrivain reconstitue l'image de son père (désigné par les initiales E.S.), un père traqué par les nazis et qui disparaît dans le chaos déclenché en Yougoslavie par les occupants hongrois et leurs alliés, les Allemands. Nous assistons à la fuite d'un personnage habité par la peur, une peur que le fils fait sienne, à laquelle il s'identifie. Le père, modeste re-tenu, semble aux personnages de Kafka, est un juif qui, pour survivre, doit changer constamment d'habitudes et d'identité et devenir « autre ». Insensiblement, il se confond avec son cortège de fantasmes et de sentiments de culpabilité. L'intrigue s'articule autour d'un procès dont E.S. est, bien sûr, l'accusé. Il s'agit d'une sombre affaire d'espionnage. E.S. est innocent, mais sa fragilité, son désarroi, en font une victime idéale. Il mourra, mais sa mort sera, dit-il, « un long périple sur les ongles de la terreur ».

Mais ce texte, où l'on aime à chercher longuement, est délavé en plusieurs chapitres (« Tableau de voyage », « Carnets d'un fou », « Instruction », « Audience d'un témoin ») qui s'interpénètrent et se mélangent comme les thèmes d'une symphonie d'écriture dé-gagée d'un pessimisme souriant. Dans ce roman dont la trame, l'arrière-fond, est le génocide subi par les juifs en Europe dans les années 40, ces mots peuvent choquer. Comment parler de pessimisme souriant devant six millions de morts ? Pourtant, rares sont les œuvres inspirées par la même lugubre réalité qui ne pèchent pas par la précipitation des lieux communs, la grandiloquence, le pessimisme outrancier ? Avoir su éviter ces pièges, avec beaucoup d'humour, noir souvent, avoir choisi le rôle du vrai créateur à celui du témoin, est le grand mérite de Danilo Kis.

EDGAR REICHMANN.

★ *SABBAT*, de Danilo Kis. Traduit du serbo-croate par Pascal Despech, préface de Piotr Rawicz, Gallimard, 236 pages, 22 F.

● L'un des plus beaux livres du grand écrivain italien.

DES le seul de son livre, *Ville, j'écoute ton cœur*, Alberto Savinio avertit le lecteur : « Dans l'ambition de faire « une œuvre » il y a encore de la puerilité. Une fois cette puerilité comprise et dépassée, on n'écrit de livres, si on a encore envie d'écrire, qu'en forme de longue et tranquille conversation... Désormais on n'écrit plus, on ne cède plus à la basse ambition de mettre la main à la pâte... On écoute seulement. On passe, tranquille, indifférent, parmi les souvenirs que le drame a laissés derrière soi. » Les quelques quatre cents pages qui suivent, si elles sont en effet écrites sur le ton d'une « tranquille conversation », n'en font pas moins un des plus beaux livres du grand écrivain italien.

La dérive à travers Milan

D'ores et déjà, l'écriture de cet auteur protéiforme — à la fois écrivain, musicien et peintre, à l'instar de son frère ClAUDIO — relève visiblement, pour le moins, de trois manières différentes : les contes, d'un fantas-tique ironique et rêveur souvent proche de sa peinture (*Tout ce qui est ou Achille en amour*) ; des récits (comme *Tragédie de l'enfance* ou *C'est à toi que je parle*, ClAUDIO, intégrés en version française au volume *Mauvaises et l'Autre*) où la poésie se fait à la fois plus lyrique et plus précieuse, grâce à un langage très « classé », plus important que l'histoire à raconter ; enfin, la « tranquille conversation » qui donne son style à *Ville, j'écoute ton cœur* ou au récit central de *Mauvaises et l'Autre* : là, à partir d'un thème-prétexte, l'auteur nous invite à une dérive libre à travers tout ce qu'il voit sur le monde. En lisant ce livre, le dernier paru en français, on incline à penser que dans toute sa production, pourtant passion-nante, cette forme est celle où son génie rayonne le mieux.

Echappant aux classements d'école, l'auteur est lui-même que jamais : un flâneur et un « amateur » inspiré comme on n'en fait plus, capable comme en se jouant, de déboucher la poésie partout, et notamment dans les menus faits ordinaires. Grâce à une culture et à un don d'observation également prodigieux, la dérive à travers une ville aimée, Milan, fait maître à chaque pas des échos inattendus qui ajoutent aux réalités milanaises comme leurs doubles secrets. Les faits immédiats s'enrichissent de présences lointaines, les fantômes du passé et de la rêverie viennent grossir les rangs des passants. La respiration de la ville réelle s'amplifie à perdre haleine dans les couloirs labyrinthiques du livre, cette ville écrite. Au passage devant un immeuble s'ajoute le souvenir d'une promenade ancienne où le héros d'un roman de Simenon, à son tour, rejoint les promeneurs. Un seul paragraphe, entre deux curiosités locales, suffit à nous inviter, pour prendre l'air, à un petit tour du monde : « Le pain est l'anti-odouleur du repas. Il joue dans les repas le rôle que les consonnes et les autres heurts jouent dans le langage. Lisez sur du pain comme correctif des saveurs une page poétique de Nietzsche. Les bons peintres mélangent aux autres couleurs un peu de noir. Le noir est le pain de la palette. »

C'est avec le même naturel que l'auteur, au détour d'une phrase, ébauche une réflexion provocante — mais combien juste — sur les vertus des « civilisations closes » et de la lenteur, sur les goûts et sur les odeurs, sur les rapports de l'homme et de la pluie ou de l'esthétisme et de la mort, sur les penchants anti-plébains du soleil ou sur la nature herbivore... des gratte-ciels. Pas à pas, discrètement et sans insister, la grisaille du monde, en sa compagnie, s'illumine ainsi par l'intérieur de mille feux inconnus grâce au regard émerveillé que l'auteur porte sur le monde.

PETR KRAL.

★ *VILLE, J'ECOUTE TON CŒUR*, d'Alberto Savinio. Traduit de l'italien par Jean-Noël Schifano, Gallimard, 406 pages, 109 F. (97 F. jusqu'au 30 juin).

Shakespeare, l'inépuisable

(Suite de la page 17.)

Le temps n'est plus où la critique, à propos d'*Hamlet*, imposait une explication qui revenait d'ailleurs à ne rien dire, puisqu'elle se contentait de reproduire le discours manifeste du personnage sur son incapacité d'agir : l'action paralysée par la pensée ! comme concluait Goethe.

Depuis un siècle, on a acquis la conviction qu'en dépit de commentaires records, presque autant qu'au sujet du Christ et de Napoléon, Hamlet ne livrerait jamais aux spéculations rationnelles le fin mot de son mystère, inépuisable entre tous. Ce qui n'empêche pas l'exégèse de progresser par strates. Freud, dans sa lettre à Fliess (1897), a repéré, le premier, ce qui agite l'inconscient du prince de Danemark, en particulier le complexe d'Œdipe. Joyce, dans *Ulysse*, prête à Dédalus l'impression qu'à travers le spectre Shakespeare s'adressait à son propre fils.

Plus près de nous, Ella Sharpe, (*l'Impatience d'Hamlet*, 1928), Winnicot (*Jeu et réalité*, 1975), Mayoux, Paris, d'autres encore, ont émis de nouvelles hypothèses sur la folie vertigineuse que recèle le personnage et la pièce. Au complexe d'Œdipe dépeint par Freud, Jacques Lacan a cru pouvoir ajouter celui de castration, lors d'un séminaire de 1959 dont la revue *Ornicar* ? commence la publication.

Autre disciple de Freud, André Green prolonge une piste ouverte par Ella Sharpe et Georg Brandes. Si Hamlet tranche tant, après la série des drames historiques, c'est que Shakespeare l'a écrit sous le coup de la mort de son père, en guise de deuil. Au prix d'une « interprétation psychanalytique » de la pièce, et pas seulement du personnage, Green croit surprendre un inconscient, des fantasmes, un roman familial, une voix, distincts de ceux d'*Hamlet*, et qui appartiendraient en propre à Shakespeare. Il en veut pour preuves, notamment, les scènes de « théâtre dans le théâtre » où Hamlet, qui ne devrait songer qu'à piéger le roi, manifeste envers le travail des comédiens un intérêt de dramaturge professionnel.

Chemin faisant, de nouveaux diagnostics sont posés sur le cas Hamlet. Selon Green, le prince de Danemark souffre d'une hystérie hystérisée, d'une mélancolie due à la disparition du père et à l'effondrement de l'image de la mère, d'une psychose liée à l'inceste maternel, et d'une folie sexuelle : chaque fois qu'il diffère l'exécution de son serment de vengeance, il redouble de fureur envers les femmes, Gertrude ou Ophélie, allant jusqu'à rendre cette dernière folle et suicidaire à sa place. Pour paraphraser une réplique célèbre de la pièce : il y a plus de choses au théâtre que n'en peut rêver notre psychopathologie !

Le tableau clinique du personnage Hamlet s'enrichit d'autant, ainsi que nos réflexions sur la manière dont la pièce entière met en spectacle les mondes intérieurs, infiniment mêlés, de Hamlet, de Shakespeare, de chacun de nous.

Le contrat du livre est moins nettement rempli quant à son propos de départ, qui était de distinguer la voix du créateur de celle de la créature. « *Shakespeare n'écrit pas au hasard* », dit Green en parlant analyste (p. 145). Certes ! Mais comment savoir lorsque le dramaturge reste dans la stricte logique de son personnage et lorsqu'il se livre en son seul nom à lui ? Autant se demander quand et comment Flaubert se confond avec Bovary ! Toute œuvre procède de tels mélanges, inévitablement.

Lacan paraît dans le vrai lorsqu'il suggère que « les créations poétiques engendrent, plus qu'elles ne reflètent, les créations psychologiques ». Il ajoute : « Les écrits des auteurs analystes sont loin d'être éclairants » (*Ornicar* ?, p. 19).

Cette auto-dérision, bien dans son style, appelle un correctif. Les analystes qui écrivent éclairaient à tout le moins sur eux-mêmes. Car tel est l'enseignement prodigieux d'*Hamlet*, œuvre de révélation par excellence : ce sont les textes qui analysent le lecteur, et non l'inverse. L'auteur de cette chronique n'a pas rendu compte de livres sur Shakespeare ; ce sont ces livres qui ont rendu compte de lui. Anatole France le disait déjà : « La critique raconte les aventures de son âme parmi les chefs-d'œuvre. »

BERTRAND POIROT-DELPECH.

- ★ *SHAKESPEARE*, de Jean-Jacques Mayoux, Aubier, 224 pages, 66 F.
- ★ *LE PROCÈS ET LE LOINTAIN*, sur Shakespeare, le drame étiologique et l'idéologie anglaise aux siècles et dix-septième siècles, de Richard Marienstras, Ed. de Minuit, 336 pages, 66 F.
- ★ *HAMLET*, Séminaire de Jacques Lacan, Revue « Ornicar » ? n° 24, Diffusion Le Seuil, 30 F.
- ★ *HAMLET ET HAMLET*, une interprétation psychanalytique de la représentation, d'André Green, Baland éd., 276 pages, 89 F.

langage  
ÇA MANGE PAS DE PAIN

Levinas

LITTÉRATURE  
CRITIQUE

JOYCE

COLLECTION  
LEURS FIGURES

en

**Regards sur...**  
**BALI - LA MALAISIE**  
**LES PHILIPPINES**  
**SINGAPOUR - LA THAÏLANDE**  
chaque volume 94 F.  
ATA-ATIK  
**LA BIRMANIE - LA CORÉE - HONG KONG.**  
Des guides superbes, tous en couleurs, dont la lecture constitue une irrésistible invitation au voyage.  
GUIDES APA. Editions ERRANCE,  
diffusion ARMAND COLIN 103 bd St-Michel 75005 Paris

**LE TOUR DU MONDE EN 300 LIVRES**  
300 titres de livres neufs, mais épuisés, sur les pays et les voyages.  
Catalogue gratuit sur demande  
Librairie  
**LE TOUR DU MONDE**  
8, rue de la Pompe, 75016 Paris

**LIVRES**  
**POLONAIS**  
et livres français  
sur la Pologne  
**LIBELLA**  
12, rue St-Louis-en-l'Île, Paris-4  
Tél. 324-51-09

Jacques CHASTENET,  
René HUYGHE,  
Jean MISTLER, etc.  
**LE GRAND LIVRE DE NAPOLEON**

Le grand livre de  
**NAPOLEON**  
Cet ouvrage somptueux tant par la qualité du texte que par celle de l'image, retrace dans le détail le fabuleux destin de NAPOLEON. On y trouve également décrit avec minutie la vie des Français de cette époque à travers les différentes formes d'expressions culturelles et sociologiques.  
2 volumes présentés dans un coffret de luxe, reliés en cuir, format 24 x 31 cm, 760 pages - plus 1000 illustrations couleurs.  
Prix 140 F env.  
**LA BIBLIOTHÈQUE DES ARTS**  
3, place de l'Odéon  
75006 Paris - 633 18 18

**"LACORDAIRE EST UN PRÊTRE ROMANTIQUE, ET JE L'AIME"**  
BAUDELAIRE  
**JOSÉ CABANIS LACORDAIRE**  
ET QUELQUES AUTRES  
Politique et religion  
Montalembert, Dupanloup, Lacordaire : les illusions perdues des catholiques libéraux de 1830 à 1870.  
**COLLECTION "LEURS FIGURES"**  
**GALLIMARD**

**La formation des jeunes passe par l'information des adultes.**  
**casterman**  
**COLLECTION E3 L'AVENIR DE VOS ENFANTS**  
48 F.  
Photographie Trélat - 104 pages  
GREEN - 156 pages  
Béatrice APPRY - 168 pages  
Louis CROS - 200 pages

# fête

les mères  
PARFUMS

AU RENDEZ-VOUS DU 6 JUIN

## Débarquement des tirelires

**D**IMANCHE 6 juin, fête des mères. Avec un petit pécule dans la tirelire.

### Jusqu'à 30 F

En forme de cœur : un tout petit savon rouge (4 F), un peigne pour le sac (18 F) et une glace (22 F) en rouge, rose ou noir (Thermes). Pour décorer sa chambre, un oiseau de Chine, tout en plumes colorées, perché sur une branche d'aubépine séchée, 20 F (La Sorbier des oiseaux).

Pour le petit déjeuner du dimanche, un coquetier (18 F) et un bol (22 F) en faïence blanche ornés de bouquets de cerises : un safran argenté est un petit canard ou une poule dans sa corbeille, 25 F (La Maison du week-end).

Un pot-pourri, dans un petit mouchoir imprimé, pour parfumer le linge (19 F), un carnet-répertoire recouvert de tissu, à glisser dans le sac (23 F) ou un étui à lunettes en tissu de coton marbré à rayures vertes ou roses sur fond blanc, 25 F (Nal Clear). Pour une vitrine, de tout petits animaux en porcelaine, aussi variés que ceux de l'arche de Noé, à partir de 27 F (La Serrure).

### De 30 à 60 F

Dans une boutique de fleurs artificielles (Decomann), deux roses roses et trois campanules sous papier cristal (31 F), un Gloriosa, petite plante rose disposée dans une vannerie (32,50 F), et bien d'autres fleurs, à choisir à l'unité, pour com-

poser un bouquet qui ne se fanera pas.

Une drôle de petite souris dorée, en laiton, peut servir de presse-papiers, 40 F (Isabelle Valognes). Pour faire du thé sans salir la théière, une « boule à thé » en acier inoxydable ressemble à une maisonnette : elle se pose sur un mini-plateau en métal, 40 F (La Maison du week-end). Un photophore, pour dîner sur la terrasse en été, à partir de 41 F le petit modèle (La Serrure).

A emporter au bureau, ou en voyage, six petits savons en forme de coquillages — bleus, roses ou blancs — dans un tube de rhodoid (40 F) ; pour la salle de bains, des boîtes à coton cylindriques, en Altuglas transparent avec couvercle noir : le grand modèle 65 F (Bath-Shop).

Pour une maman qui fait des confitures, un livre recouvert de tissu contient cent quatre-vingts dix étiquettes décorées, à apposer sur les pots ou les bocaux de fruits, 42 F (Nal Clear). Pratique pour servir des œufs à la coque, un « porte-œufs » en bois naturel est fait d'un socle carré — creusé de six alvéoles pour déposer les œufs — et d'une tige où sont emboîtés six coquetiers cubiques, 60 F (Monta-Brunzeel).

### De 60 à 90 F

A poser sur une table campagnarde, une amusante salière en céramique représente une tarte, une aubergine ou une fraise, 64 F (La Serrure). Autres

objets gags, pour la salle de bains : un verre à dents en céramique blanche, d'où sort la patte de la « panthère rose » (65 F), et un porte-savon imitant un matelas pneumatique de plage, en céramique rouge, bleue, jaune, noire ou blanche, 80 F (Bath-Shop).

Un joli petit vaporisateur noir pour diffuser son parfum préféré à une poire à l'ancienne, 70 F (Isabelle Valognes). Des bouquets de fleurs sauvages et des graminées, séchées, sont disposées — comme des talus en juin — dans des bols de porcelaine ou de laque ; à partir de 80 F (La Sorbier des oiseaux).

Pour partir en voyage, des mules en tissu imprimé (80 F) et une troussée à bijoux, fermée par un rabat, dans un tissu assorti, 90 F (The Upstairs Shop). Gaie comme l'été, une faïence en forme de marguerite blanche à cœur jaune : l'assiette à dessert (82 F), le bol (84 F), la grande tasse à thé, 86 F (Chaumette, chez Pimlico).

### De 90 à 120 F

En verre gravé d'un décor de feuilles de vigne, un grand verre ballon sert à rincer les grappes de raisin ; une paire de ciseaux y est jointe, 92 F (La Serrure). Pour se délasser dans le bain, un coussin de bainoire est en tissu plastifié imprimé différemment sur ses deux faces (95 F) ; un petit cadre carré pour insérer une photo dans un cercle est recouvert d'un tissu imprimé de mini-cœurs, 96 F (The Upstairs Shop).

Deux chats en céramique, superposés, apportent sur la table l'un le sel et l'autre le poivre (98 F). Un petit plateau chinois rectangulaire est laqué d'un rouge profond, 110 F (Isabelle Valognes). Sur des pots cylindriques, en faïence d'un brun dégradé, sont ménagées des petites niches renfermant un tout petit objet qui symbolise leur usage : un pain pour la farine, une cafetière pour le café en grains, une boîte à sel, etc., 100 F chaque pot (La Maison du week-end).

En pin naturel, une planche pour découper viande ou volaille s'accompagne d'une grande fourchette et d'un couteau (110 F) ; pour couper le pain, une planche ajourée permet aux miettes de tomber dans un petit bec, 120 F (Monta-Brunzeel).

### JANY AUJAME.

\* Thermes. Forum des Halles, niveau 2, rue Flourette, 75001 Paris ; centre commercial Nice-Etoile, à Nice.

Le Sorbier des oiseaux, 70, rue Vieille-du-Temple, 75003 Paris ; La Maison du week-end, 26, rue Varin, 75006 Paris ; Nal Clear, 11, rue Princesse, 75006 Paris ; La Serrure, 19-21, rue Boileau-Vent, 75018 Paris ; Decomann, 16, rue Mirabeau, 75016 Paris ; 54, boulevard Sébastopol, 75003 Paris ; 173, rue du Faub.-Saint-Antoine, 75001 Paris.

Isabelle Valognes, 53, avenue La Bourdonnais, 75007 Paris ; Bath-Shop, 77, rue de Rennes, 75006 Paris ; 3, rue Croix, 75016 Paris ; à Perpignan 8 bis, rue Quira.

Monta-Brunzeel, Forum des Halles, niveau 2, porte Rambuteau, 75001 Paris.

The Upstairs Shop, 6, rue de Lille, 75007 Paris ; Pimlico, 88, rue de Rennes, 75006 Paris.

## Bijoux-prix doux

**V**INCARA adapte à prix doux les grandes tendances de la mode en joaillerie. Les montres à quartz marient la couleur du cadran à celle du bracelet de cuir en ton doux (385 F). Pour les tailleurs et robes de l'été, les broches en forme de pétales de fleurs représentent les tons des pierres dures : turquoise, corail, lapis ou quartz (à partir de 195 F). Des perles obtenues par un minutieux travail artisanal de couches sur boules de nacre se trouvent « selon grosseurs », à partir de 250 F, le petit fil.

Chez Artcurial, Claude Lallanne affine ses créations sculptées de grossières en colliers courts à grappes, de bracelets rigides et de merveilleuses boucles d'oreilles à pendants. Les fleurs d'hortensia composent des modèles d'une grande simplicité, tandis que les feuilles de capucines adoucissent l'encolure d'une robe sont douces au visage en collieries ou aux oreilles. Ces bijoux sculptés sont exécutés à huit exemplaires en or, argent ou vernis, cent en bronze doré (9, avenue Matignon).

Winston lance une petite chevalerie en or jaune avec un diamant en forme de cœur, reprise pour le contour de la bague. La maison vient aussi de mettre au point la taille réduite de sa montre à quartz reprenant son logo de pierre taillée en émeraude pour le cadran sur un or jaune bordé de blanc, avec un bracelet de crocodile ou du même métal précieux.

Cartier lance, pour le jour, une gamme de parures reprenant les célèbres thèmes Arts Déco, à base de motifs de dia-

nants et de pierres de couleur sur gourmette d'or jaune.

Signalons que jusqu'au 12 juin, la Samaritaine Pont-Neuf présente un stand « Gemmes 2000 » au rayon de bijouterie, tout un choix de pierres précieuses et fines, des grenats aux diamants.

On peut donc acheter sa pierre et la faire monter, créant en quelque sorte son propre bijou personnalisé. De même pourra-t-on constituer, avec les avis compétents des spécialistes du stand, son alliance en diamants, pierre par pierre. C'est aussi le moment de faire vérifier, restaurer, voire transformer ses bijoux et les faire évaluer.

## Fruits et couleurs

### Les colliers de Sophie

**B**ELLE brune classique, aux cheveux mi-longs, Sophie Mouchet, docteur en psychologie, après huit ans de consultations à Sainte-Anne, prend un temps sabbatique pour créer des bijoux. Elle y réussit et bien qu'elle a maintenant un atelier et un réseau de distribution bien organisé. Au départ, en quête de créativité, elle enfila des colliers avec des perles pour enfants, tout simplement en recherchant des expressions de couleurs en harmonies douces ou contrastées.

Puis, le succès venant, elle trouve son style en perles — fruits, avec de simples perles de plastiques transparents, teintes en couleurs primaires. Elle en compose de délicieuses parures estivales, à partir de colliers au ras du cou dont le devant forme des grappes ou des guirlandes, charmants de naturel. Sa production s'affine, elle a trouvé des lots de perles de verre soufflé qui laissent le succès des parures artisanales d'avant-guerre. Elle les utilise en compositions moins élaborées, aussi bien en pendants d'oreille qu'en colliers. D'Allemagne viennent les belles pâtes de verre givrées ou transparentes qu'elle remplit parfois de fil de scoubidou en spirales de couleurs.

Sophie monte ses colliers sur fils de nylon ou de pêche, en métal tressé, pour plus de solidité. Au-delà de la qualité de ses bijoux à prix abordables, son œuvre se double d'un caractère social. En effet, elle fait exécuter ses répétitions par de jeunes mères de famille, leur permettant ainsi de travailler à domicile à leur rythme, tout en gardant leurs enfants.

Ses prix oscillent entre 30 et 150 F pour les boîtes d'oreilles, de 60 à 400 F, pour les colliers.

\* Sophie Mouchet, 25, rue Drouot. Tél. : 246-32-41.

## Actualité du châle

**U**NE exposition passionnante, « la mode des cachemires en France », actuellement au Musée de la mode et du costume au palais Galliera (jusqu'au 10 octobre, tous les jours sauf le lundi), nous fait comprendre, sur les traces de la Compagnie des Indes orientales, l'engouement extraordinaire des dames des dix-huitième et dix-neuvième siècles à l'égard de ces tissus des grandes collections françaises dont le légèreté du matériau, le tissage, la teinture et les dessins font depuis lors partie du patrimoine culturel de l'Occident.

En effet, les premiers cachemires en laine des chèvres élevés au Tibet arrivèrent en France en 1781, connaissant un succès immédiat auprès des grandes dames de la cour. Malgré la Révolution, ils sont aussitôt adoptés par les « merveilleuses » vêtues à l'antique, dont ces châles contenaient admirablement les toilettes diaphanes. Il suffit d'admirer le portrait de l'impératrice Joséphine à la Malmaison, de Mme Rivière, peinte par Ingres, au musée du Louvre, ou de Mme de Staël en turban pour comprendre toute leur importance pour la mode de l'époque. Le blocus les a fait entrer en

contrebande : jusqu'à ce que l'industrie lyonnaise réussisse à les copier, grâce au métier jacquard. Les derniers permettent les variantes infinies du motif « Boteh », fleur stylisée, symbole pour les Mongols de la nature et du renouveau cosmique. La roquetterie ne se démentira jamais, passant des ateliers privés des princesses royales de la Restauration à la production industrielle destinée aux élégantes françaises. C'est tout cela qu'on peut voir à Galliera.

Yves Saint-Laurent, Kenzo, Gérard Pennaroux de Christian Dior-Monsieur, font aujourd'hui partie des collectionneurs. Depuis quelques années, ils les ont remis à la mode, en cachemire, en mélange de cachemire et soie, en laine, unis ou imprimés, avec tout un kaléidoscope de couleurs chatoyantes à base du « Boteh » éternellement vivace, et ce depuis cinq siècles.

Ces châles sont la spécialité de l'extraordinaire boutique de tissus anciens d'Anne-Marie Sudre, 33, rue de Grenelle.

Agmona, le merveilleux atelier fournisseur de la haute couture, dans ses étoffes précieuses nous propose toute une collection dans sa boutique :

9, rue du 4-Septembre. Les prix oscillent de 365 F à 1 200 F. Dans les premiers prix, il a des dessins écossais multicolores doux en laine extra-fine, des mélanges de cachemire et soie frangés à petits carreaux tissés en relief de ton naturel ainsi qu'en noir.

Amusée des Arts décoratifs, des colons de Broche, de soie de Boud, sont imprimés en châles ou en carrés.

Souledado, de Tarascon, un des plus anciens imprimeurs nimois, a élaboré des dessins de cachemire pour la mode et la maison, propose ses merveilleux colons, 78, rue de Seine.

Chez Rochas, 33, rue François-I<sup>er</sup>, Isabelle Hennessy les offre en soie imprimée de géométrie lunaire : en tissu éponge ainsi qu'en bandes de couleur de 2 mètres de côté en guise de cape du soir.

Ces Canovas, 5, place Furstenberg, propose des dessins écossais en cachemire et soie, aux traits acidulés sur fonds écru (689 F).

Enfin, le Printemps a monté une importante palette de mousseline de coton unie à tordre, draper ou traiter en ceinture ou ruban.

N. M.-S.

**"NOEUD D'HERCULE"**

Tour de cou  
or 18 carats  
26.500 F

Or 16 carats  
3.900 F

Or 18 carats  
5.600 F

Or 16 carats  
20.000 F

Symbole de l'attachement éternel  
le Nœud d'Hercule  
est le thème de la nouvelle collection de bijoux  
créée par Ilios Lalacounis  
inspirée de l'époque d'Alexandre le Grand.

**ilias LALAOUNIS**

364, RUE SAINT-HONORÉ, 75001 PARIS - TEL. : 261-55-65

ATHÈNES : 8 Panepistimou Avenue / NEW-YORK : 4 West 57th Street

GENÈVE : Au Bon Génie / ZÜRICH : Chez Grieder.

RHODOS : NTEONOS CORFOU

**TELEX PARTAGE**

ETRAVE SERVICE TELEX / PARIS ☎ 345.21.62

**Fête des mères**

A PARTIR DE 18 000 FES

**HARRY WINSTON**  
of New York

29, avenue Montaigne PARIS 8<sup>e</sup>

New York Genève Monte-Carlo

**Jacques GAUTIER**

Broche cristal sur argent  
et émail bleu de Chine :  
630 F.

Crope d'oreilles : 550 F.

OMAI :  
Eau de toilette  
naturelle et originale

36, rue Jacob  
PARIS 6<sup>e</sup>

260-84-33

**Fête des Mères**

CAFFETIERES ELECTRIQUES  
françaises - italiennes

ELECTRO-MÉNAGER  
Sèche-cheveux - Miroirs

BROSSE - COUILLERIE  
CADEAUX - GADGETS UTILES

**DIDIER-NEVEUR**  
39, rue Marbeuf - Tél. : 225-61-70  
20, rue de la Paix, PARIS-8<sup>e</sup> - 2<sup>e</sup>

Ouvert du lundi au samedi 9 à 19 h

CADEAUX - CADEAUX

**bijoux**  
sur mesure

PRECIEUX - ORIGINAUX

**L'ATELIER 210**  
des bijoux qui font vraiment plaisir  
ou Prix Fabrique

TRANSFORMATIONS - REPARATIONS  
210, Bd Raspail 75014 Paris - Tél. : 320 58 02

**LA BAGAGERIE**

Compartmenté,  
en fine chèvre  
800 F

Paris : 12, rue Tronchet  
41, rue du Four  
74, rue de Passy  
Toute Meuse-Montparnasse

**Vincara**

**LABAGAGERIE**

550 من الأصل



1500

fête  
prix doux

# fête des mères

## PARFUMS

### De la belle orientale à «Fleur bleue»

DANS les grands courants dominent actuellement les parfums orientaux, mis sur scène par «Opium» d'Yves Saint-Laurent en 1977, et le floral dont «Anahi» d'Anahi de Cocheval, connaît le même succès sur le plan populaire.

Avec ses membres entrecroisés, créateurs et sociétés multinationales, le parfum français connaît un développement dans le haut de gamme, c'est-à-dire la création mondiale, au développement des parfums américains, mais aussi à une gigantesque pratique de contrefaçons de certains pays d'Asie-Orientale, copiant évidemment le flaconnage et la présentation des grandes griffes, mais aussi, du moins en partie, le «jus» lui-même, grâce à des analyses spectrographiques très poussées.

Le syndicat estime la manœuvre à gagner des parfumeurs français à quelque 500 millions de francs par an, sans tenir compte des dommages subis sur le plan de la crédibilité lorsque les tourments ou gâchis en peu de temps.

Sur le marché intérieur, le taux de T.V.A. majoré à 33 %, s'applique à tous les produits écologiques d'une gamme descendant d'un extrait, à fait souder la barre des 100 francs pour le vaporisateur le plus vendu. Cela explique la «prolifération» des eaux de Cologne, soignées au taux de 10 % et le développement des vaporisateurs à contenance réduite.

#### La nouveauté du printemps

Un récent sondage SOFRES réalisé auprès de cinq mille femmes sur leurs cadeaux préférés fait ressortir le parfum à 43,9 %, alors que seules 33,4 % s'en voient offrir. Pour répondre à cette demande, nous assistons à une multiplication de lancements en début d'année, un autre sondage révélant que mères et grand-mères, elles, aiment en changer.

La nouveauté, ce printemps, c'est l'arrivée sur le marché des grandes griffes italiennes de renommée mondiale. Ainsi Versace chez Charles of the Ritz sublime la présentation de thèmes fleuris par un superbe flacon à pans coupés dont un côté forme socle.

L'esthétique est également très soignée par Helena Rubinstein pour «Armani» dont le «jus» fait éclater les senteurs d'un jardin d'été au flacon noir et fumé.

en octogone aplati. Doivent sortir pour la fin de l'année les parfums de Laura Biagiotti et de Missoni, aussi prestigieux.

A Paris, les «Guirlandes» de Carven cherchent à séduire les jeunes à partir de seize ans, sous le signe du jasmin et du gardenia, contenu par le santal, l'ylang-ylang et le stéphanotis de Madagascar. Dans le même esprit et de couleur rose, lui aussi, «Un jour» de Charles Jourdan, joue la douceur avec un cœur de jasmin intérieurement au santal, pechouli et mousse de chène. «Ego» de Pacôme, à la fois fleur et animal, est adouci d'une infusion de vanille.

#### «N'aimiez que moi»

La Seod marie les notes florales au style rétro avec «Fleur bleue» en cinq senteurs, tour à tour «classique», «magique», «exotique», «orientale» et «romantique», en petits flacons ronds, à «côté» orné d'une fleur. «Fleur à fleur» chez Dior se présente en flacon giré, comme l'«Eau givrée» d'Armani. «Clés», d'Yves Rocher, est déjà très populaire en vente directe.

Dans une nouvelle boutique baptisée de miroirs, Caron (34, avenue Montaigne) réunit dans des fontaines de cristal une rétrospective des plus fabuleuses senteurs créées entre 1918 et 1954 : «N'aimiez que moi», «Nardisse blanc», «French Can-can», «Nuit de Noël», parmi d'autres classiques, sans oublier les merveilleux «Nocturne» et «Eau» au flacon tout en hauteur à quatre facettes.

On sait que les rayons de parfumerie des grands magasins du boulevard Haussmann réalisent le plus important chiffre d'affaires au mètre carré dans le monde entier. À côté du Printemps avec un emplacement dans chaque magasin, les Galeries Lafayette présentent toutes sortes de promotions spéciales pour la fête des mères. Ainsi en est-il des coffrets à prix divers. Nina Ricci lui propose plusieurs, à partir de 21 francs, contenant un vaporisateur d'eau de toilette de son best-seller «L'Air du temps». Molnays joue «Vivre» en eau de toilette et savon (96 francs), tandis que «Bel à Versailles» de Jean Desprez comporte un atomiseur de Cologne et un petit parfum (245 francs). «L'Amango» de Léonard comporte eau de toilette extrait et savon 148 francs. Chez Rochas, «Femme» ou «Madame Rochas» se vendent en sac de cuir à bandoulière en plusieurs teintes (300 francs). Jacomo, dans le même esprit, offre un parfum de toilette «Silence» (185 francs). Cadeau

## Accessoires

Dans la foulée du rétro, les gants reviennent mais ce minuscule travail des artisans de Millau, en chevreau, en pécari, en antilope, voire en veau velours, se paye au moins 200 francs la paire. Mais, pour la voiture et la vie quotidienne, les spécialistes du jardinage offrent les étonnantes modèles de la Société vendémioise de protection en cuir souple, sans couture à la panne, autour de 60 francs.

Le joli sac à main provoque, dans les vitrines du Faubourg Saint-Honoré des soupçons de convoitise. À côté du genre Chanel dont l'original maiteslé au fermetoir plaqué or est toujours aussi désirable et hors de prix, et du «Kelly» d'Hermès, idéal pour la ville et le voyage, la Bagagerie étonne par l'ampleur de sa gamme de formes et de couleurs.

Ainsi, les pochettes de paille tressée bien ou rose sont-elles sacrées de 10 à 69 francs. Les autres, jusqu'aux en bandoulière, sont taillées en tambourin (189 F) et en trapèze (399 F). En petite maroquinerie, le portefeuille sur chaîne et anneau brisé entre deux mini-pochettes de cuir métallisé de ton ébène, assez grande pour contenir les quelques pièces de monnaie destinées au paromètre.

Même s'ils sont souvent considérés chers, les savons-crèmes en vaporisateurs ou flacons doseurs, «Pousse-Mousse», «Soft Soap» et autres «Fa» se développent très rapidement. D'abord conçus pour plaire aux enfants, on commence à en sortir chez les parfumeurs. Yardley l'offre en flacon aplati des jandans masculins, quoiqu'il s'agisse d'un produit androgyne (41 francs, 300 ml).

Christian Dior préconise plutôt la formule en tube, destinée aussi bien à la douche qu'au bain, dans les quatre parfums de la maison. Guy Laroche l'a fait faire en «Eau folle», Givency en «III». Pour le moment, Guerlain préfère ce genre liquide en shampooings pour le corps, à tous les parfums de la maison dont «Nabema», comme Hermès pour «Calèche» et «Amazon», mais c'est là un produit d'autant plus intéressant qu'il ne laisse pas de traces grasses sur les bords du lavabo.

NATHALIE MONT-SERVAN.

## Avec des livres

### Crochet et fantaisie

Par le jeu des couleurs vives et des mélanges de fils de textures différentes, les modèles les plus originaux sont à la portée de toutes. Loin du crochet classique, la technique proposée consiste à faire des petites pièces à assembler selon un patron. Après un exposé des points de base, l'imagination prend son vol pour créer des boléros, chasubles, ponchos, bonnets ou sacs d'une fantaisie très colorée. Cet album relié est joliment illustré, en couleurs, de photos et de croquis.

\* Crochet en jodie, éd. Fleurus, collection «Savoir créer», 99 F.

### Le retour

#### du pique-nique

Pour ceux qui préfèrent le calme d'un pré ou d'un sous-bois à la cohue du restaurant de campagne en «ogue», Michel Smith et Christian Placelière ont écrit «Déjeuner sur l'herbe». Partant du principe qu'un pique-nique est autre chose qu'un repas de sandwiches et d'œufs durs, les auteurs donnent deux cents recettes de plats faciles à transporter et délicieux à déguster en plein air. Ces recettes, pour la plupart régionales, vont de l'entrée au dessert. Un petit code du parfait pique-nique rappelle quelques règles de sécurité (pour le feu et de respect de la nature).

\* Déjeuner sur l'herbe, éd. Estland, 69 F.

### Jardin fleur

La beauté d'un jardin, son charme et son ambiance, dépendent du choix des plantes d'ornement. Les jardiniers amateurs trouveront une mine de renseignements à leur sujet dans le livre de Rob Herwig et Claude Riou : «350 plantes de jardin». La description de près d'un millier d'espèces et variétés — classées par ordre alphabétique — est illustrée de photographies en couleurs. Ce volume relié contient également des conseils de plantation, d'entretien, ainsi que d'association de ces plantes. Un tableau résume leurs exigences d'exposition, du plein soleil à l'ombre.

\* 350 plantes de jardin, éd. La Maison rustique, 100 F.

**LA BAGAGERIE®**  
Fantastique choix de maroquinerie de poche, en 15 teintes.  
Paris: 12, rue Tronchet  
41, rue du Four - 74, rue de Passy  
Tour Maine-Montparnasse

**BAUME & MERCIER**  
GENÈVE 1830  
  
**J. BERNARD**  
JOAILLIERS  
6, rue du Faubourg St-Honoré  
PARIS 8e 3300

## ROLLEI INVENTE L'AUTRE 24x36

### UNE NOUVELLE CONCEPTION DU REFLEX 24x36



ROLLEI, conciliant des vœux exprimés par tous les amateurs éclairés, vient de redéfinir le 24x36 en intégrant au SL 2000 F tout ce qu'il est possible de souhaiter : un moteur très performant, deux viseurs, un système de magasins interchangeables, un automatisme débrayable avec un sans-membrure pour laisser libre cours à votre créativité. Quant au boîtier, il allie la sophistication du design à la perfection technique.

### UN SYSTÈME PARFAIT



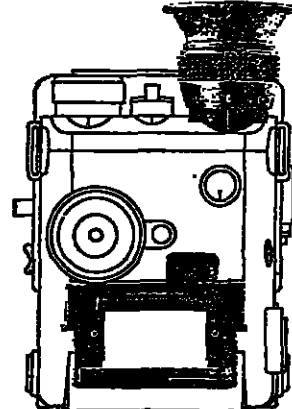
Il existe pour le SL 2000 F, toute une gamme d'accessoires parfaitement adaptés, vous permettant de résoudre tous vos problèmes photographiques. Par exemple (de gauche à droite) : chargeur rapide pour accus, poignée, magasin interchangeable.

### UNE GAMME D'OBJECTIFS PRESTIGIEUSE SIGNÉE CARL ZEISS



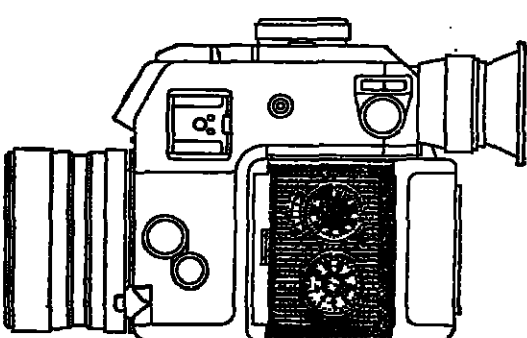
Vous pouvez adapter sur le SL 2000 F les précieuses optiques ZEISS mais également tous les objectifs Rolletmar, du Fish Eye au télé et au zoom, sans restriction. Au total : une gamme d'objectifs capable de satisfaire les plus exigeants.

### DEUX VISEURS REFLEX PERFECTIONNÉS



Le SL 2000 F comprend un double système de visée : reflex exceptionnel. Un viseur normal que l'on peut régler à sa vue pour une meilleure netteté et un viseur de poitrine escamotable pour les situations les plus délicates. Ajouter à cela une luminosité, une rapidité et une précision sans pareil.

### LE SYSTÈME DE MAGASINS INTERCHANGEABLES



Unique et nouveau : des magasins interchangeables légers, compacts et maniables pour pouvoir passer du noir à la couleur, de la diapositive à la photo papier sans perdre une vue et sans avoir à transporter plusieurs appareils.

## ROLLEIFLEX SL 2000 F LE 24x36 RÉINVENTÉ.

Un appareil Made in Germany

Importé par Trading Distribution Tradissa.  
75-81 rue de la Grosse-Pierre - 91111 - 91413 Rangis Cedex - Tél. : 687.23.41

**AUX TORTUES**  
BIJOUX  
IVOIRE, ÉCAILLE, CORAIL,  
AMBRE, NACRE,  
PIERRES DURES  
DÉCORATION  
IVOIRES CHINOIS  
ET JAPONAIS  
(anciens et modernes)  
PIERRES DURES  
BRONZES THAILANDAIS,  
LAMPE ET CLOISONNÉS  
MINIATURES FRANÇAISES  
ET PERSANES  
55, boulevard Haussmann  
(angle rue Tronchet)  
265-56-74

**LA BAGAGERIE®**  
  
Charmant, en agneau glacé 250 F  
Paris: 12, rue Tronchet  
41, rue du Four  
74, rue de Passy  
Tour Maine-Montparnasse



## INFORMATIONS « SERVICES »

## FORMATION PERMANENTE

## Sept métiers de techniciens

L'APPA (Association pour la formation professionnelle des adultes) est un service public régi par la loi de 1901, exerçant son activité sous la tutelle du ministère du travail. Elle dispose de cent cinquante établissements de formation dont le centre de Champs-sur-Marne (Seine-et-Marne), qui regroupe quatre-

vingt-dix enseignants professionnels pour un effectif de sept cents stagiaires. Le centre offre des formations professionnelles très bien adaptées à l'emploi dans le secteur économique secondaire, il a acquis une vocation nationale depuis vingt ans, notamment dans les sept métiers de techniciens suivants :

	Type de stage	Niveau d'entrée	Durée de stage
Dessinateurs - projeteurs en constructions métalliques	formation promotion	classe de 1 <sup>re</sup> réservé aux professionnels	10 mois
Dessinateurs - projeteurs en béton armé	formation promotion	classe de 1 <sup>re</sup> réservé aux professionnels	10 mois
Dessinateurs en métallierie, menuiserie et charpente métalliques	formation	entrée en 2 <sup>e</sup>	10 mois
Dessinateurs en béton armé	formation	entrée en 2 <sup>e</sup>	10 mois
Techniciens supérieurs, physiciens, chimistes	formation	classe de terminale	11 mois

Les stagiaires qui, selon les cas, doivent avoir au moins dix-huit ou vingt et un ans, doivent être déchargés des obligations militaires. Ils reçoivent une indemnisation indexée : sur le SMIC pour ceux qui sont à la recherche d'un premier emploi, ou sur leurs derniers appointements, pour ceux qui cherchent un nouvel emploi.

Le centre de Champs-sur-Marne, installé dans un site de 7 hectares, situé à 15 kilomètres de Paris, est aisément accessible par l'autoroute, le train ou le R.E.R.

★ Centre F.P.A. de Champs-sur-Marne, 77427 Marne-la-Vallée, Cedex 2. Téléphone : 16 (6) 005-90-50.

## JOURNAL OFFICIEL

Sont publiés au Journal officiel du jeudi 3 juin :

## DES DÉCRETS

● Portant publication de l'accord entre le gouvernement de la République française et le gouvernement de la République de Corée relatif aux usages pacifiques de l'énergie nucléaire (ensemble une annexe, un échange de lettres et deux lettres), signé à Séoul le 4 avril 1981.

## ET ARRÊTÉS

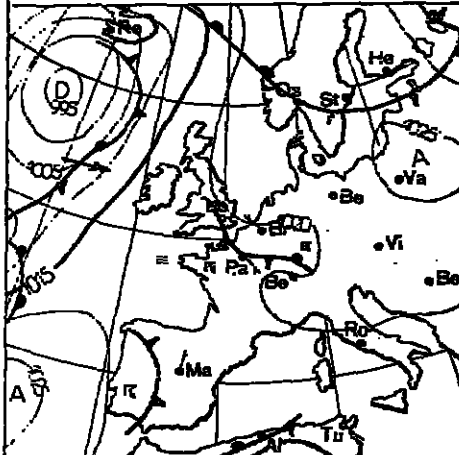
● Relatifs à la Société financière pour le développement économique de la Guyane.

## UN AVIS

● Aux importateurs relatifs au tarif des prélèvements agricoles applicable à l'importation en provenance des pays tiers.

## MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 03.6.82 A 0 h G.M.T.



Evolution probable du temps en France entre le jeudi 3 juin à 0 heure et le vendredi 4 juin à 24 heures :

En marge occidentale des hautes pressions de l'Europe septentrionale persistera un flux de secteur sud humide et instable sur la France. Les perturbations venant d'Espagne pénétreront sur notre pays et y renforceront l'activité orageuse.

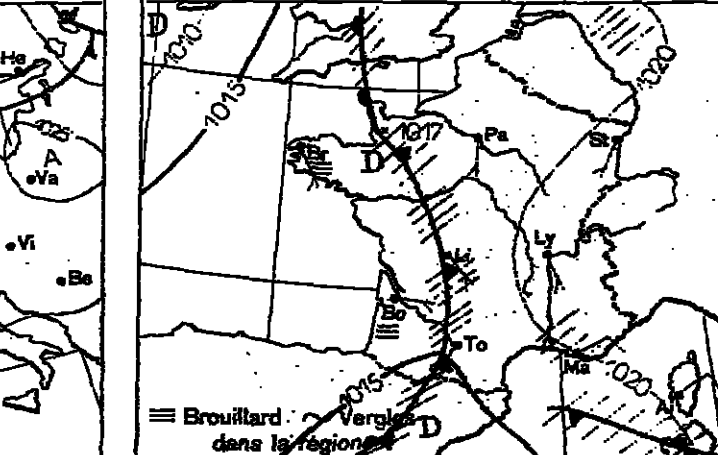
Vendredi, des Alpes et de l'Auvergne aux Vosges et aux Ardennes, le temps sera chaud et ensoleillé ; des orages éclateront en fin de matinée et risquent d'être violents sur le relief.

Sur la moitié ouest du pays ainsi que sur les régions méditerranéennes, les nuages seront abondants ; ils donneront un peu de pluie, puis dans l'après-midi l'activité orageuse se renforcera à nouveau, sauf près des côtes atlantiques, où le temps restera brumeux.

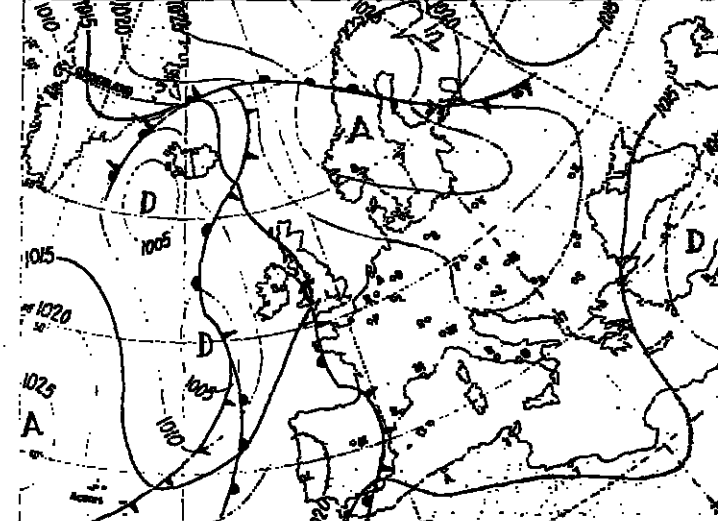
La pression atmosphérique réduite au niveau de la mer était à Paris, le 3 juin à 7 heures de 1 018,4 millibars, soit 763,9 millimètres de mercure.

Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 3 juin ; le second, le minimum de la nuit du 2 au 3 juin) : Ajaccio, 26 et 15 degrés ; Biarritz, 21 et 16 ; Bordeaux, 25 et 16 ; Bourges, 21 et 14 ; Brest, 21 et 11 ; Caen, 27 et 15 ; Cherbourg, 25 et 13 ; Clermont-Ferrand, 24 et 12 ; Dijon, 23 et 13 ; Grenoble, 24 et 12 ; Lille, 29 et 13 ; Lyon,

PRÉVISIONS POUR LE 04-06 DÉBUT DE MATINÉE



PRÉVISIONS POUR LE 4 JUIN A 0 HEURE (G.M.T.)



13 et 13 ; Marseille-Marignane, 26 et 16 ; Nancy, 28 et 12 ; Nantes, 27 et 15 ; Nice-Côte d'Azur, 26 et 19 ; Paris-Le Bourget, 28 et 16 ; Pau, 26 et 15 ; Perpignan, 23 et 16 ; Rennes, 27 et 14 ; Strasbourg, 31 et 14 ; Tours, 27 et 14 ; Toulouse, 27 et 16 ; Pointe-à-Pitre, 31 et 25. Températures relevées à l'étranger : Alger, 22 et 18 degrés ; Amsterdam, 28

et 18 ; Athènes, 20 et 14 ; Berlin, 31 et 18 ; Bonn, 32 et 13 ; Bruxelles, 28 et 14 ; Le Caire, 29 et 18 ; Îles Canaries, 23 et 18 ; Copenhague, 26 et 13 ; Dakar, 26 et 21 ; Djéba, 25 et 20 ; Genève, 25 et 14 ; Jérusalem, 22 et 14 ; Lisbonne, 23 et 13 ; Londres, 27 et 15 ; Luxembourg, 29 et 13 ; Madrid, 23 et 13 ; Moscou, 22 et 12 ; Nairobi, 25 et 14 ; New-York, 23 et 15 ; Palma de Majorque, 27 et 15 ; Rome, 27 et 17 ; Stockholm, 28 et 13 ; Tunis, 28 et 16 ; Tzou, 32 et 20.

(Document établi avec le support technique spécial de la Météorologie nationale.)

## DES EMPLOIS POUR LA CULTURE

L'Agence nationale pour l'emploi (ANPE) vient d'annoncer que le ministère de la culture met en œuvre actuellement une politique de développement des emplois culturels fondée sur des aides directes à la création d'emploi et sur des mesures visant à améliorer le fonctionnement du marché de l'emploi culturel, ainsi que les conditions des associations et entreprises culturelles.

Dans ce cadre, une convention a été conclue le 17 mai 1982 entre l'association Aide à la gestion des entreprises culturelles (AGEC) et l'ANPE, lesquelles s'engagent à conjuguer leurs efforts en vue d'assurer le recensement des offres d'emplois culturels et d'améliorer l'information, l'insertion ou la réinsertion professionnelle des travailleurs de ce secteur d'activité.

En particulier, la convention prévoit la création :

- 1) d'une bourse de l'emploi culturel assurant la diffusion des offres d'emploi par l'intermédiaire d'une publication spécifique, le *Courrier de l'emploi culturel* ;
- 2) d'un réseau d'assistants techniques de l'AGEC et de correspondants de l'ANPE mis en place, dans un premier temps, à Lille, Lyon et Marseille.

## BREF

## EDUCATION

**JOURNALISME A LILLE.** - A l'Ecole supérieure de journalisme de Lille (50, rue Gauthier-de-Châtillon, 59046 Lille, tél. : (20) 54-48-21), le concours d'entrée aura lieu les 5, 6 et 7 juillet (pour l'été) et à partir du 7 septembre (pour l'automne). Les inscriptions, sont prises jusqu'au 15 juin et réservées aux titulaires d'un diplôme délivré au terme du premier cycle de l'enseignement supérieur. Les DEUG de droit, sciences économiques, administration économique et sociale, histoire, langues vivantes appliquées, sont spécialement pris en considération. La durée des études est de deux années.

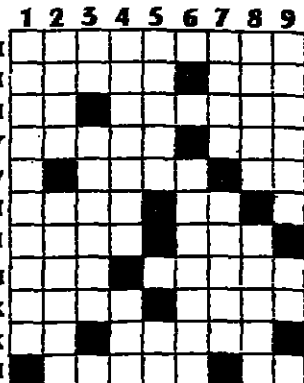
## EXPERTISES

**LE CONTRÔLE DES PIERRES PRÉCIEUSES ET ORNEMENTALES.** - Le service public du contrôle des diamants, perles fines et pierres précieuses de la Chambre de commerce et d'industrie de Paris délivre des attestations authentifiant et décrivant les diamants, les perles et pierres précieuses et, depuis le 1<sup>er</sup> mai, les pierres dites « ornementales ».

★ 2, place de la Bourse, 75002 Paris, tél. : 261-83-12.

## MOTS CROISÉS

PROBLÈME N° 3203



## HORIZONTALEMENT

I. Œuvre populaire du genre bouffe. - II. Supplique que sont censés endurer là-haut les bourgeois d'ici-bas. Bourguignon ayant eu des ennuis avec ses hormones. - III. Négation. Grande brigue. - IV. moyen d'oublier ses embêtements au spectacle de ceux des autres. Possessif. - V. Titre bien coté à Londres. Lettres en partance. - VI. Religieux déchaussé. Copulative. - VII. Filles de Thémis. On peut le croquer sans se faire grand mal, mais un seul de ses coups met vraiment à plat. - VIII. Alfred de Vigny le compare à un encensoir. Mont. - IX. Se montrer impudent ou imprudent. Neige responsable de bien des chutes. - X. Négation. Envoyer à la Chambre, mais pas pour y dormir. - XI. Va de pie en pie. Porte ouverte sur le rêve.

## VERTICALEMENT

I. La femme au foyer. - 2. Faire la paire pour un maître. Évoque, sous une forme différente, le « poireau » et le champion. - 3. On menait une vie très retirée dans son château. Grâce à sa protection, ceux qui se mouillent peuvent dormir tranquilles. - 4. Œuvres de chair. Endroit contre-indiqué pour la culture maraîchère. - 5. Exécuter avec partition. Saint au sein du Cotentin. - 6. Devoir d'Etat rempli par les contribuables. - 7. Brillant agent de publicité. Monte très haut dans les airs. - 8. Mieux vaut en surfer du bon que d'en filer du mauvais. S'éteignent quand la dernière branche est consumée. - 9. Roumain qui sut faire vibrer la dernière corde sensible. Fut victime du taon lorsque Junon prit la mouche.

Solution du problème n° 3202

## Horizontalement

1. Bisbilles. - II. Amoureuse. - III. Imitation. - IV. Ger. NS. - V. Nu. - VI. Eboueurs. - VII. Ultimeur. - VIII. Séismes. - IX. Sas. - X. Saent. - XI. Es. Ernée.

## Verticalement

1. Baigneuses. - 2. Immeuble : UE. - 3. Soir. Oites. - 4. Bun. Nues. - 5. Iran. Ernée. - 6. Let. Oule. - 7. Lui. Cresson. - 8. Esou. Su. - 9. Sensé. Roste.

GUY BROUTY.

## PARIS EN VISITES -

SAMEDI 5 JUIN

• Le Jardin des plantes. 11 heures, place Valhubert, Mme Vermeersch.

• Sculpture de la Renaissance présentée aux jeunes. 14 h 30, palais de Chaillot, M. Lépar.

• Institut de France. 15 heures, quai Conti, Mlle Oswald.

• Musée Cognac-Jay. 15 h 30, 25, boulevard des Capucines, Mme Le Grégoire (Caisse nationale des monuments historiques).

• Mémorial de la France combattante à Suresnes. 14 h 30, 34, avenue Franklin-Roosevelt, à Suresnes (L'art pour tous).

• Léger et l'esprit moderne. 15 heures, 11, avenue du Président-Wilson (Approche de Paris).

• De l'ex-couvent des Capucines à l'ex-couvent des Jacobins. 15 h 15, 4, rue de la Paix, Mme Barbier.

• De Manet à Matisse. 14 heures, palais de Tokyo, Mme Caneri.

• Chapelle Louis XVI et sa crypte. 14 h 45, entrée rue Pasquier, (M. de la Roche).

• Le Marais. 15 heures, métro Saint-Paul (Lutèce-visites).

• Du côté de Nogent. 15 heures, sortie R.E.R. à Nogent (Paris et ses environs).

• Quartier Saint-Sulpice. 15 heures, métro Saint-Sulpice (Régulation du passé).

• Hôtel Crillon. 15 heures, 10, place de la Concorde (Tourisme culturel).

• Le Marais. 14 h 30, 2, rue de Sévigné (Le Vieux Paris).

• Histoire de l'écriture. 11 heures, Grand Palais (Visages de Paris).

## CONFÉRENCES

15 heures : amphithéâtre Bachellard, Sorbonne, 1, rue Victor-Cousin, M. J. F. Crolard : « Les visiteurs du ciel » (Université populaire de Paris).

15 heures : Palais de la découverte, avenue Franklin-Delano-Roosevelt, M. H. Bour : « Problèmes alimentaires et état nutritionnel dans le monde ».

17 heures : Maison du Japon, 7, boulevard Jourdan, M. F. Berthier : « De la statuette protohistorique à la sculpture bouddhique ».

★ M. T. Akiyama : « Deux tendances de la peinture profane dans le Japon traditionnel ».

## Erik Satie sur le divan du psychanalyste

Il ne suffisait pas à Erik Satie d'être considéré comme un provocateur, le voici maintenant soupçonné de paranoïa et d'homosexualité refoulée. C'est du moins ce qui ressort du dernier livre qui lui est consacré, véritable psychanalyse post-mortem du musicien.

Ce diagnostic explosif ne manque pas de scandaliser. Alors, Le Monde de la Musique entre dans la polémique, il consulte un musicologue, un graphologue et un astrologue. D'après eux, le procès d'Erik Satie reste à instruire et c'est l'œuvre qu'il conviendrait de citer en premier.

Vous lirez aussi dans Le Monde de la Musique de juin, une interview de Carlos Païta, chef d'orchestre anticonformiste dont les détracteurs sont au moins aussi nombreux que les admirateurs. Argentin, il dirige un orchestre anglais.

A ne pas manquer non plus ce mois-ci, un portrait de



Darius Milhaud, colosse aux 443 œuvres. Une enquête sur l'enseignement de la danse à Rennes. L'histoire de Vince Taylor, « rocker né pour perdre ». Une grande marque de cellules au banc d'essai. Tous les gadgets qui rendent audibles vos bons vieux disques.

Et comme chaque mois Le Monde de la Musique a répertorié, écouté, commenté et noté les nouveaux enregistrements.

101 nouveaux disques, dont 7 nous ont donné le « choc du mois ».

Enfin, 8 pages spéciales sont consacrées aux programmes complets des concerts de

juin en France. Tout ce qui est important dans le monde de la musique est dans Le Monde de la Musique.

Le Monde de la Musique de Juin 15F chez votre marchand de journaux.

Le Monde de la  
MUSIQUE  
Télérama



THÉÂTRE

« CAN'T SIT STILL » DE PIP SIMMONS A BAGNOLET

Colères anglaises

En Grande-Bretagne, les parents racontent aux enfants l'histoire de Peter Pan, le petit garçon qui ne voulait pas grandir, dans le pays de Nulle Part. C'est la tradition, et le point de départ du nouveau spectacle musical de Pip Simmons *Can't sit still*. « Il ne peuvent pas tenir en place ».

Les enfants en pyjama et les parents sont réunis - soirée tranquille, chanson douce. Mais tout de suite, en dépit de la tendresse, se creuse une faille, une déchirure. De maladroite en rébellion, de chanson en chanson, s'exprime l'incompréhension d'un monde pour les générations, se révèle l'égoïsme destructeur des relations familiales. La brutalité entre en jeu, les braves des adolescents qui déguisent leur désarroi haineux sous les maquillages punk, violence gratuite qui trouve à se canaliser dans les inévitables guerres. Il y a toujours un adulte, un chef, un « tuteur » à combattre. Et puis les adolescents d'hier devenus parents racontent à leurs enfants l'histoire de Peter Pan.

Il y a une douzaine d'années, Pip Simmons nous racontait *Alice in Wonderland* avec une truculence provocatrice et désordonnée, une jubilation iconoclaste. Plus tard, il ouvrait son crâne pour en extraire les images obsessionnelles de la plus atroce des absurdités, celle des camps, c'était le choc de *An die Musik*. A présent la fureur s'est chargée en philosophie amère, toute trace de joie s'est effacée, l'humour prend le ton des sarcasmes tristes, la forme s'est épurée. *Can't sit still* se joue sans décors, avec des éclairages d'une simplicité élaborée, avec la force contenue des acteurs-musiciens, une sorte de colère sèche, détachée, quelque chose de très puissant qui montre, qui éclaire les contradictions de ce peuple étrange : les Anglais. Pip Simmons en écrivant pensait à l'Irlande. On ne peut pas ne pas penser aux Falklands...

COLETTE GODARD.

\* Bagnolet, Théâtre de Malassis, 21 heures. Jusqu'au 5 juin.

DANSE

Carolyn Carlson au Théâtre de Paris

(Suite de la première page.)

Peut-être y a-t-il une note de cruauté dans certains tableaux où la danse devient empêchement, comme ce passage où les filles en longue robe (à la Pina Bausch) s'expulsent les unes les autres du rocking-chair, élément central du ballet, tandis que les garçons s'assoient sur les coffres pour en empêcher l'accès. Jeux de l'enfance où l'on se pousse, se bécote, se laisse tomber.

Ainsi, Carolyn berge sa nostalgia et chante d'une voix frêle, « laissez-moi dans l'herbe verte, verte » ; mais il y a toujours chez elle des gags, des personnages souffrants comme des figures de cire et de bon-dieu. Il y aura un superbe duo entre lui et Carlson, fluide, rapide,

précis comme ils en ont le secret, mais plus doux, plus naïf, que leur pas de deux habituels.

Et puis voici deux Carolyn empuantées comme au bon vieux temps qui sortent des coffres, d'où émerge également un petit-rocking chair d'enfant. Tout s'achève sur la photographie de famille.

Constantement soutenu par le dynamisme de la danse, le spectacle est d'une belle ordonnance dans les séquences chorégraphiques de Peter Voss. C'est une étape importante dans l'évolution de la chorégraphie qui a su en une année former avec le Théâtre de Danza La Fenice une équipe particulièrement homogène et entraînée.

MARCELLE MICHEL.

\* Théâtre de Paris, à 20 H 30, jusqu'au 13 juin, puis à Créteil.

EXPOSITIONS

LA LITHOGRAPHIE EN FRANCE DES ORIGINES A NOS JOURS

L'art et le procédé

Nouvelle venue dans le domaine de l'estampe, la lithographie a été faite de conquérir ses lettres de noblesse. De Morin (1818) à Tausch (1982), quelque cent trente artistes ont témoigné à l'hôtel Salomon-de-Rothschild, qui ont donné un procédé capable à des fins utilitaires au rang d'art majeur, parlant son propre langage.

Ce n'est pas seulement pour illustrer l'histoire de la découverte faite de Senefelder et de son extraordinaire fortune que Daniel Gervais a rassemblé près de deux cent soixante-dix images, soignées en fin de parcours par la Fondation des arts graphiques et plastiques et son président Jean Cohen-Salvador, reportages et commentaires par Claude et Blaudine Bourret. A travers les innovations techniques qui ont permis à chacun de donner toute sa mesure, le panorama de presque deux siècles de lithographie nous est ainsi restitué par le truchement du « multiple ».

Dès ses débuts en France, Gervais l'adopte. Dire-t-on qu'il en fait son cheval - ses chevaux - de bataille ? Mort, voici l'animal gisant dans un abandon bouleversant. Vivent, il pilonne dans une charge effrénée ou tire chariot chargé de son dote blessée. Goya le précurseur reprend en litho les taurineries de ses dernières eaux-fortes, évitant les taches claires sur grottoir. La même année, Delacroix, qui, comme ses frères, a trouvé dans la litho des ressources inépuisables - noirs veloutés, clairs-obscurs, tonalités contrastées, - sillonne Macbeth consultant les sorcières de griffures nerveuses à l'aiguille.

Alors qu'à peu près simultanément Boys inaugure le chromolithographie (le Pavillon de Flore) avec autant de pierres que de couleurs, le nouveau mode d'expression atteint son apogée avec Daubigny, qui en a concilié la double finalité : vulgarisation des images en nombre (théoriquement) illimité et leur promotion au statut d'œuvres d'art. On est heureux de revoir notamment le tragique Rue Transnonain ou le prisonnier politique gracieux parce qu'il est mort... Même dialogue de l'ombre et de la lumière chez Cézanne Maritoni dans Soldats jouant aux dés et cette tour de la Vieille-Lanterne, infiniment plus saisissante que le même sujet inversé, mélodramatique, avec pendu, traité par Gustave Doré.

Ne sont pas négligées pour autant les estampes plus anecdotiques, voire les images d'épinal. Le crayon

lithographique ou parfois ses succédanés donnent en effet à l'artiste la possibilité d'exceller dans tous les genres : le portrait (Alexandre Dumas par Devéria), le paysage (Corot, qui utilise déjà le papier report), paysages fantasmagoriquement fouillés dans les plaines de Breslin, tel le Bon Samaritain dans la précieuse épreuve « à l'oiseau blanc », défilé de tirage qui l'authentifie.

Le spectaculaire renouveau de la lithographie, et spécialement de la lithographie en couleurs, des années 1880 est préfiguré par ainsi dire par Manet, par son Polichinelle multicolore, par la Guerre civile, aux blancs rendus lumineux par le grattage de la pierre. Les différents états de la Soixante de bain, de Degas, les filles pulpeuses de Renoir, les petits et les grands Baigneurs de Cézanne, etc., coïncident avec la naissance de l'affiche lithographique, merveilleuses signées Mucha, Chéret et surtout Toulouse-Lautrec, qui entraîne avec lui un défilé de vedettes, dont l'admirable Marcelle Linder. La fou d'artifice se prolonge avec Steinlein (portrait de Maxime Gorki, 1905), Bonnard (Place de la nuit entre autres), Vuillard (Le Pâtisseries), l'Avenue et son jeu de droites et d'obliques si moderne), Cross (la Promenade baignant dans un climat trépidant).

Tous les grands noms du vingtième siècle ont répondu présents : Matisse, maître des gris, et des blancs dans l'idole ; Rouault, dont sont montrés, entre autres, les trois états du portrait de Verlain ; Braque, dont le très riche ensemble est dominé, à notre avis, par Vol de nuit sur fond or ; le prototypisme Picasso, dont on retient, du moins pour la technique, trois états de David et Bathsabée striés de lignes blanches au grattoir, ou encore son Taureau réduit à sa quintessence filiforme,

la Victime d'un malaise, Eddy Mitchell a dû assister son spectacle le 2 juin. Une représentation supplémentaire aura lieu le 6 juin.

Le prix Déodat de Séverac, décerné par l'Académie du Langage, est attribué cette année au compositeur et organiste Xavier Darasse.

Les œuvres Recontres internationales de chant choral ont été remportées à Tours pendant les Fêtes de Pentecôte par la chorale Technik Syst de Bratislava (Tchécoslovaquie).

Les élèves de l'École supérieure de gestion ont organisé une soirée de musique le 14 juin au Casino de Paris, à 20 h 30. A cette soirée, dont les bés-

MUSIQUE

LE LONDON SINFONIETTA

Révélation anglaises

Fondé en 1968, le London Sinfonieta s'est rapidement distingué par son exceptionnelle qualité instrumentale, et sa capacité à débrouiller et à faire vivre les œuvres contemporaines les plus difficiles. Son passage à Paris, les 27 et 28 mai, avec deux programmes de compositeurs pour la plupart quasi inconnus, est passé trop inaperçu. C'était pourtant, rien que du point de vue sonore, un festin délicieux : on l'on y faisait des découvertes, au deuxième concert au moins, admirablement dirigé par un jeune clarinetiste, Antony Pay.

De Salvatore Sciarrino (né en 1947), *l'Introduction à l'obscur* est une partition curieuse où « sont rendus perceptibles l'imitation ou le report de quelques bruits viraux provenant de la physiologie interne ; on y trouve une manière d'objectivation, une dramatisation muette du cœur et de la respiration », selon l'auteur. Des frémissements, des glissements fantomatiques, des frôlements, des souffles, des bruits météoriques et inquiétants, des frappes périodiques, composent un paysage étrange, instrumental, mais proche de l'électronique, dans une organisation temporelle assez envoutante.

La révélation de ce concert était Nigel Osborne, musicien anglais de trente-quatre ans, avec *In Camera*, « trois nocturnes » d'une écriture merveilleusement sensible, le premier très intimiste, où chaque sonorité, chaque dessin semble puisé à une source très lointaine, le deuxième plus tendu, aux entrailles subtils, le troisième chanté par une guitare au lyrisme rare et essentiel, soutenu par de très discrètes rumeurs instrumentales. Une page transcendante, faite pour être écoutée, ce qui n'est pas si fréquent aujourd'hui.

En attendant Gogo, de Jonathan Lloyd (1948), semble plus anecdotique : écrite en attendant un bateau (à destination de l'île méditerranéenne de Gogo), cette pièce est construite sur une formule de trois notes qui revient jusqu'à l'obsession,

mais sous cent formes différentes, tantôt lancinante, tantôt clamée par les cuivres glorieux ou impatients, parfois en transparence ; mais elle est aussi le point de départ de petits développements qui glissent vers le rêve, ou bien de divertissements proches du jazz, spirituels et amusants, comme si le voyageur avait des fourmis dans les jambes. Lorsque, enfin, la cellule de trois notes se renverse, on ressent une sorte de libération, sans pour autant s'élever vers le large... Mais cette œuvre vive et malicieuse témoigne d'un inconcevable talent.

En revanche, le *Miroir de lumière blanchissant*, de Peter Maxwell Davies (1934), le musicien de Taverner et de Huit chants pour un roi fou, nous a paru, malgré une abondante notice technique, assez confus ; on a le sentiment de courir après cette œuvre très chatoyante sans pouvoir la rattraper, ou de la sentir glisser entre ses doigts, à part dans la lente péroraison, une grande polyphonie très harmonieuse encore que trop épurée. Tout s'éclaircirait sans doute à la lecture de la partition, mais l'auditeur n'est nullement porté par la structure interne comme dans les pages précédentes.

JACQUES LONCHAMPT.

FÊTE NATIONALE LE PREMIER JOUR DE L'ÉTÉ

Dans un lieu inhabituel pour une conférence de presse - le portique du Palais-Royal - M. Lang, ministre de la culture, a annoncé, le 1<sup>er</sup> juin, la grande fête de la musique, qui aura lieu dans toute la France le 21 juin, premier jour de l'été, de 20 h 30 à 21 heures au moins, avec le concours de toutes les chaînes de télévision et de radio françaises. Les cinq millions de musiciens amateurs et professionnels sont appelés à descendre jouer et chanter dans la rue pour « rendre tangible l'immense mouvement des Français vers la musique », selon l'expression de M. Fleuret, directeur de la musique et promoteur de ce grand « happening » qui réjouira John Cage.

Cette fête de la musique s'adresse à tous soit individuellement, soit dans des manifestations organisées par les élus et les associations sur les places, dans les kiosques à musique, les églises, les parcs, etc. Les préfectures et les municipalités apporteront toutes les facilités nécessaires pour la réussite de cette « action globale », destinée à appuyer la nouvelle politique musicale de l'Etat. Le ministère de la culture met à la disposition des collectivités et des différents organismes un matériel de promotion et un service de renseignements téléphoniques (disposant de nombreuses lignes 236-02-26, 236-40-18, 236-57-91, etc.).

J.-L.

Les concours du Conservatoire

ART LYRIQUE 3. - Premiers prix : Nicole Labarthe, Martine Masquelin.

Deuxièmes prix : Bernard Delétré, Jean-Marc Ventré.

ORQUE (exécution). - Premiers prix : Marie-Bernadette Dufourcet, Georges Bessonnet, Daniel Maurer, Pascale Rouet.

Deuxièmes prix : Véronique Blanc, Patrick Delabre.

ORQUE (improvisation). - Premiers prix : Alexandre Gorenstein.

TROMBONE. - Premiers prix : Christian Balaz, Bernard Rapaud, Hervé DeFrance, Dominique Dehu.

Deuxième prix : Benoît Marchand.

DANSE (hommes). - Premiers prix : Stefano et Maurizio Gianetti, Laurent Novis, Ludovic Wyss.

DANSE (femmes). - Premiers prix : Mathilde Haim, Marie-Hélène Cosentino, Sandrine Marché.

Deuxièmes prix : Cécile Sciaux, Anahé Renaud.

● RECTIFICATIF. - Une erreur de transmission nous a fait aller « en expert » à Khajuro, à Bubenovar ou à Madura... dans l'article sur le Festival de l'Inde à Londres (le Monde du 2 juin). Nous aurions dû écrire, plus modestement : que l'on aille en effet à Khajuro, etc.

A L'OPÉRA

Départ probable de M. Bernard Lefort

Il y a peu de chance que M. Bernard Lefort aille jusqu'au bout de son mandat d'administrateur du Théâtre national de l'Opéra, qui s'achève en juillet 1983. En attendant la venue de M. Massimo Bogianckino (qui entrera en fonction le 1<sup>er</sup> septembre de l'an prochain), l'intérim serait assuré, sous la présidence de M. Paul Puaux, par le directeur général, M. Jean-Pierre Leclerc, et par M. Alain Lombard, ancien directeur de l'Opéra du Rhin, nommé l'an passé directeur de la musique à l'Opéra de Paris.

Au ministère de la Culture comme au palais Garnier, on se refuse à confirmer cette rumeur étayée par de nombreux indices. On travaillerait à conclure un accord de gré à gré constituant une honorable porte de sortie pour M. Lefort, avec des conditions financières acceptables pour les deux parties.

M. Jack Lang, en octobre, sans renouveler le contrat de M. Lefort, lui avait rendu un hommage appuyé. Mais depuis, la situation à l'intérieur de l'entreprise s'est beaucoup détériorée : blessé et déçu lui-même, l'administrateur a vu grandir les oppositions de certains personnels, la C.F.D.T. a réclamé son départ en avril, dénonçant le « gâchis artistique et financier » ; un accident a accentué l'éloignement d'un patron qu'on juge trop souvent absent et de plus en plus cassant.

J. L.

A la Comédie-Française

M. Jacques Toja dans l'expectative

A la Comédie-Française également, on est dans l'expectative : le contrat de M. Jacques Toja, administrateur général, arrive à expiration en juillet, et aucune décision n'a encore été prise en ce qui le concerne. Mais la situation n'est pas la même qu'au palais Garnier. Au ministère de la culture, on indique que la décision de M. Lang n'interviendra qu'en juillet, qu'il n'y a pas d'urgence. M. Toja remplit en effet ses fonctions de façon satisfaisante et il ne s'agit pas de se séparer de lui. Les 10 et 11 juin, il présentera la prochaine saison de l'Odéon et de la Maison de Molière. En fait, il semble que l'on s'achemine vers un compromis, qui pourrait prendre la forme, par exemple, d'une double direction provisoire.

du 4 au 14 juin RENCONTRES NORD-SUD-CULTURE BEZIERS MONTPELLIER ARLES

Pierre AKENDENGUE - Maurice BEJART - Philippe CAUBERE - Manu DIBANGO EN NADHA - Antonio GADES - Jon HASSEL - JAVA OUEST - KOOZYATAM MAHALEO - MARINOVA - MARTIN SAINT PIERRE - MATYUSSE & PAILLASSE Operettes d'OFFENBACH - Kazuo OHNO - Alain RIGOUT - Marie ROANET Ghislaine TAZARTES - THEATRE POUR LES GENS - TUXEDOMON - Nana VASCONCELOS - ZERO DE CONDUITE - Des débats, du cinéma, etc.....

Nouveau Théâtre Populaire de la Méditerranée 13, bd Duguesclin 34500 Béziers (67) 62.16.89

POUR LES SALLES VOIR LIGNES PROGRAMMES

MICHEL SERRAULT - CHARLES AZNAVOUR UN FILM DE CLAUDE CHABROL

MICHEL SERRAULT, PRODIGIEUX D'INVENTIONS... CHABROL A RETROUVÉ LA VEINE DE SES MEILLEURS FILMS. FRÉDÉRIC VITOUX NOUVEL OBSERVATEUR

les Fantômes du Chapelier

Geumont

**14 JUILLET PARNASSE**  
11, rue Jules-Chaplin (6<sup>e</sup>)  
326-58-00

**CHARLES AZNAVOUR**  
**TIREZ sur le**  
**PIANISTE**  
MISE EN SCÈNE  
FRANÇOIS TRUFFAUT

**L'ATEM** présente  
10 représentations  
exceptionnelles

**PIP SIMMONS GROUP**  
« CAN'T SIT STILL »  
3 dernières

ATEM - Théâtre des Malassis, Bagnolet  
Tél. : 364-77-18

**MAISON DES ARTS**  
**CRETEIL**  
DIRECTION JEAN MORICQ

16-17-18-19 juin 20 h 30  
dimanche 20 à 15 h 30  
en accord avec le  
THEATRE DE LA VILLE

5 représentations  
supplémentaires

**carolyn carlson**  
dans  
"Underwood"

loc. 899.94.50  
place Salvador Allende  
M<sup>re</sup> Crétel Préfecture

La troupe du KONTREPYE  
présente  
**FRICASSÉE POÉSIE**  
(du Moyen Âge... au contemporain)  
3-4-5 juin à 20 h 45  
à INTER 17  
47, rue de Saussure, Paris-17<sup>e</sup>  
Métro VILLIERS  
Prix : 25 et 30 F - Tél. : 227-68-31

TH. DES CHAMPS-ÉLYSÉES  
Lundi 14 juin, 20 h 30

**BELLAS**  
5 sonates de  
**BEETHOVEN**  
avec l'Op 106  
Loc. : Théâtre et 723-47-77

**AU CŒUR  
DE LA  
MUSIQUE**

ensemble intercontemporain  
ircam  
abonnements saison 82/83  
brochures : 3 Franc - Centre Pompidou  
EIC 9, rue de l'Échelle - Paris 1<sup>er</sup>  
tél. 260.94.27

M  
adresse

## SPECTACLES

### théâtre

#### LES SPECTACLES NOUVEAUX

**HYSTÉRIE**, Chapeau de la Salpêtrière (194-14-12), 21 h.  
**SCHLIMMANN**, Chaillet, salle Gémier (727-81-15), 20 h 30.  
**TCHOUPA**, Lucernaire (544-57-31), 20 h 30.  
**LES PANTINS**, Théâtre des 400-Coups (613-01-21), 20 h 30.  
**EMBALLAGE PERDU**, Mathurins (265-90-01), 21 h.  
**LES BARA CADRES**, Théâtre d'Édgar (323-11-02).

#### Les salles subventionnées et municipales

Opéra (742-57-50), 19 h 30 : le Songe d'une nuit d'été.  
Théâtre des Champs-Élysées (Opéra) (723-47-77), 20 h 30 : Soirée de ballets.  
Comédie-Française (196-10-20), 20 h 30 : les Corbeaux.  
Odéon (325-70-32), 20 h 30 : Yvonne, princesse de Bourgogne.  
Petit TEP (797-96-06), 20 h 30 : le Voyage fantastique de la Thaliandine.  
Centre Pompidou (277-12-33), de 14 h 30 à 21 h : Mouvement des réalisateurs de télévision : 3 18 h 30 : Stratégie, tactique et jeu ; 19 h : Nam June Paik ; 20 h 30 : Concert 2 E 2 M.  
Théâtre de la Ville (274-22-77), 18 h 30 : Maritza Argerich, Misha Maisky ; 20 h 30 : Carolyn Carlson (au Théâtre de Paris).  
Carré Silvia-Moskoff (531-28-34), 21 heures : Phédre.

#### Les autres salles

American Center (321-42-20), 21 h : Paul Robeson.  
Antoine (208-77-71), 20 h 30 : Potiche.  
Artiste-Athlète (355-27-10), 20 h 30 : L'Ulysse.  
Athlète (606-49-24), 21 h : le Nombri.  
Athlète (742-67-27), 20 h 30 : Le cahier brûlé.  
Cartoonier, Atelier du Chaudron (328-97-04), 20 h 30 : Ballade de la femme-tambour.  
Centre d'arts celtique (258-97-62), 21 h 30 : Appelée-moi Arthur.  
Cité Internationale (350-67-71), Resserre, 20 h 30 : le Prix Martin ; Galerie, 20 h 30 : Hous-jour ; Grand Théâtre, 20 h 30 : Michel et sa sorcière.  
Comédie Casimiro (742-43-11), 21 h : Ravens dormir à l'Élysée.  
Comédie des Champs-Élysées (720-08-24), 20 h 45 : l'Escalier.  
Comédie Italienne (321-22-22), 20 h 30 : la Servante amoureuse, 18 h 30 et 22 h 30 : Mamma Marcia.  
Comédie de Paris (281-00-11), 18 h 30 : Figure solo ; 20 h 30 : Jafabule ; 22 h : 18 h 30 : Une saison en enfer ; 21 h : Cour. Confessions (387-67-38), 20 h 30 : Cour. Métro Korone II.  
Daumes (261-49-14), 21 h : La vie est trop courte.  
Deux Toires (361-49-92), 20 h 30 : la Grosse Bertha.  
Escalier d'or (523-15-01), 21 h : Diaberies innocentes.  
Espace Marais (271-10-19), 20 h 30 : la Monnaie ; 22 h 30 : le Philopote sois-dans.  
Espace Champerret (758-21-34), 20 h 30 : Hous-jour et la peste.  
Fontaine (874-74-40), 20 h : les Aviateurs ; 21 h 30 : la Vengeance d'une orpheline russe.  
Gaiety Montparnasse (322-16-18), 20 h 15 : Koudachou ; 22 h : le Jour le plus court.  
Galerie 55 (326-63-51), 20 h 30 : Entertainement Mr Sloane.  
Grand Hall Montparnasse (396-04-06), 20 h 30 : Art et la peste.  
Huchette (326-38-99), 20 h 15 : la Contatrice chavre ; 21 h 30 : la Lanta ; 22 h 30 : l'Homme du sous-sol.  
Lacour (544-57-31), Théâtre Noir, 18 h 30 : l'Île des esclaves ; 20 h 30 : le Cratère de Chygie ; le Sang des fleurs ; 22 h 15 : Sylvie Joly. Théâtre Rouge, 18 h 30 : Madame Fendouille Première ; 22 h 15 : Une saison en enfer ; 21 h : la salle, 18 h 30 : Parions français ; 21 h : la Fauchette.  
Marie-Stuart (508-17-80), 20 h 30 : Troisième.  
Marigny, salle Gabriel (225-20-74), 21 h : le Garçon d'apprentissage.  
Michel (265-35-02), 21 h : On dinera au Henri IV.  
Michodière (742-95-22), 21 h : Joyeux Paques.  
Montparnasse (320-89-90), 21 heures : Tralala... - Paque 20 h 30 : le Bleu de l'eau-de-vie ; 22 h : Hommage à Pierre Dac.  
Océane (874-42-52), 20 h 45 : Qui a peur de Virginia Woolf ?  
Palais-Royal (297-59-81), 20 h 45 : Pauvre France !  
Péniche ADAC (628-67-16), 21 h : Mémoires du souverain.  
Plaisance (320-00-06), 20 h 30 : la Camarde.  
Poche (545-92-97), 21 h : Souvenirs du faucon malin.  
Ranelagh (288-64-44), 20 h 15 : Pas sur la bouche.  
Saint-Georges (878-63-47), 20 h 45 : le Châtrier.  
Studio Bertrand (783-64-66), 20 h 30 : les Contes de la dame verte.  
Studio des Champs-Élysées (723-35-10), 20 h 45 : le Cœur sur la main.  
Studio Forme, 21 h : C'est fou.  
TAT-Théâtre d'Essai (278-10-79), 20 h 30 : l'Écume des jours.  
Temple Sainte-Marie (207-37-13), 21 h : David, homme de Dieu, roi d'Israël.  
Théâtre d'Édgar (323-11-02), 22 h : Nuis on fait ça on nous en fait faire.  
Théâtre en Rond (387-88-14), 21 h : Dama Jérusalem.  
Théâtre de l'Épicerie (258-70-12), 20 h 30 : l'Épicerie.  
Théâtre de Lys (327-88-61), 20 h 30 : le Malheur ; 22 h 15 : Loversail.  
Théâtre du Marais (278-50-27), 20 h 30 : le Théâtre du Marais.  
Théâtre de la Mer (520-74-15), 20 h 30 : Voulez-vous jouer avec moi ?  
Théâtre des 400-Coups (613-01-21), 21 h 30 : Escorial.  
Théâtre de la Route-Pont (256-70-80), 20 h 30 : Antigone toujours ; - Petite salle, 20 h : Hamlet.

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles

**« LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES »**  
704.70.20 (lignes groupées)  
(de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés)

#### Jeudi 3 juin

Théâtre 18 (226-47-47), 20 h : Article : 22 h : Gaspard.  
Théâtre Bernard (522-08-40), 20 h 45 : les Chaises.  
Variétés (233-09-92), 20 h 30 : Chéri.  
**Les concerts**  
Lucernaire, 19 h 45 : Trio 75 (Beethoven, Ravel, Schubert, Haydn) ; 21 h : B. Baurer, J.-F. Ott (Beethoven, Schumann, Fauré).  
Théâtre de Paris, 18 h 30 : M. Argerich, M. Maisky (Schumann, Schubert, Debussy).  
Radio-France, Auditorium 105, 20 h 30 : Olivier Margand (Gossec, Verdi, Strauss).  
Hôtel Saint-Aignan, 21 h : Les Dominos (Monteverdi, Handel, Buxtehude...).  
Institut Néerlandais, 20 h 30 : C. Van Zoelen, G. Bouhuys.  
Crypte Sainte-Agathe, 20 h 30 : Quatuor Consonances (Haydn, Schubert, Mozart).  
Sainte-Chapelle, 21 h : Ensemble d'arches français, dir. : A. Bernard (Bellini, Dvorak, Mozart).  
Eglise Saint-Roch, 21 h : Ensemble Polyphonique de France, C. Ravier (Monteverdi).  
Eglise N.-D.-des-Champs, 20 h 30 : Ensemble Polyphonique instrumental de Montparnasse, Ensemble La Fontaine Saint-Sulpice.  
**FESTIVAL DE L'ÎLE-DE-FRANCE** (723-40-84)  
Boulogne, place du Parc, 19 h : La Grande Écurie et la Chambre du Roy, dir. J.-C. Malgoire (Stamitz, Leduc, Couperin...).  
**La danse**  
Bouffes du Nord (239-34-50), 20 h 30 : le Four solaire.  
Espace Marais (271-10-19), 18 h 30 : Si : Trois femmes.  
Festini, 20 h 30 : la Mente (589-40-46), 21 h : Compagnie de danse uni-

### cinémas

Les films marqués (\*) sont interdits aux moins de treize ans. (\*\*) aux moins de dix-huit ans.

**La Cinéma-thèque**  
CHAILLOT (704-24-24)  
15 h : Docteur Lacombe, de M. Cloche ; 19 h, Quinze des réalisateurs Cannes 1982 : Poupées de roseau, de F. Perla ; 21 h : The scarecrow, de S. Pillsbury.  
BEAUBOURG (278-35-57)  
15 h : La Nouvelle Babylone, de L. Tru-berg et G. Kozintsev ; 17 h : Rétrospective du cinéma portugais : la Guerre de Mirandou, de F. F. Silva ; 19 h : Semaine nationale de la critique, Cannes 1982 : Paris sans laisser d'adresse, de J. Veuve.  
**Les exclusivités**  
ALLEMAGNE MERE BLAFARDE (All. v.o.) : Maris, 8 (278-47-86).  
AMERICAN TOUR OF THE ROLLING STONES 1981 (A. v.o.) : Vidéo-stone, 6 (325-60-34).  
LES ANNEES DE PLOMB (All. v.o.) : Quintette, 5 (633-79-38) ; Olympia, 14 (342-67-42) ; Parisienne, 14 (329-83-11).  
LES AVENTURIERS DE L'ARCHIE PERDUE (A. v.o.) : George-V, 8 (562-41-46) ; (v.f.) : 3 Hausmann, 9 (770-45-55).  
BANDITS, BANDITS... (Arg. v.o.) : Cluny-Ecoles, 5 (354-20-12) ; - V.f. : U.G.C. Opéra, 2 (261-50-32).  
LE BATEAU (All. v.o.) : U.G.C. Mar-ais, 8 (325-60-34).  
LE BEAU MARIAGE (Fr.) : Gaumont-Halles, 14 (297-49-70) ; Impérial, 2 (742-72-52) ; Haute-fleur, 6 (633-79-38) ; Olympia-Luxembourg, 6 (633-97-38) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Olympia-Balzac, 8 (561-10-60) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; Saint-Lazare, 8 (387-35-43) ; Nations, 12 (343-04-67) ; Olympia-Enfer, 14 (542-47-42).  
LE BOURGEOIS GENTILHOMME (Fr.) : Temples, 3 (272-94-56).  
BRUCE CONTRE-ATTAQUE (A. v.o.) : Paramount-City, 8 (562-45-76).  
Bouche (544-57-31), 20 h 30 : le Châtrier ; 21 h 30 : l'Île des esclaves ; 20 h 30 : le Cratère de Chygie ; le Sang des fleurs ; 22 h 15 : Sylvie Joly. Théâtre Rouge, 18 h 30 : Madame Fendouille Première ; 22 h 15 : Une saison en enfer ; 21 h : la salle, 18 h 30 : Parions français ; 21 h : la Fauchette.  
Marie-Stuart (508-17-80), 20 h 30 : Troisième.  
Marigny, salle Gabriel (225-20-74), 21 h : le Garçon d'apprentissage.  
Michel (265-35-02), 21 h : On dinera au Henri IV.  
Michodière (742-95-22), 21 h : Joyeux Paques.  
Montparnasse (320-89-90), 21 heures : Tralala... - Paque 20 h 30 : le Bleu de l'eau-de-vie ; 22 h : Hommage à Pierre Dac.  
Océane (874-42-52), 20 h 45 : Qui a peur de Virginia Woolf ?  
Palais-Royal (297-59-81), 20 h 45 : Pauvre France !  
Péniche ADAC (628-67-16), 21 h : Mémoires du souverain.  
Plaisance (320-00-06), 20 h 30 : la Camarde.  
Poche (545-92-97), 21 h : Souvenirs du faucon malin.  
Ranelagh (288-64-44), 20 h 15 : Pas sur la bouche.  
Saint-Georges (878-63-47), 20 h 45 : le Châtrier.  
Studio Bertrand (783-64-66), 20 h 30 : les Contes de la dame verte.  
Studio des Champs-Élysées (723-35-10), 20 h 45 : le Cœur sur la main.  
Studio Forme, 21 h : C'est fou.  
TAT-Théâtre d'Essai (278-10-79), 20 h 30 : l'Écume des jours.  
Temple Sainte-Marie (207-37-13), 21 h : David, homme de Dieu, roi d'Israël.  
Théâtre d'Édgar (323-11-02), 22 h : Nuis on fait ça on nous en fait faire.  
Théâtre en Rond (387-88-14), 21 h : Dama Jérusalem.  
Théâtre de l'Épicerie (258-70-12), 20 h 30 : l'Épicerie.  
Théâtre de Lys (327-88-61), 20 h 30 : le Malheur ; 22 h 15 : Loversail.  
Théâtre du Marais (278-50-27), 20 h 30 : le Théâtre du Marais.  
Théâtre de la Mer (520-74-15), 20 h 30 : Voulez-vous jouer avec moi ?  
Théâtre des 400-Coups (613-01-21), 21 h 30 : Escorial.  
Théâtre de la Route-Pont (256-70-80), 20 h 30 : Antigone toujours ; - Petite salle, 20 h : Hamlet.

#### LES FILMS NOUVEAUX

CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-16) ; Callyps 17 (380-30-11).  
**LES FILMS NOUVEAUX**  
CINQ ET LA PEAU, film français de Pierre Rissient ; Saint-André des Arts, 6 (326-48-18).  
CONVERSA ACABADA (MOI, L'AUTRE), film portugais de João Botelho ; Action République, 11 (805-51-33).  
200 000 DOLLARS EN CAVALIE, film américain de Roger Spottis-wood, v.o. : Cluny-Palace, 9 (354-17-76) ; Marignan, 8 (359-92-82) ; v.f. : Richelieu, 2 (233-56-70) ; Ber-tilia, 2 (742-60-33) ; Montparnasse, 8 (544-14-27) ; Fautoute, 11 (327-52-37).  
LA MAITRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (A. v.o.) : Colisée, 6 (359-29-46) ; Quintette, 5 (633-79-38) ; Parisienne, 14 (342-67-42) ; Callyps, 18 (380-30-11) ; - V.f. : Impérial, 2 (742-72-52).  
LES MAITRES DU TEMPS (Fr.) : Studio Cujas, 5 (354-89-22) ; Saint-André, 11 (700-89-



15.50

# RADIO-TÉLÉVISION

Jeudi 3 juin

## PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1

20 h 35 Téléfilm : Mon petit âne, ma mère.  
De P. Vialat. Avec J. Spieser, E. Bellego, V. Descamps, C. Renaud.  
Mère abusive et problème de belle-mère dans le couple. C'est une histoire de pression sur son gendre de la part d'une épouse impulsive de 20 ans.  
22 h 10 Sports : Tennis.  
A. Roland-Garros (résumé de la journée).  
22 h 35 Série : L'aventure des plantes.  
De J.-M. Pili et J.-P. Cury.  
Un face-à-face au sommet : l'homme et l'orchidée.  
23 h Journal.

## DEUXIÈME CHAÎNE : A 2

20 h 35 Magazine : Affaire vous concernant.  
Une si jolie petite ville : Castres.

21 h 45 Magazine : Les enfants du rock.  
Quelques groupes super-vidéo 82 : un film sur le groupe AC/DC ; portrait de Marvin Gaye.  
23 h 15 Journal.

## TROISIÈME CHAÎNE : FR 3

20 h 35 Cinéma (en hommage à Romy Schneider) : « Les innocents aux mains sales ».  
Film français de C. Chabrol (1974), avec R. Schneider, R. Stanger, P. Giusti, J. Rochefort, F. Maistre, P. Santini (rediffusion).  
A Saint-Tropez, Julie, délaissée par son mari, homme riche, plus âgé qu'elle et cardiaque, devient la maîtresse d'un jeune qu'elle croit être un « crime parfait ». A partir d'un su-persuadeur, elle découvre une femme isolée dans un univers psychologique par ses robes et ses coiffures. Romy Schneider fut admirable dans ce rôle insolite, dans cette tragédie glacée où la mise en scène atteint la rigueur d'un Fritz Lang.  
22 h 20 Journal.  
22 h 55 Prélude à la nuit.  
Récital Tacchino : Concerto pour flûte et harpe, de Mozart.

## FRANCE-CULTURE

20 h. Nouveau répertoire dramatique : Entretien avec J.-G. Nor-mann ; « Karolka », de J.-G. Norrmann. Avec M. Vitold, N. Nerval, N. Borgeaud, M. Thierry, etc.  
22 h 30. Naïfs magiques : God save my cup of tea (redif.).

## FRANCE-MUSIQUE

20 h 30. Concert (en direct de l'auditorium 105 de Radio-France) : « Troisième quatuor en la mineur », de Gounod ; « Quatuor », de Verdi ; « Quatuor », de R. Strauss, par le quatuor Margrand.  
22 h 45. La nuit sur France-Musique : Studio de recherche radiophonique ; œuvres électroacoustiques de Schwartz ; 0 h 5, Kurt Weill.

Vendredi 4 juin

## PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1

12 h 5 Feuilleton : La vérité tient à un fil.  
12 h 30 Les visiteurs du jour.  
13 h 35 Emissions régionales.  
13 h 50 Sports : Tennis.  
En direct de Roland-Garros.  
18 h 25 L'été aux enfants.  
18 h 45 Quotidiennement votre.  
19 h 50 Les paris de TF 1.  
19 h 5 La une.  
19 h 20 Emissions régionales.  
19 h 45 Vous pouvez compter sur nous.  
20 h Journal.  
20 h 35 Variétés : Plumes et diamants.  
De J.-C. Averty, avec Zizi Jeanmaire, Bonino et Valentine Petit.  
21 h 35 Feuilleton : Marion.  
De J. Pignat. Avec M. Demongot, P. Guers, J. Ripoll.  
Les enquêtes insolites d'une femme et de sa chienne Bibiche.  
22 h 35 Sports : Tennis.  
A. Roland-Garros (résumé de la journée).  
23 h Journal.

## DEUXIÈME CHAÎNE : A 2

10 h 30 A.N.T.O.P.E.  
12 h 5 Passez donc me voir.  
12 h 30 Jeu : J'ai la mémoire qui flanche.  
13 h 45 Journal.  
13 h 50 Emissions régionales.  
13 h 45 Série : La vie des autres.  
14 h Aujourd'hui la vie.  
La mauvaise pente.  
15 h Série : Embarquement immédiat.  
16 h 5 Magazine : Un temps pour tout.  
Dossier : L'après sixième ans ; chanson à histoire ; potins magiques ; variétés.  
16 h 45 Bonnes adresses du passé : James Joyce.  
De J.-J. Bloch et R. Bernard (redif.).  
17 h 50 Récit A 2.  
Mes maîtres ont la parole : Marjolain ; Dick le Rebelle.  
18 h 30 C'est la vie.  
18 h 50 Jeu : Des chiffres et des lettres.  
19 h 20 Emissions régionales.  
20 h 45 Woody Woodpecker.  
20 h Journal.  
20 h 35 Feuilleton : Les invités.  
De J. Robert ; réal. R. Pignat. Avec M. Lonsdale, J.-M. Bory, N. Cailan.  
Un jeune journaliste et sa femme organisent une réception dans leur propriété de Normandie. La fête tourne au drame.  
21 h 35 Apostrophes.  
Magazine littéraire de B. Pivot. En route, compagnons.  
Avec C. Kraft-Pourcel (le Colporteur et la Sorcière), H. Pignat (Le Pain de la terre), H. Vincens (Les Étoiles de Compostelle), D. Roche (pour : le Journal de ma vie), par J.-L. Menetrier.  
22 h 5 Journal.  
22 h 55 Ciné-club (cycle « jeune cinéma français ») : Une fille unique.  
Film français de P. Nahon (1976), avec S. Chesneau, L. Labèque, P. Nahon, J. Balasko, S. Maggiani, A. Salicrú (N).  
Juillet 1935. En vacances dans la propriété familiale, la fille unique d'une bourgeoisie de province a des problèmes avec son mari, militant communiste. Un jeune Allemand apporte les échos du nazisme. Un groupe social se lève, investi par le climat historique. Philippe Nahon a filmé et dialogué de façon moderne des échos idéologiques d'une époque où se pré-pa-rait le Front populaire.

## TROISIÈME CHAÎNE : FR 3

18 h 30 Pour les jeunes.  
Vidéocass.  
18 h 55 Tribune libre.  
La C.F.T.  
19 h 10 Journal.  
19 h 20 Emissions régionales.  
19 h 55 Dessin animé.  
Il était une fois l'homme.

## SUR LES GRANDES ONDES

JEUDI 3 JUIN  
Europe 1, 20 h : Radio libre au groupe Téléphone.  
VENDREDI 4 JUIN  
Europe 1, 20 h : Radio libre aux pélerins.  
R.T.L., 8 h 30-11 heures : Patrick Sabatier reçoit Roger Peyrefitte pour « L'illustre écrivain ».  
R.M.C., 12 h 45 : M. Jean d'Ormesson.  
SAMEDI 5 JUIN  
France-Inter, 20 h : La Tribune de l'histoire, « Une incursion

dans le plus vieux métier du monde », par André Castelot, en compagnie de Catherine Salles et de Max Challeil ; 21 h 30 : La musique est à vous, « Richard l'Enchan-teur », en prélude au centième anni-versaire de la mort de Wagner.

Europe 1, 19 h : « Le Club de la presse », avec M. Bernard Pons, secrétaire général du R.P.R.  
LUNDI 7 JUIN  
Europe 1, 20 h : Radio libre à l'Orchestre de Paris.  
R.M.C., 12 h 45 : André Lau-rens.

MARDI 8 JUIN  
Europe 1, 20 h : Radio libre aux femmes seules.

MERCREDI 9 JUIN  
Europe 1, 20 h : Radio libre à l'U.D.F.

## Vu

### Les hospices : « entre les chiffres et le mépris »

Sainte-Beuve avait ses Lendres où l'on parlait de tout et de rien, de politique et de morale. Michel Thoulouze, sur T.F. 1, a ses mercredis, « Les Mercredis de l'information », un magazine pour grand public. Au dernier sommaire, le reportage de Jérôme Kanapa s'est ouvert et refermé sur une chanson grinçante : « On n'a pas tous les jours vingt ans ». C'était l'univers des hospices dans toute son horreur, même si la caméra évitait de s'attarder sur des détails sordides.

C'est bien de cela qu'il s'agit : la maison de retraite, l'hôpital de long séjour ou l'hospice, c'est encore, dans trop de cas, la mort sociale, le mouloir où notre société productiviste relègue ses vieillards, ceux du qua-trième âge, lorsque la misère et la maladie, et plus encore la soli-tude et l'isolement, conjuguent leurs effets pour accroître, à l'ap-proche de la mort, la dépendance et la marginalisation des plus faibles, des plus déshérités.

La mort, certains l'attendent depuis quinze ans dans un dortoir à Grugny en Normandie : un dé-bâssement public départemental qui est tout à la fois un hospice, centre d'hébergement, une maison pour handicapés, « l'exemple même de ces institu-tions dont le gigantisme, l'im-plan-tation et la gestion évoquent les pires hôtels-Dieu du dix-neuvième siècle. Neuf cents rési-dents répartis à l'écart de tout vil-lage, à vingt-cinq kilomètres de Rouen. Des dortoirs de trente places, pas d'assistantes so-ciales, pas d'assistants so-ciaux, de kinésithérapeutes ni de psychologues ; pas d'autres dis-tractions que le bistrot voisin, fermé à la demande du directeur. L'espèce du coin qui a pris le re-lais, fait fortune avec ses mille lit-res de vin débilités chaque mois : l'alcoolisme est le dernier refuge des petits vieux en uniforme de couil. Une situation d'autant plus scandaleuse, que l'inspec-tion générale des affaires so-ciales l'avait clairement dénon-cée en 1971 puis en 1978.

D'autres ghettos, d'autres vi-sions du bout de la nuit : l'hôpital de Rugles, également en Nor-mandie, où règne une promiscu-ité néfaste, reliquat du temps où l'on assimilait la vieillesse à la paresse mentale, à l'inconduite ; l'hôpital Charles-Foix à Ivry, l'hô-pital Clemenceau à Champeuil, dans la banlieue parisienne, avec son médecin-chef autoritaire, une femme, qui demande à une au-tre, impotente celle-là : « Tou-saz un grand coup. Votre poitrine, ça grince comme de la porce-laine ». Commentaire de par-tout : « C'est le syndrome du rescapé ».

Francis garde : nombre des sept millions de Français actuel-lement âgés de soixant-cinq ans risquent de finir leurs jours dans ces milliers d'établissements dont la population devrait passer de trois cent mille personnes au-jourd'hui à neuf cent mille en 1990. Il faut fermer tous ces mouloirs, les remplacer par de petites unités médicalisées, à di-mension plus humaine. Une tâche immense, sans aucun doute : plus de soixante-dix mille lits, rappelle-t-on ces derniers jours chargés de personnes âgées, res-tent à rénover ou à reconstruire. Il faut surtout développer ce qu'on appelle la maintien à do-micile, et tout cela réclame des ef-forts financiers considérables.

Peut-on encore, au vingtième siècle, ignorer les vieillards, les oublier du monde sous prétexte qu'ils contiennent de la société ? « Entre les chiffres et le mépris », dit Jérôme Kanapa. Il y a des hommes et des femmes dans la vieillesse est l'aboutissement ca-ractéristique de l'ensemble des in-gérences de toute une vie ».

Il était bon que l'on nous mon-tre ce sombre album, car notre époque a trop peur de ses mots — comme elle a peur de la vieillesse et de la mort. Ces images-cho-c, dénonciatrices, auront peut-être plus de résonance dans la conscience populaire, que le meilleur éditorial.

JEAN BENOIT

## TRIBUNES ET DÉBATS

### JEUDI 4 JUIN

— M. Michel Rolan, président de l'Agence pour la maîtrise de l'énergie, participe à l'émission « Plaidoyer » sur R.M.C., à 8 h 30.  
— M. Jacques Attali, conseiller spécial du président de la République est l'invité de l'émission consacrée au son-met de Versailles à 19 h 20 sur France-Inter.

### VENDREDI 5 JUIN

— M. Maxime Grometz, secrétaire du comité central du P.C., est l'invité de l'émission « Plaidoyer » de R.M.C., à 8 h 30.  
— M. Pierre Elliott Trudeau, premier ministre du Canada, participe au journal de TF 1, à 13 heures.

### M. Gilbert Pineau nommé chef de département à TF 1

M. Gilbert Pineau vient d'être nommé chef de département à TF 1, chargé des relations avec les auteurs et réalisateurs. Pour M. Jacques Boutet, président-directeur gé-néral de la première chaîne, « cette nomination marque la volonté de TF 1 de renforcer le dialogue avec les au-teurs, les réalisateurs et les créa-teurs en général ».

[Né le 29 mai 1931 à Paris, docteur en lettres, M. Gilbert Pineau, adjoint de Pierre Sabatier à l'actualité (1966-1968), conseiller artistique du directeur de la télévision (1968-1969), chef du département dramatique vidéo à l'O.R.T.F. (1970-1974), a notamment réalisé, pour la télévision, cinquante-deux films de long métrage et quatre-vingts de court métrage. Membre de la scène de théâtre, auteur de scénarios pour le cinéma et de romans policiers, il a été conseiller artistique à la Société française de production de 1975 à 1978.]

— Mme Jacqueline Collins, chef adjoint du service politique de TF 1, quitte cette chaîne, contre son gré, avec ses indépendances de licenciement. Entrée à la R.T.F. en 1958, elle co-laborait à la deuxième chaîne à sa création en 1969, avant de rejoindre, en 1972, le service politique de la première chaîne, où elle était chargée, depuis cinq ans, des questions concernant le R.P.R. Mme Jacqueline Collins est coprésidente de l'Asso-ciation française des journalistes ca-tholiques.

**TENNIS A PARIS CET ÉTÉ**  
Porte d'Orléans  
Meudon - La Défense  
**STAGES INTENSIFS**  
2 h 30 par jour durant 1 semaine  
tennis-action - Forest Hill  
**246 16 55**

**Le Monde**  
D I M A N C H E  
Dans son numéro du 6 juin

## Les soucis de la Cour des comptes

La Cour des comptes manque de moyens pour accomplir sa mission : le contrôle du bon emploi des fonds publics.

ENQUÊTE D'ÉRIC RHODE

## Les grandes reprises

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES (A. v.f.), La Royale, 8 (205-40-60) ; Grand Palais, 19 (554-46-85) ; Napo-léon, 17 (380-41-46).  
L'ARNAQUEUR (A. v.a.), Olympia-Halles, 16 (278-34-15) ; Studio Ciné-Centre, 9 (326-90-25).  
AUTANT EN EMPORTE LE VENT (A. v.f.), 3 Haussmann, 9 (770-47-45).  
BANANAS (A. v.a.), Ciné-Beaubourg, 9 (271-52-36) ; Studio Média, 9 (325-25-77) ; Paramount Odéon, 6 (325-59-83) ; Publicis, Champs-Élysées, 8 (720-16-23) ; Convention Saint-Charles, 15 (579-33-00) ; (v.f.), Paramount Be-lille, 12 (343-79-17) ; Paramount Ga-lille, 12 (580-18-03) ; Paramount Montparnasse, 14 (329-93-10) ; Para-mount Opéra, 9 (742-56-31).  
LA BELLE AU BOIS DORMANT (A. v.f.), Rex, 3 (236-83-93) ; U.G.C. Go-gue, 19 (336-23-44) ; Grand Palais, 19 (554-46-85) ; Napoléon, 17 (380-41-46).  
BLOW UP (Ang. v.a.), Calypso, 17 (380-30-11).  
LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND (A. v.f.), U.G.C. Danco, 9 (329-42-63) ; Émile, 9 (338-15-11) ; (v.f.), Rex, 3 (236-83-93) ; Mon-tparnasse, 14 (329-93-10).  
LES CHARIOTS DE FEU (A. v.a.), Sta-dio de la Halle, 9 (334-84-83) ; U.G.C. Marbeuf, 9 (225-18-45).  
LES CHEVAUX DE FEU (Sov. v.a.), Rivoli-Chénas, 4 (272-63-32).  
LA CITÉ DES FEMMES (It. v.a.) (7), Rivoli-Chénas, 4 (272-63-32) ; Cinéma Préfect, 19 (203-02-65).  
COLLÈGE (A. v.a.), Maxis, 4 (278-47-86).  
LE CRI (A. v.a.), Desfret, 14 (321-41-01).  
2001, L'ÉPOQUE DE L'ESPACE (A. v.f.), 3 Haussmann, 9 (770-47-45).  
DEUX NIGARDES CONTRE FRAN-KENSTEIN (A. v.a.), Action, 15 (325-72-07).  
DESSOUZAL (Sov. v.a.), J. Coe-lieux, 9 (354-47-82) ; St-Lambert, 15 (332-91-68).  
DODDS CADEN (Esp. v.a.), Saint-Lambert, 15 (332-91-68).  
DONA FLOR ET SES DEUX MARIS (Bras. v.a.), Desfret, 14 (321-41-01).  
LES ENFANTS DU PARADIS (Fr.), Rouleau, 16 (288-64-44).  
EN MARGE DE L'ENQUÊTE (A. v.a.), Action Christine, 6 (325-47-46) ; Action Lafayette, 6 (978-80-50).  
LA FIEVRE DANS LE SANG (A. v.a.), Action Christine, 6 (325-47-46).  
FRANKENSTEIN JE (A. v.f.), Opéra-Night, 2 (296-62-56).  
L'HOMME A LA PEAU DE SERPENT (A. v.a.), Olympia Luxembourg, 6 (633-97-77).  
L'IMPOSSIBLE M. BÉBÉ (A. v.a.), Olympia-Belleville, 9 (322-87-23).  
INDÉSIRABLES (A. v.a.), Nickel-Ecoles, 5 (325-72-07).  
JOHNNY GOT HIS GUN (A. v.a.), Ba-nque de l'Image, 9 (328-41-19).  
LUDWIG, REQUIEM POUR UN ROI VIERGE (All. v.a.), Opéra, 16 (542-67-42).  
LA MAMAN ET LA PUTAIN (Fr.), Olympia Saint-Germain, 6 (222-87-23).  
Olympie, 16 (542-67-42).  
1900 (It. v.a.), 16 (542-67-42).  
1900 (It. v.a.), 16 (542-67-42).  
LE MIRAGE DE LA VIE (A. v.a.), Ac-tion Christine, 6 (325-47-46).  
MON ONCLE (Fr.), Temples, 3 (272-94-66).  
NEW YORK, NEW YORK (v.a.), Si-gma-Huchette, 9 (633-97-77).  
Edouard, 8 (339-36-14).  
NOCES DE SANG (Esp. v.a.), St-Ambroise, 11 (700-89-16).  
LES NOUVEAUX MONSTRES (It. v.a.), Luxembourg, 6 (633-97-77).  
ORFÈVE NEGRO (Fr.-Bras. v.a.), Dan-tesville, 12 (343-79-17).  
PEUR SUR LA VILLE (Fr.), Capit, 2 (308-11-69).  
PROFESSEUR : REPORTER (Ang. v.a.), Calypso, 17 (380-30-11).  
LES RAISINS DE LA COLÈRE (A. v.a.), Studio, Contrepartie, 9 (325-72-07).  
ROLLERBALL (A. v.a.), Calypso, 17 (380-30-11).  
RUBY GENTRY (A. v.a.), Olympia Luxembourg, 6 (633-97-77).  
LE SHERIFF EST EN PRISON (A. v.f.), Opéra-Night, 2 (296-62-56).  
LA STRADA (It. v.a.), A. Bixio, 16 (337-74-30).  
TEX AVERY FOLLIES (A. v.a.), Saint-Ambroise, 11 (700-89-16).  
TIREZ SUR LE PIANSTE (Fr.), 14 Juillet-Parma, 6 (326-38-00).  
LES 39 MARCHEES (A. v.f.), Borge, 9 (770-77-58).  
UN DEMANCHE COMME LES AU-TRES (A. v.a.), Épi-de-Bois, 5 (337-57-47).

## Les festivals

HOMMAGE A JACK LEMMON (v.a.), Action Christine, 6 (325-47-46) ; 19 h 45, doc.  
LA VILLE, LIEU DU DRAME (v.a.), Bouquiers, 6 (326-12-12) ; The War-rior.  
HOMMAGE A RAUL WALSH (v.a.), Action La Fayette, 9 (878-80-50) ; Il était une fois un bon-homme.  
LES GRANDS SÉDUCTEURS DU CI-NÉMA FRANÇAIS : Studio 43, 9 (770-43-40) ; Les Films Rougemont ; la Mille deuxième nuit.  
MARGUERITE DURAS : Action Ré-publique, 11 (805-51-33) ; Dénoué, di-cile.  
CYCLE ÉRIC ROHMER : Olympia, 16 (542-67-42) ; le Genou de Chien.  
INCRID BERGMAN (v.a.) : Acadias, 17 (764-97-83) ; la Nuit des forêts.  
FRED ASTAIRE (v.a.) : Mac-Mahon, 17 (380-24-81) ; Carrière.  
PROMOTION DU CINÉMA (v.a.) : Sin-dio 28, 18 (606-36-07) ; Elle voit des naus partout.  
FILMS CHINOIS - OMBRES ÉLÉC-TRIQUES - (muset) : La Pagode, 7 (705-12-13).  
RENÉ CLAIR : Escorial, 13 (707-28-04) ; le Millon ; 14 juillet ; Sous les toits de Paris.  
MIKHAILOV KONTCHALOVSKY (v.a.) : Espace Gallé, 14 (327-95-94), en alternance ; le Premier Maître ; l'inc-ubé de gentils-hommes ; Oncle Vania.  
PANORAMA DU COURT MÉTRAGE FRANÇAIS : Rénée des Arts, 16 (326-92-55), 17 h 30 et 22 h 30.

	14h00	14h15
OFFRES D'EMPLOI	71 00	83 50
DEMANDES D'EMPLOI	21 00	24 70
IMMOBILIER	48 00	56 45
AUTOMOBILES	48 00	56 45
AGENDA	48 00	56 45
PROP. COMM. CAPITAL	140 00	164 64

## ANNONCES CLASSEES

ANNONCES ENCADEES	14h00	14h15
OFFRES D'EMPLOI	40 00	47 04
DEMANDES D'EMPLOI	12 00	14 10
IMMOBILIER	31 00	38 45
AUTOMOBILES	31 00	38 45
AGENDA	31 00	38 45

\* D'après les tarifs en vigueur au 1er janvier 1982.

### OFFRES D'EMPLOIS

### OFFRES D'EMPLOIS

### OFFRES D'EMPLOIS

### OFFRES D'EMPLOIS

**IMPORTANT GROUPE PRODUITS CHIMIQUES**  
recrute pour  
**LABO DE RECHERCHES**  
région COMPIEGNE  
**INGENIEUR CHIMISTE**  
**CONFIRME**  
Ayant expérience en chimie organique (polyuréthanes, époxy).  
Il animera une équipe de techniciens et sera amené à intervenir en clientèle.  
Connaissance ALLEMAND et ANGLAIS appréciée.  
Adresser C.V. détaillé et prétentions n° 06151 AMEP P.A.  
37, rue du Général-Foy, 75008 PARIS.

**115 000 F ET +**  
**JEUNES INGENIEURS**  
**ATTIRES PAR L'INFORMATIQUE:**  
**BENEFICIEZ DES ATOUTS D'UN GRAND GROUPE FRANÇAIS !**

C'est dans la Société d'Informatique de ce Groupe que vous ferez vos premiers pas.  
La diversité des travaux que nous effectuons tant dans le département ETUDES que SYSTEMES est de nature à vous passionner.

JEUNES INGENIEURS, que vous soyez débutants ou avec une première expérience en informatique, saisissez cette opportunité en nous adressant vite un courrier de candidature qui

nous précisera votre formation, vos motivations, les secteurs et plus particulièrement les travaux qui vous intéressent.  
Lieu de travail Courbevoie.  
Notre Conseil établira les premiers contacts. Ecrivez-lui sous réf. 1546 M

**ALPHA CDI**  
59, rue Saint-Denis  
75116 PARIS.

### ETABLISSEMENT FINANCIER

### INSPECTEUR COMMERCIAL

pour visiter sa clientèle de praticiens médicaux en vue de financer leurs investissements et dresser avec eux leurs dossiers de crédit.

Le poste conviendrait à candidat d'une trentaine d'années ayant une bonne expérience de la technique de vente des produits de financement et si possible une connaissance du réseau médical.

Des déplacements en province sont à prévoir et ultérieurement des possibilités d'implantation dans une grande métropole régionale.

Rémunération en rapport avec l'expérience.

Adresser curriculum vitae + photo + prétentions à  
**RÉGIE PRESSE** sous n° T 033913 M  
85 bis, rue Réaumur, 75002 PARIS.

**IMPORTANT GROUPE**  
**D'ETABLISSEMENTS FINANCIERS**  
**PROCHE BANLIEUE EST**  
**Liaison RER**  
recherche

### UN INGENIEUR ORGANISATION

- 30 ans environ.
- HEC, ESSEC ou grande école scientifique.
- 3 à 4 ans d'expérience dans un cabinet d'organisation ou dans une entreprise.
- Sens de la rigueur.
- Qualités de contact.

Ecrire avec C.V. et photo sous réf. 40356 M à :  
**BLEU Publicité** - 17, rue du Docteur Lebel  
94307 VINCENNES CEDEX - qui transmettra

**IMPT GR. PRODUITS CHIMIQUES**  
recrute pour

**LABO DE RECHERCHES**  
région COMPIEGNE

### INGENIEUR CHIMISTE

### CONFIRME

Ayant expérience en chimie organique (polyuréthanes époxy).  
Il animera une équipe de techniciens et sera amené à intervenir en clientèle.

Connaissance ALLEMAND et ANGLAIS appréciée.  
Adresser C.V. détaillé et prétentions n° 06151 AMEP P.A.  
37, rue du Général-Foy, 75008 PARIS.

### TEMAT MATRA

**PREMIER FABRICANT EUROPEEN DE TELEPHONES**  
diversifie son activité dans la TELEMATIQUE  
recherche pour son DEPARTEMENT COMMERCIAL

### Ingénieur Responsable d'Affaires Export

Sa mission sera d'assurer la gestion technico-commerciale d'un important contrat de vente aux Etats Unis.

Il effectuera la liaison avec le client et coordonnera les activités engendrées par la réalisation de ce contrat sous les aspects développement, fabrication etc...

Ce poste peut intéresser un ingénieur électronicien, qui après une expérience d'au moins 5 ans en télécommunication et/ou informatique aura élargi ses fonctions dans le suivi d'affaires export.

La maîtrise de l'anglais est nécessaire.

Le lieu de travail PARIS. Nombreux déplacements en province et à l'étranger.

Adresser CV, lettre manuscrite, photo et rémunération souhaitée en indiquant la référence JD 123 à TEMAT Service du Personnel  
25/29 rue du Docteur Finlay - 75015 PARIS

### TRÈS URGENT

**L.A.S. MERLIN IMMOBILIER**  
recherche pour ses services administratifs

**CANDIDATE pour SUIVI des DOSSIERS**

Notions : JURIDIQUES  
IMMOBILIERES  
NOTARIALES  
et DACTYLO  
EXIGÉES

Téléphoner le matin pour rendez-vous  
373-12-24, poste 418.

### Expert transports douane

**Valeo (6,8 milliards de C.A. -**  
**GROUPE INDUSTRIEL FRANÇAIS**  
**DE DIMENSION INTERNATIONALE.**  
(100 établissements dans 17 pays).

Au sein de notre Direction Centrale des Achats, vous assisterez et conseillerez les responsables des unités opérationnelles en matière de politique de transports et de douane. En tant qu'Expert vous représenterez les intérêts du Groupe auprès des organismes professionnels et administratifs concernés.

Ce poste situé à Saint-Ouen (93) convient à un Cadre de formation supérieure ayant acquis la maîtrise de ce domaine par une expérience d'au moins 5 à 7 ans.

Ecrire sous réf. WP 488 AM.

Société d'Expertise Comptable

**ASSISTANT CONFIRME**

DECS complet. Expérience  
Cabinet indépendant.  
Poste évolutif pour élément  
dynamique.

Adresser C.V. manuscrit, photo et  
prét. sous n° 4838/JN  
à A.M.P., 40, rue Olivier  
de Serres, 75015 PARIS,  
qui transmettra.

Société Electronique banlieue  
Sud-Est Paris recherche  
**INGENIEUR ELECTRONICIEN**  
pr. B.E. électronique marine  
connaisse. microprocesseur  
suis. Ecr. s/réf. 9285 à FMP 38,  
rue de l'Arche, 75008 Paris.

### L'INSEP

développe son département  
**INFORMATIQUE**  
ET BUREAUTIQUE  
et recrute

### INFORMATICIEN

Ingénieur ou études sup.  
Temps partiel  
ou plein temps  
pour missions de formation  
et de conseil.

Adresser curriculum vitae à  
**L'INSEP**  
4, avenue de l'Opéra  
75001 PARIS

Impte entrepr. secteur bâtiment  
ch. 111 Adm. au chef du per-  
sonnel 3 ans min. fonct. per-  
sonnel HEC, Sup de Co, li-  
cense droit. 2°) Cadre  
administratif pour coordination  
problèmes complexes et fi-  
caux. Sup de Co + I.C.G.  
CENAF - 297-49-95

### SOCIÉTÉ COSMÉTIQUES

ET CAPILLAIRES

recherche

pour laboratoires

**DOCUMENTALISTE-**

**BIBLIOTHÉCAIRE**

scientifique ayant une expé-  
rience en interrogation sur  
banques de données.

Cette personne aura à animer  
une équipe de documentation  
et de traduction. Anglais cou-  
rent indispensable et allemand  
souhaitable.

Lieu de travail : proche banlieue  
Nord-Ouest de Paris.

Envoyer lettre manuscrite avec  
C.V. à C.G.P. réf. 871 14, rue  
Jean-Mermoz, 75008 Paris,  
qui transmettra.

### SOCIÉTÉ ÉLECTRONIQUE

Limel-Bénédicte rech.

**CONTROLEUR**

Pour fabrication et B.E. expé-  
rience similaire, souh. 7. Pr  
rendre-vous, 569-40-17.

Centre d'hébergement  
à l'AMPEP

**POUR REMPLACEMENT**

**EDUCATEUR « TRICE »**

Personne ayant le goût et l'espé-  
r. du travail, sup. des  
ch. hum. et péd. agréée.  
Tél. : pr R.V. 494-80-36.

Sté Inter. de V.P.C. rech.  
en ou une RESPONSABLE :  
Généraliste fiche informatisée,  
location, échanges adresses et  
saisie coll. Expérience idéologie  
souhaitable. Poste à créer à Paris  
ou à Nice.  
Ecrire avec C.V. à :  
O.G.P. Mlle Lintemann  
8, rue Agat, 75018 PARIS.

### emplois régionaux

### Jeune ingénieur système

**LA FILIALE INFORMATIQUE D'UN**  
**TRES GRAND GROUPE INDUSTRIEL**  
**FRANÇAIS** recherche un **Jeune Ingénieur**  
**Système.**

De formation supérieure, ayant 2 à 3 ans d'ex-  
périence professionnelle, de préférence sur IBM  
(DOS-VSE-CICS), il aura un rôle important d'as-  
sistance auprès du service études pour le deve-  
loppement d'applications de gestion transaction-  
nelle.

Poste intéressant pour un candidat, désireux de  
s'intégrer dans des équipes efficaces et perfor-  
mantes, disposant d'importants moyens informa-  
tiques.

Poste région Creil (Oise).

Ecrire sous réf. EX 495 AM.

**LE GROUPE DES**

**ACTIVITES MEDICALES DE**

**THOMSON CSF offre à un**

### INGENIEUR

**DE HAUT NIVEAU**

(ENSEEIH. ESE ou équivalent)

L'opportunité de prendre en charge

l'étude et le développement de nouveaux

matériels utilisés en télévision numérique

médicale.

Cet ingénieur, ayant de préférence quel-  
ques années d'expérience, devra être

capable non seulement de diriger une

équipe mais de se familiariser très rapi-  
dement avec les techniques très parti-

culières et très avancées utilisées en

imagerie numérique.

Une compétence dans le domaine vidéo

sera très appréciée.

Merci d'adresser votre C.V., photo et

prét. sous n° 37064 à CONTEXTE

Publicité 20, av. Opéra 75040 PARIS

Cedex 01, qui transmettra Discretion assurée

Nous prions les lecteurs répondant aux  
« ANNONCES DOMICILIEES » de vouloir bien  
indiquer lisiblement sur l'enveloppe le numéro  
de l'annonce les intéressant et de vérifier  
l'adresse, selon qu'il s'agit du « Monde Publi-  
cité » ou d'une agence.

### Un commercial pour le conseil opérationnel

### CONSULTANT

EGOR Promotion, Société du Groupe EGOR est spécialisée dans la  
recherche et la sélection de commerciaux. Notre développement nous  
conduit à coopérer et à former un nouveau consultant.

Nous souhaitons rencontrer une personnalité sensibilisée à l'import-  
tance du facteur humain en Entreprise et possédant une expérience  
déjà significative de l'animation d'hommes, de l'organisation et de la  
démarche commerciale.

Il est diplômé de l'enseignement supérieur de préférence commercial  
ou économique. Indépendamment de sa formation et de son  
expérience, il est surtout motivé par une activité diversifiée qui intègre  
l'approche commerciale, l'étude des postes, des structures, et l'évalua-  
tion des ressources humaines.

Il est doué d'une grande capacité de travail et désireux de s'intégrer  
dans une équipe jeune; et s'il est à l'image de nos résultats et de nos  
ambitions, nous saurons le reconnaître.

Nous remercions les candidats d'adresser lettre de candidature, CV  
complet, photo et rémunération actuelle, sous réf. EP 05 à  
Frank DUVAL, à

**EGOR PROMOTION**  
63 rue de Ponthieu 75008 Paris.

PARIS D'OR MILANO PERUGIA LONDON NEW YORK CALGARY MONTREAL TORONTO

### propositions commerciales

### MIAMI-BEACH

### U.S.A.

Promoteur gérant avec succès zones  
résidentielles, chaînes d'hôtels inter-  
nationaux et institutions financières de  
premier rang, invite courtiers et  
agents immobiliers pour vendre  
condominiums résidentiels dans  
nouvel hôtel de luxe Oceanfront Hotel et ensemble  
condominiums situés entre Fontainebleau Hilton et Dorland  
Hotels, Miami Beach, Florida.

Contacter :  
**J.D. THOMPSON, Vice-Président**  
**AMERICAN EQUITY INTERNATIONAL CORP.**  
4500 Biscayne Boulevard - Suite 340  
MIAMI - FLORIDA 33137 U.S.A.  
TEL. (305) 573-05-80 - Télex 810.848.4214 AMEQ.

### propositions

### diverses

Les possibilités d'emplois à  
l'étranger sont nombreuses et  
variées (Canada, Australie, Afri-  
que, Amérique, Asie, Europe).  
Donnez une dose, sur notre revue  
spécialisée MIGRATIONS (L.M.),  
3, rue Montyon, 75429 Paris  
Cedex 09.

### travail

### à domicile

Dactyl. 17 F/p. Permen. tél.  
35 F/100r. Traduction-  
interprétation. 246-94-90.

Cherchez tous travaux copiers,  
thèmes, rapports, etc.  
Téléphone : 306-08-88

### deux roues

Vente KAWASAKI ST à cer-  
dan, avril 1980, 36.000 km,  
roue et pneu. Bon état général  
(factures) et nombreux accor-  
dements : 16.000 F à débiter.  
crédit possible.  
Fénelon Mounier  
697-39-22, H.B.  
ou 646-37-11, 30r.

هكذا من الأمل





ANNONCES ENCADRÉES	Le cm/cot.	La cm/cot. T.
OFFRES D'EMPLOI	40,00	47,04
DEMANDES D'EMPLOI	12,00	14,10
IMMOBILIER	31,00	36,45
AUTOMOBILES	31,00	36,45
AGENDA	31,00	36,45

\* Dégressifs selon surface ou nombre de parutions

Centre de commerce  
Institut du tiers

## propriétés

**Prix 950.000 F.**  
**de l'Abbariale, 27300 B**  
**Tél : (32) 43-45-32.**

NS. 100 m  
r. réc. st.  
130 m²,  
res. cuisine

**CHASSE**  
E  
n° 201555.

**PARIS**  
a plam-pied,  
s. piscine,

**PR**  
Magnifique  
saïls à m  
bains, pi  
Téléphon

**SAILLES**  
tionnel.  
ch., jardin.  
1 985-87-80.  
PPTÉ  
CONFORT

ab., gar.  
4.000 m².  
LEONAL-  
appeville, à  
55-08-20.

m. + bñ.  
ve vouzée.  
ossible.  
O F.  
-26-89.

S  
6-19-00

3 p. et cft.  
2.000 F +  
70. CRUZ,  
288-19-00.

que voule  
Jacques

**et ventes  
par adjudication**

**APPARTEMENT DE 3 PIÈCES**  
au 1<sup>er</sup> étage, dans un immeuble sis à  
**PARIS (10<sup>e</sup>) - 105, rue du Fg Saint-Denis**  
**MISE A PRIX : 150 000 F.**  
S'adresser à M<sup>r</sup> André Valensi, Avocat à Paris (5<sup>e</sup>), 72, rue Gay-Lussac  
Tél. 633-74-51 - Et tous avocats postulant près les Tribunaux de  
**PARIS, NANTERRE, BOBIGNY et CRETEIL.**

**PARIS (14<sup>e</sup>) - 119, rue du Château**

**2<sup>e</sup> Lot - UNE CAVE**  
sous-sol port. n° 18 du plan m. imm.  
**MISE A PRIX : 500 F**

**3<sup>e</sup> Lot - UNE CAVE**  
sous-sol port. n° 10 plan m. imm.  
**MISE A PRIX : 500 F**

**4<sup>e</sup> Lot - UNE CAVE**  
sous-sol port. n° 14 plan m. imm.  
**MISE A PRIX : 500 F**

**Mise à prix : 10 000 F**

S'adresser à M<sup>r</sup> J. LYONNET DU MOUTIER, Avoué, 182, rue de Rivoli.  
PARIS (1<sup>er</sup>) Tél. : 260-20-49 - M<sup>r</sup> J.-M. GARNIER, Syndic, 63, bd St-Germain à PARIS. Au Greffe des Créanciers du T.G.I. de Paris où le cahier des charges est déposé - Et sur les lieux pour visiter.

هكذا من الأصل



# équipement

LES METROPOLES FRANÇAISES FACE A LA CONCURRENCE INTERNATIONALE

## Un centre de commerce international à Paris et un Institut du tiers-monde à Marseille ?

M. Emile Arrighi de Casanova, membre du conseil économique et social, a présenté, ce jeudi matin 3 juin, le rapport qu'il vient de remettre à M. Rocard, ministre du plan et de l'aménagement du territoire, sur « les moyens d'accroître le rayonnement international de Paris et de sa région, ainsi que des principales métropoles régionales ». Cette étude avait été

demandée à M. Arrighi de Casanova par le gouvernement de M. Barre ; sa mission lui a été confiée après le 10 mai.

Une des idées-forces qui se dégage de ce document est que le rayonnement international des grandes métropoles dépend essentiellement de leur puissance industrielle, mais qu'« il importe d'ajouter des

initiatives culturelles aux initiatives économiques » pour renforcer l'influence à l'extérieur des grandes villes françaises.

Des mesures concrètes sont proposées, par exemple création à Paris d'un centre de commerce international et, à Marseille, d'un Institut du développement des pays du tiers-monde.

« Il ne s'agit pas de réindustrialiser Paris pour en atteindre à nouveau le poids économique », écrit M. Arrighi de Casanova, mais pour y maintenir une activité diversifiée. Pas n'importe laquelle, mais de préférence représentative de sa réputation internationale en matière d'art et de création. Le rapport propose de relancer dans la capitale et dans la banlieue, les industries de la haute couture, du prêt-à-porter, de la bijouterie-joaillerie, de la fourrure et de l'édition. Il est notamment envisagé l'organisation d'une biennale des métiers d'art, d'un marché à terme de l'or et la réalisation d'un ensemble consacré à la mode dans le quartier des Halles. Enfin, l'allègement des procédures d'agrément pour les entreprises est évidemment souhaitable, ainsi que le développement des secteurs de pointe qui devraient être en relation avec les centres de recherche.

Ce qui est vrai pour Paris l'est aussi pour la province, « à ceci près que, longtemps, cette dernière n'a pas souffert de la mauvaise maîtrise des activités, mais de leur insuffisance ». Le rapport précise que « ce n'est donc plus à Paris de parer d'autres villes pour les hisser au rang international, mais c'est à ces dernières d'affirmer leurs ambitions en développant leurs capacités, et c'est à la solidarité nationale de jouer en faveur des mieux placées pour aider à devenir plus vite et plus complètement d'autres pôles d'attraction ». C'est un correctif de taille apporté à la politique

menée par l'aménagement du territoire mais qui est parfaitement conforme aux récentes initiatives gouvernementales à propos des régions. M. Arrighi de Casanova cite ces atouts « provinciaux » trop méconnus hors de nos frontières et qu'il faut « absolument » développer : Lyon, par exemple, industrie de la santé, ou à Marseille le transfert de technologie en direction des pays méditerranéens.

### Les places financières

Mais aucune politique de mise en valeur internationale ne peut être conduite efficacement si un effort tout particulier n'est pas fait pour attirer sur notre sol « les centres de décision », ces quartiers généraux d'entreprise qui créent des emplois et utilisent les services relevant du tertiaire. « Tandis que la Belgique compte une centaine de sièges américains et la Grande-Bretagne une quarantaine, nous n'en dénombrons chez nous qu'une vingtaine presque tous installés à Paris ou dans la banlieue immédiate, ce qui nous place ex-aequo avec la Suisse et l'Allemagne fédérale ». Pour tenter de redresser cette situation, il est proposé de développer les antennes de prospection de la Datar à l'étranger, l'étude d'éventuels allègements fiscaux susceptibles de ténifier la parité avec les autres pays européens en faveur des entreprises et des cadres étrangers, la prise en charge partielle du coût d'installa-

tion des sociétés étrangères et l'étude de zones franches portuaires. Paris, Lyon, Valbonne, Strasbourg et Marseille paraissent les mieux placés pour accueillir ces « centres de décision ». Le rôle de place financière internationale donne un poids particulier dans l'économie du monde comme en témoignent les exemples de Londres et de New-York et aussi, bien qu'à un degré moindre, de Francfort, Genève, Zurich et Tokio. En France, seul Paris est en mesure de tenir la comparaison. Le rapport propose dans la capitale d'établir un cours unique des valeurs immobilières, de diversifier les produits négociés en bourse et la cotation continue, d'éliminer les distorsions fiscales pénalisant le marché français des assurances, et de créer en France un marché véritable international des œuvres d'art.

### Les moyens du dialogue Nord-Sud

Il apparaît que seules aujourd'hui, Strasbourg, dans le cadre européen et Marseille, dans le cadre méditerranéen peuvent jouer un véritable rôle international. C'est la raison pour laquelle le rapport recommande aux Pouvoirs publics de renouveler pour la capitale alsacienne « le contrat européen » qui permet à cette ville « siége du conseil de l'Europe » de se maintenir à un haut niveau. Une autre carte, toujours dans ce domaine européen, pourrait être jouée avec

Lille-Roubaix-Tourcoing, bien placés par rapport à l'Angleterre et la Belgique pour accueillir des activités internationales. Enfin le rapport estime que « la France a un rôle unique à jouer dans le dialogue Nord-Sud ». Son passé colonial, sa pratiques pays d'outre-mer, sa langue rendent moins utopiques les projets visant à redonner à cette mer son rôle de trait d'union ». La création d'un institut du développement à Marseille « comblerait un vide lourd de menaces s'il subsistait. Les pays du tiers-monde souffrent, en effet, de ne pas avoir de problèmes propres de développement. Ils acceptent les nôtres ou plutôt s'y résignent et alors ces modèles ne tiennent compte ni des besoins locaux ni du respect des exigences spirituelles et des patrimoines culturels ».

Cet institut auquel seraient associés économistes, sociologues, juristes, philosophes et ingénieurs des pays du tiers-monde s'attacherait à l'étude de tous les sujets qu'ils soient économiques ou culturels « visant à concilier le décollage économique de ces régions et le respect des spécificités humaines ». Enfin pourquoi ne pas envisager de créer à l'intérieur de cet institut un centre de formation pour les cadres et les dirigeants du tiers-monde « soucieux de s'écarter du mimétisme occidental » ?

JEAN PERRIN.

## Grève dans les services d'étude régionaux de la DATAR

Que vont devenir les OREAM (Organisations régionales d'études des aires métropolitaines) et les quelque cent quatre-vingts urbanistes, économistes, architectes, ingénieurs - tous contractuels - qui y travaillent ? La question doit être tranchée au cours d'une réunion interministérielle le 3 juin à Matignon. Mais ces personnels, craignant depuis plusieurs mois un démantèlement de leurs équipes et dénonçant l'absence de concertation réelle avec les pouvoirs publics quant à leur futur statut dans le cadre de la décentralisation, se sont mis en grève le 2 juin, à l'appel d'un Collectif, et avec le soutien de la C.F.D.T.

Créées à partir de 1966, au nombre de neuf aujourd'hui (1), les OREAM ont été chargées d'établir des schémas régionaux d'aménagement urbain, des schémas de massifs montagneux, de faire des études de conversion industrielle, de développement portuaire, ou des contrats de pays. Les personnels sont des contractuels (non fonctionnaires titulaires), payés par la DATAR, qui utilise les OREAM comme des services extérieurs régionaux (au même titre que les commissariats in-

(1) En Lorraine, dans le Nord-Pas-de-Calais, en Provence-Alpes-Côte d'Azur, Rhone-Alpes, Alsace, dans les Pays de la Loire, dans le Centre, en Picardie et en Basse-Seine (pour les deux Normandies).

Le bateau de Greenpeace bloqué à Leningrad. - Le bateau du groupe écologiste Greenpeace, le *Sirius*, est bloqué dans le port de Leningrad, placé sous la surveillance de Soviétiques, et il ne peut entrer en communication avec l'extérieur.

Le bateau est arrivé le 30 mai dans les eaux soviétiques, en provenance d'Helsinki (Finlande), pour protester contre les essais nucléaires et la pollution radioactive. « Nous n'avons eu aucun contact avec le *Sirius* depuis quarante-huit heures », a précisé le porte-parole de Greenpeace Paris. « Seul un journaliste néerlandais nous a téléphoné brièvement pour nous dire qu'ils étaient bloqués et sous garde soviétique dans le port. » - (A.P.)

dustriels ou les missions interministérielles d'aménagement) mais gérés par le ministère de l'urbanisme et du logement.

Dans la future organisation territoriale des services de l'Etat il est prévu que les personnels des OREAM travailleront sous la responsabilité du commissaire de la République dans les régions, à la préparation et à l'exécution du plan et veilleront à l'harmonisation entre le plan national et le plan régional.

On précise à la DATAR et à Matignon, face au malaise des personnels des OREAM qu'il n'est pas question de licenciements. La question - certes délicate - est de savoir si ces services d'études pourront bénéficier, tout en étant rattachés administrativement aux commissaires de la République, d'une certaine autonomie et notamment travailler, par convention, pour les élus du conseil régional.

publicité

Le Laboratoire d'Architecture n° 1 (U.P.A. 6) organise :

**II<sup>e</sup> COLLOQUE INTERNATIONAL DE SEMIOTIQUE ARCHITECTURALE**  
21-25 juin 1982

**ESPACE : CONSTRUCTION ET SIGNIFICATION**

Au content de la Tour Eiffel (Le Corbusier)

L'ARCHEOLOGIE (LYON)

Cours de sémiologie générale.

Ateliers de sémiologie architecturale.

Communications et débats (langue française) :

M. ARNOULT, P. BASTIDE, J.-M. FLOCH, L. DARRAULT, C. ZILBERBERG, A. DEWES, P. FARRER, J. MUNTANOLA, Z. PENUELA-CANTIZAL, B. SCHNEIDER, M. TELKES, P. THORLEIMANN.

Direction : Alain BENOIST.

Conseil scientifique :

A.-J. GREMAS

Programme et inscriptions :

LABO. ARCHE. N° 1  
144, rue de Flandre, 75019 PARIS  
Tél. : 308-78-70 - Mme GUENIN (possibilité de conditions particulières)

Colloque organisé avec le concours de la DIRECTION DE L'ARCHITECTURE DU MINISTRE DE L'URBANISME ET DU LOGEMENT

(Publicité)

## Monsieur X, que voulez-vous faire du groupe Jacques Borel International ?

En pleine agitation boursière, les cadres du Groupe Jacques Borel International s'adressent à ceux qui remettent en cause le projet d'entreprise

Monsieur X, vous qui achetez massivement les titres de notre société en Bourse, vous avez certainement un projet industriel ?

Vous devez savoir que pour le réaliser il ne vous suffira pas d'acquiescer des actions. Il vous faudra aussi obtenir notre adhésion, susciter notre implication et maintenir notre cohésion. Elles nous ont déjà permis de réussir le redressement de notre entreprise et demeurent un atout déterminant.

Vous devez savoir que, depuis plusieurs mois, nous nous sommes tous engagés dans le projet de rapprochement entre Jacques Borel International et Novotel. Il est approuvé par le comité central d'entreprise, et doit être soumis à l'assemblée générale des actionnaires du 28 juin prochain.

Fondé sur de multiples complémentarités et sur des synergies déjà éprouvées, ce rapprochement ouvre d'importantes perspectives de développement en France et à l'étranger. Il conforte l'ensemble des activités du Groupe. Il sécurise l'emploi.

Votre action peut remettre en cause ces perspectives.

Communiqué suite à la réunion de cadres du 1<sup>er</sup> juin 1982. « Un groupe de cadres du Groupe Jacques Borel International »  
33, avenue du Maine, 75755 PARIS Cedex 15

Monsieur X,

— Si vous visez bien l'accomplissement d'un véritable projet d'entreprise, différent du nôtre, sachez que nous ne le rejetons pas a priori. Il devra cependant être suffisamment compétitif au regard des avantages qu'apporte le rapprochement entre le premier groupe français de restauration et le numéro un de l'hôtellerie.

— Si toutefois votre ambition se limitait à une revente avantageuse de vos actions, vous devez faire en sorte que le pouvoir qui y est associé ne soit pas utilisé pour mettre en échec notre projet. Vous n'avez en effet pas le droit de pénaliser l'avenir des dix-sept mille salariés du Groupe.

En toute hypothèse, votre silence n'est plus acceptable. Il va à l'encontre de valeurs essentielles que nous avons su développer dans ce Groupe. Il génère déjà un climat préjudiciable.

Vis-à-vis de l'entreprise et de tout son personnel, vous n'avez plus le droit de vous taire.

# TRANSPORTS

UN ENTRETIEN AVEC LE PRESIDENT D'U.T.A.

## Les compagnies aériennes privées sont complémentaires d'Air France

Y a-t-il place pour trois compagnies sur le marché aérien français ? Quelle est la raison d'être d'U.T.A. dès lors qu'il n'y a aucune concurrence entre les transporteurs sous pavillon français ?

Trois compagnies défendent la présence de la France sur le marché du transport aérien. Le marché français n'est pas séparable du marché international : il est à la fois français, européen et intercontinental. Serait-il préférable pour la France d'avoir une seule compagnie de transport aérien ?

Je ne le crois pas. L'organisation actuelle a donné de bons résultats : une croissance soutenue du transport aérien français depuis de longues années. Elle a des avantages : le pluralisme, une bonne adaptation aux différents marchés, la spécialisation dans le trafic court-courrier en ce qui concerne Air Inter, la spécialisation géographique en ce qui concerne Air France et U.T.A. Les inconvénients que pourrait avoir l'existence de trois compagnies indépendantes ont été heureusement effacés grâce à la complémentarité que, depuis longtemps, les pouvoirs publics ont su mettre en œuvre entre ces trois compagnies et grâce aux accords de coopération que les compagnies ont eu la sagesse de conclure. Elles ajoutent ainsi leurs forces en évitant les doubles emplois. Entre elles, les rivalités n'existent plus. Elles font partie du passé. Dans le transport aérien, la très grande taille est souvent synonyme de lourdeur et de fragilité.

En Grande-Bretagne, il y a quelques années, on a voulu regrouper plusieurs compagnies indépendantes. Aujourd'hui, les responsables de British Airways font machine en arrière : ils reconstituent des divisions dotées d'une grande autonomie. C'est un exemple qui justifie largement la valeur de l'organisation du transport aérien en France. Mais il ne faut pas tomber dans l'excès opposé : l'existence de trois compagnies ne doit pas conduire à les mettre en concurrence entre elles. Ce serait inutile et dangereux.

Pourquoi les entreprises françaises se feraient-elles concurrence alors que règne déjà dans le transport aérien une compétition redoutable entre les compagnies des différents pays ? Il n'en résulterait aucun avantage mais un peu plus de désordre et un peu moins d'efficacité. Pour mettre fin aux gaspillages qu'avait entraînés la concurrence qui régnait jusqu'au début des années 60 entre les compagnies françaises, les pouvoirs publics avaient alors séparé leurs zones d'actions et organisé leurs rapports sur la base de la complémentarité. C'est une solution qui s'impose encore aujourd'hui. Toute autre conduirait les entreprises françaises à se détruire entre elles pour le plus grand bénéfice de nos concurrents étrangers.

Une compagnie privée est-elle bien adaptée à une mission répétitive de service public ?

Le caractère de service public du transport aérien est un sujet qui peut donner lieu à de vastes discussions théoriques. On ne peut pas nier que le transport aérien est une activité très réglementée. Pas beaucoup plus en France que dans nombre d'autres pays, pas moins. L'exemple de l'U.T.A. en France et d'autres entreprises à l'étranger montre que des compagnies privées peuvent survivre et se développer dans ce contexte.

Le véritable problème posé aux entreprises privées est celui de leur coexistence avec des entreprises étrangères concurrentes qui bénéficient du soutien financier de leurs gouvernements ou croient pouvoir en disposer - ce qui est quelquefois pis. C'est un problème d'égalité de conditions de concurrence. Heureusement, dans aucun pays, les concours budgétaires qui peuvent être accordés aux compagnies ne sont sans limites.

Le gouvernement a manifesté son intention de revenir au régime des conventions pour le transport aérien. Vous ne faites pas de transport intérieur - hexagonal - mais vous faites du transport vers certains territoires d'outre-mer. Quelles pourraient être les répercussions d'une telle décision sur votre activité ?

Avec une augmentation de plus de 16 % de son trafic au premier trimestre (14,9 % sur l'Afrique, 17 % sur l'Extrême-Orient-Pacifique), la compagnie privée française U.T.A. paraît bien résister à la crise. Prudence dans la gestion et qualité du service - notamment sur le secteur très concurrentiel du Sud-Est asiatique - expliquent le succès d'U.T.A., qui ne peut, pourtant, manquer de se poser quelques questions sur son avenir. Sa position originale - entreprise à capitaux privés détentrice d'une partie des droits de trafic de l'Etat français dans le monde - ne tient qu'au bon vouloir des pouvoirs publics, qui tolèrent sa cohabitation avec la compagnie nationale Air France. Sa liberté de manœuvre pourrait être remise en cause si le gouvernement donnait suite à son idée de placer le transport aérien intérieur et vers les DOM-TOM sous un régime de convention. Ensuite la politique tarifaire d'U.T.A. est vivement contestée, notamment sur l'Afrique, où des voyageurs et des transporteurs à la demande lui opposent des services à très bas prix. M. René Lapautre, président d'U.T.A. depuis l'automne dernier, s'explique sur ces sujets.

Rien n'exclut que des conventions puissent être passées avec une entreprise privée si une mission de service public devait lui être confiée. Jusqu'à présent les territoires d'outre-mer ont pu être desservis sans subventions, mais pas sans charges pour les compagnies. A l'avenir, leur desserte dépendra également des responsabilités qui leur seront confiées en matière de transport aérien et des conditions dans lesquelles ils souhaiteront les mettre en œuvre.

### DOM-TOM : nous ne demandons pas de subventions

Ce serait quand même la négation de la politique que vous suivez, qui est une politique d'équilibre, de rentabilité. Vous devriez être subventionnés, au moins pour cette partie du réseau ? Etes-vous prêt à accepter un système de conventionnement ?

Nous ne demandons pas de subventions. Pour assurer dans des conditions satisfaisantes la desserte de certains TOM, il y a d'ailleurs d'autres techniques possibles : ainsi la constitution de sociétés régionales indépendantes. Sur le réseau d'U.T.A., il en existe déjà deux exemples : Air Calédonie, dans laquelle U.T.A. a une participation minoritaire, et Air Polynésie, qui est une filiale d'U.T.A. Le rôle de ces

sociétés devrait se développer en étroite liaison avec les territoires. U.T.A. est tout à fait disposée à se prêter à cette évolution et à en faciliter l'aboutissement.

Vous êtes parfois accusés d'ententes tarifaires avec certaines compagnies partenaires, Air Afrique par exemple. De telles ententes existent-elles réellement et se justifient-elles ?

Air Afrique est la compagnie nationale de dix pays africains. Elle est indépendante d'U.T.A. U.T.A. dessert beaucoup d'autres pays qui ont leur propre compagnie nationale. Les tarifs africains échappent ainsi à toute entente. Ils sont élaborés, sous réserve d'approbation gouvernementale, au sein des instances tarifaires régionales et de l'U.T.A., comme dans le reste du monde.

On constate que pour le prix d'une classe économique U.T.A. pour la Haute-Volta, on peut s'offrir, grâce à tel ou tel voyageur, non seulement le transport vers ce pays-là mais aussi plusieurs semaines de séjour. Ce écart est-il explicable ?

Certains transporteurs aériens croient pouvoir se faire une place sur le marché en offrant des tarifs inférieurs au prix de revient réel de la profession. C'est une des raisons de la crise du transport aérien et de la déconfiture de plusieurs compagnies.

Faire passer le prix du billet du simple au quadruple, se-

lon le cas, peut-il se justifier par ces seuls arguments ? Un transporteur a développé une liaison entre la France et la Haute-Volta à des tarifs spectaculairement inférieurs à ceux qu'Air Afrique et vous pratiquez sur les mêmes liaisons.

C'est inexact. Il est toujours facile de comparer des tarifs de base et le tarif le plus bas. Quand on se livre à cet exercice, on oublie les tarifs réduits offerts par les compagnies régulières. Celles-ci mettent à la disposition des organisateurs de voyages des tarifs comportant des réductions qui vont jusqu'à 70 % des tarifs de base. Si l'on veut faire une comparaison exacte, ce sont ces tarifs qu'il faut comparer à ceux des charters. On s'aperçoit alors que la différence est loin de celle qui est avancée souvent dans des polémiques et des publicités douteuses. Exemple pour Paris-Ouagadougou. Certains ont dit : « Nous faisons payer 2 070 francs (Lyon-Ouagadougou), Air Afrique et U.T.A. 8 510 francs Paris-Ouagadougou ». Faux. Ces deux compagnies régulières peuvent mettre à la disposition des voyageurs qui veulent bien les utiliser des tarifs dits « blocs de sièges », c'est-à-dire pour des groupes, à 2 800 francs pour Paris-Ouagadougou aller et retour. Nous sommes loin du rapport de 1 à 4 dont vous parliez. Et nous avons en plus toute une gamme de réductions pour les voyageurs individuels : par exemple, un tarif pour les jeunes à 3 125 francs.

Sur ce même point, il y a souvent conflit entre les compagnies régulières et les voyageurs : pourquoi vous leur vendez des billets à prix cassés, et souvent illicites, puisque inférieurs au prix de revient, pour remplir les avions. Vous contribuez ainsi à entretenir cette espèce de mauvaise querelle entre les transporteurs réguliers et les autres.

Ces tarifs ne sont pas illicites. Ils sont à la disposition de tous les grossistes. Cela ne porte pas préjudice aux clients que des conditions spéciales soient faites aux grossistes dans aucun secteur d'activité économique. Au contraire, les compagnies

régulières peuvent consentir aux grossistes des conditions particulières pour leur permettre d'organiser des voyages en groupes parce qu'elles peuvent les placer dans des périodes ou sur des vols où elles disposent de sièges qui resteraient inoccupés. Mais c'est une tromperie de la part de certains intermédiaires ou de certaines compagnies de laisser penser que ces mêmes conditions peuvent être faites pour tous les passagers toute l'année. Parce que ce serait transporter tous les passagers à un tarif qui ne couvrirait qu'une partie des coûts. Il reste que certaines compagnies peuvent se placer sur un créneau limité du marché, c'est-à-dire faire, par exemple, un service par semaine là où les autres compagnies en font cinq, six ou plus, et remplir ainsi facilement et à coup sûr leurs avions, au prix souvent de certaines contraintes pour les passagers, et avec des frais généraux moins élevés (pas de réservations pas de commissions aux agents de voyages, etc.). Leurs tarifs, valables dans des conditions particulières (groupes, avions complets, etc.), ne couvrent pas les coûts des services nécessaires pour transporter en tout temps tous les passagers des compagnies régulières. Ceux qui font croire qu'ils pourraient offrir ces tarifs à tous les passagers qui se présenteraient commettent l'erreur qui a conduit Laker Airways à la faillite. S'ils suivaient leur intérêt et non leur prestige, ils resteraient sur la partie du marché pour laquelle ils ont une vocation et une spécialité.

Vous pensez donc qu'il y a une place pour le charter en France ?

Il y a incontestablement une place pour le charter en France. Le charter existe déjà dans notre pays. Il s'est développé depuis plusieurs années. Il se serait développé plus rapidement et les compagnies de charters étrangères auraient une place moins importante sur le marché français si le personnel navigant avait accepté de consentir aux compagnies de charters des conditions de travail plus souples que sur les vols réguliers.

Propos recueillis par JAMES SARAZIN.

# LA GUERRE DES INSECTES: NOS ALLIÉS AURONT LA VIE SAUVE.



Avec ses herbicides, ses fongicides et des insecticides comme la Rhodane qui tue les méchants et garde les bons (coccinelles, abeilles, etc.), Rhone-Poulenc fait partie des grands mondiaux de l'agrochimie.

Rhône-Poulenc un des atouts de la France dans le monde.



ALLEZ INTERVIEWER UN BOBBY!

سكنا من الأصل



Le Monde

## économie

## AFFAIRES

## L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA C.N.C.A.

## Nouvelle diminution des bénéfices du Crédit agricole en 1981

En 1981, comme en 1980, les bénéfices du Crédit agricole ont diminué, en valeur absolue et, bien davantage, en valeur relative, revenant, pour la Caisse nationale, de 500 millions de francs à 400 millions de francs, et pour l'ensemble du groupe, de 1 430 millions de francs à 1 330 millions de francs.

En 1979, ces résultats s'élevaient, respectivement, à 1 milliard et 1,6 milliard de francs. Outre la réduction des marges imputables au rapprochement du coût des ressources pour la Caisse — l'excédent du compte d'exploitation est revenu de 1 230 millions de francs à 1 110 millions de francs — le poids de la fiscalité, qui, en trois ans, est passé de 25 à 30 %, puis 50 % (taux normal), a pesé sur les résultats de la « banque verte ».

Ainsi la Caisse nationale a enregistré 990 millions de francs d'impôts en 1981 contre 554 millions de francs en 1980, et l'ensemble du Crédit agricole national, avec les quatre-vingt-quatre caisses régionales, 2 790 millions de francs contre 1 538 millions de francs. Plus du double. Cette « banalisation fiscale », intégrale depuis le 1<sup>er</sup> janvier 1981, s'est accompagnée d'un prélèvement de 2 milliards de francs sur les excédents des années antérieures, prélèvement que les dirigeants du Crédit agricole veulent croire définitif et pour solde de tout compte.

En ce qui concerne l'exploitation, la « banque verte » a conservé sa part du marché nation-

nal (18,3 % contre 16,1 % en 1980 et 16,2 % en 1979). La collecte du dépôt a progressé un peu plus vite (+ 12 %) qu'en 1980 (+ 11,5 %), et, surtout, la distribution des crédits a augmenté moins vite (+ 13,6 %) que l'année précédente (+ 15,3 %), ce qui a réduit le déséquilibre entre collectes et emplois.

Ces emplois ont été consacrés en priorité à l'agriculture (22,5 milliards de francs + 17,3 %), à des conditions nettement plus favorables que celles du secteur bancaire commercial (12,75 % pour le taux plafonné des crédits à court terme agricole contre 14 % pour le taux de base des banques inscrites) : l'avantage financier global pour les agriculteurs résultant de cette « auto-banquification » est évaluée à 2 milliards de francs.

Les crédits au logement ont nettement ralenti leur progression en 1981 (18,9 milliards de francs + 8,8 % en raison de la sévérité de l'encadrement du crédit). Enfin, les crédits à l'industrie agro-alimentaire ont augmenté de 32 %, à 3 milliards de francs, essentiellement pour les coopératives agricoles, cette augmentation atteignant 35,6 % pour les crédits aux M.E. en zone rurale (4 milliards de francs), les artisans étant les principaux bénéficiaires. Le bilan global du Crédit agricole s'élevait, fin 1981, à 562 milliards de francs (+ 15,5 %), l'ensemble des dépôts à 402 milliards de francs et celui des prêts à 322,5 milliards de francs (+ 13,6 %).

## Pas de banalisation brutale des réseaux mais une réforme bancaire tranquille

déclare M. Delors

Le discours de M. Jacques Delors, ministre de l'économie et des finances, était très attendu par les mille dirigeants des quatre-vingt-quatre caisses régionales réunies à Paris par l'assemblée générale annuelle de la Caisse nationale de crédit agricole en présence de Mme Cresson, ministre de l'agriculture.

Le ministre allait-il apporter une réponse claire à la question posée successivement par M. Yves Baraton, président, et la fédération, et par M. Jacques Bonnot, le nouveau directeur général de la Caisse : la réorganisation éventuelle du système bancaire français laisserait-elle au Crédit agricole ses chances et sa vocation, avec les extensions qu'il a connues ?

La réponse de M. Delors a été à la fois habile et ambiguë. Après avoir rendu hommage à la « banque verte », pièce maîtresse de la politique agricole, il a précisé que le décret du 10 avril l'avait reconnue comme « banque des ménages », autorisant à financer l'ensemble de ces ménages sans limitation géographique, le ministre a donné quelques lignes sur la prochaine réforme bancaire. Pour lui, il convient de donner sa chance à tous les réseaux avec une « spirale de diversité ». Ce faisant, il répondait indirectement à M. Bonnot, selon lequel « l'agriculture était en difficulté, seul le Crédit agricole est en mesure de lui venir efficacement en aide ».

Pour M. Delors, c'est « toute l'économie française qui est en difficulté », et un « réseau » ne pose à la « banque verte » pour assurer le financement prioritaire de l'agriculture, elle a été amenée à dilapider la collecte de ressources au-delà du monde agricole, surtout.

● L'industrie horlogère française a décidé de s'armer pour mieux affronter la crise que traverse. A cet effet, un nouveau organisme a été créé, le Comité professionnel de développement de l'horlogerie (C.P.D.H.). Il aura pour vocation de favoriser les reconstructions et les rapprochements d'entreprises, d'aider à la reconquête du marché intérieur (création d'une filière française de la montre), de soutenir enfin l'effort de diversification, de recherche et de promotion commerciale. Ses moyens financiers (taux parafiscal de 0,05 % prélevé sur tous les produits horlogers vendus en France) s'élèvent à 25 millions de francs.

Le C.P.D.H. se substitue au Centre professionnel de l'horlogerie (C.P.H.), qui a cessé son activité. M. G. Cheval, P.-D.G. de la société Cheval Frères (pièces détachées), a été élu président.

Le ministre a aussi évoqué un transfert qui pose le problème de sa place dans le système national, et le cas échéant, de sa « banalisation ». « Rien ne presse », toutefois, a-t-il déclaré, « si nous ne pouvons pas le planifier de changer : pas de bêtise ».

Ces propos ont été l'objet de deux lectures, ou plutôt de deux auditions. Pour les uns, à terme la « banalisation » des activités du Crédit agricole est inévitable, y compris pour la délivrance des fameux prêts bonifiés à l'agriculture. Pour les autres, ce n'est pas obligatoire, et de toute façon, relèvent-ils, consultation et concertation préalable seront obligatoires.

Autre propos ministériel remarqué, celui de l'incitation à l'investissement, l'international, vieille revendication du Crédit agricole : « Il faut que toutes les banques aient des bases à l'étranger », a-t-il déclaré, « une autre déclaration de M. Delors n'est pas passée inaperçue : « Il faut diminuer le coût des ressources, et notamment celui de l'intermédiation pour les crédits en logement et à la consommation, ce qui pourrait nécessiter des rapprochements entre réseaux de collecte de ces ressources et établissements spécialisés ».

C'est une pierre dans le jardin des établissements en question, et, sans doute, un pas vers les mutualités qui ont l'habitude de dénoncer le coût excessif de leurs yeux, des crédits spécialisés pour la consommation (notamment automobile, 23 à 25 % actuellement). — F. R.

## Des actionnaires de Jacques Borel s'opposent au projet de fusion avec la chaîne Novotel

A quelques jours de l'assemblée générale extraordinaire de Jacques Borel International (J.B.I.), qui doit normalement s'ouvrir, le 28 juin, le rapprochement envisagé avec la chaîne hôtelière Novotel, les initiateurs de l'opération ne sont pas assurés de bénéficier de la majorité des deux tiers requise pour emporter l'adhésion des actionnaires, en raison de l'opposition manifestée par certains d'entre eux.

En tête de ces derniers figure le groupe Coder-UNA, une coopérative de commerçants indépendants qui regroupe près de 1 600 magasins et une centrale d'achats à cette enseigne. Entré dans le groupe J. Borel au début 1980, « au moment où tout le monde était d'accord », le groupe Coder-UNA, dirigé par M. Michel Reigner, Coder-UNA disposait, depuis lors, d'une participation de 12,50 % qui faisait du succursaliste l'un des principaux actionnaires minoritaires connus, aux côtés du groupe américain W.R. Grace (7,5 %), et de Lazard Frères (7,25 %). Le reste du capital était « éclaté » entre plusieurs institutions financières, dont la Caisse des dépôts et le public.

Depuis, M. Reigner s'était régulièrement rangé à l'avis du conseil de Jacques Borel jusqu'à ce que soit définie une nouvelle stratégie pour le groupe à partir de mai 1981, lorsque M. Paul Duval, directeur général, a fait appel à M. Reigner, directeur de Novotel, pour présider également les destinées de J.B.I., préfigurant le projet de fusion ultérieure qui leur a permis de bénéficier pour les deux groupes.

« Bénéfique pour Novotel, sans doute, mais pas obligatoirement pour J. Borel », rétorque à présent M. Reigner. « Le marché international est certes important, mais il ne faut pas abandonner le marché intérieur », explique-t-il. « Mais, en ce qui concerne les dirigeants de Novotel, nous n'avons jamais caché de faire porter leurs efforts sur l'étranger, où les perspectives de développement leur apparaissent illimitées alors que le marché français risque d'être saturé à l'horizon 1985 ».

Parlant de ce constat, le patron de Coder-UNA a déclenché l'opposition au projet de fusion, offensive qui lui a permis de conforter sa position à la table du conseil de J. Borel. Espalé par

Lazard Frères et compte tenu des achats de titres opérés en Bourse de Paris, Coder-UNA détient, à présent, plus de 25 % du capital, 12,5 % au voisinage de la minorité de 30 %, qui lui permettrait de bloquer, le 28 juin prochain, l'opération de fusion envisagée.

« Je suis opposé à la parité d'échange, annonce 13 actions Novotel pour 25 titres J. Borel. Je l'ai toujours dit et j'ai même été vendeur de titres J. Borel à une époque. Mais je ne suis pas un casseur d'entreprise et je reste ouvert à toute discussion », nous a-t-il assuré.

Du côté de Novotel, on se borne à souligner que la sanction doit venir des actionnaires lors de l'assemblée. « On ne sait pas encore qui aura gain de cause. Le projet que nous avons monté est intéressant, mais nous ne chercherons pas à le concrétiser à n'importe quel prix, et, à cet égard, le cours de l'action J. Borel est assez aberrant », ajoute-t-on.

Le fait est que le titre a enregistré de vifs écarts en Bourse à la suite d'un « rattrapage » systématique dont les spécialistes attribuaient la paternité à Coder-UNA, alors que le patron de cette dernière en rejetait la responsabilité sur l'ensemble de la place financière, qu'il estime avoir contre lui, en faisant allusion aux contre-forts allumés par la banque de l'Union européenne, Fairbairn, de Crédit du Nord, la Caisse des dépôts, des compagnies d'assurances, celle de l'U.A.P. et, naturellement, Novotel.

Le fait est que, depuis le début de cette année, plus de 20 % du capital de J. Borel International a changé de mains grâce à des opérations ponctuelles sur le marché parisien, et le courant d'achats ne s'est pas tari depuis. Ainsi, pour la seule séance du 19 mai, les transactions ont porté sur plus de deux cent vingt-sept mille titres J.B.I., soit près de 7 % du capital de la société, un montant toutefois inférieur au seuil réglementaire de 10 % qui oblige l'intervenant à déclarer ses intentions.

Derrière à monter au créneau, les cadres de Jacques Borel International, tout au moins certains d'entre eux qui restent partisans de la fusion, viennent de s'adresser au mystérieux « M. X. » qui achèterait en Bourse, l'invitant à présenter un contre-projet qui tienne la route.

SERGE MARTI.

## M. Gandois ne veut pas modifier la stratégie de Rhône-Poulenc

Très durement touché par le second « choc pétrolier », Rhône-Poulenc, le numéro un de la chimie française, fraîchement nationalisée, se remet lentement de ses blessures. « Malgré le poids de nos charges financières (16 % du chiffre d'affaires, soit 2,6 milliards de francs), j'ai de fortes présomptions que le résultat du premier trimestre soit bénéficiaire », déclare M. Gandois, son administrateur général, devant l'association des journalistes économiques et financiers. « La marge d'exploitation, a-t-il ajouté, a été de 10,1 %, contre 9,1 % l'année dernière. A son avis, le groupe commence à récolter les fruits de ses efforts de restructuration, et il se voit attribuer un gain de productivité

de 35 % en cinq ans. M. Gandois s'est toutefois bien gardé de formuler le moindre pronostic pour l'exercice à venir. Dans la chimie et les textiles, la conjoncture reste maussade et Rhône-Poulenc a toujours des points faibles ».

Si division fibres synthétiques se remet doucement, mais ses comptes sont encore négatifs (quelque part entre zéro et le montant des amortissements). La branche textile souffre également de plusieurs handicaps : faiblesse de la consommation, montée des importations, effet de tenaille entre le coût de l'énergie et les prix de vente.

La question pour M. Gandois de changer de stratégie, Rhône-Poulenc devra améliorer sa compétitivité, à l'image de ce qui se fait chez les concurrents étrangers, et poursuivre son expansion internationale. Le groupe veut aussi contribuer à la lutte contre le chômage. Mais cette contribution aux yeux de M. Gandois, ne peut être envisagée qu'à long terme par le développement d'activités nouvelles. Il ne faut pas avoir d'intériorité l'emploi dans des secteurs en déclin ou en voie de disparition, qualifiant de « faribole » toute tentative qui tendrait à vouloir résoudre ce problème de cette manière.

Les « obsessions » de M. Gandois sont l'investissement et les économies. « Il y a des décisions de financement qui doivent être, impérativement, prises dans les mois pour ne pas encourir le risque de se faire doubler par la concurrence », dit-il. Pour Rhône-Poulenc, a besoin d'argent pour assurer l'essor de ses activités d'avenir (chimie fine, santé, agrochimie), réduire ses frais financiers de 6 % à 3 %, et son endettement. M. Gandois fixe la somme à 3 milliards de francs minimum. Mais elle ne devra pas être, nécessairement, versée en 1982. — A. D.

## CONJONCTURE

## L'INSEE estime possible une reprise de l'activité au deuxième semestre

L'activité dans le monde devrait s'améliorer au second semestre. La France qui profiterait de cette évolution favorable en exportant davantage pourrait connaître un taux de croissance de 2 % en 1982, estime l'INSEE dans sa dernière analyse de la situation et des perspectives de l'économie française en date du 1<sup>er</sup> juin. Ce résultat repose, de l'avis même de l'INSEE, sur une appréciation optimiste de la conjoncture et notamment sur une reprise des investissements que permettrait l'arrêt de la dégradation — voire l'amélioration de la situation financière des entreprises.

L'INSEE estime que des trois composantes de la demande (« consommation des ménages, investissements et exportations »), la première est la plus assurée avec la demande publique.

● La reprise de la consommation des ménages amorcée dès le deuxième trimestre 1981, s'est confirmée à la fin de l'année dernière et se poursuivait au début de 1982, mais à un rythme ralenti. Après avoir augmenté de 2,2 % en 1981 par rapport à 1980, l'augmentation sera, de 2,6 % en 1982 par rapport à 1981. Le che-minement serait le suivant cette année au fil des trimestres : + 1,4 % au premier trimestre, + 0,2 % - 0,7 % + 0,7 %.

Le pouvoir d'achat du revenu disponible des ménages augmenterait encore cette année de 2,2 % (en moyenne annuelle), exactement comme en 1981. Le taux d'épargne passerait de 15 % du revenu disponible à 15,1 % en 1981 et 14,8 % en 1980 (17,3 % en moyenne entre 1974 et 1978).

● L'investissement, qui avait diminué de 2,5 % en 1981 s'était redressé en fin d'année. Mais les dernières statistiques de l'INSEE indiquent que le mouvement ne s'est pas poursuivi au premier semestre de cette année. Cependant, une reprise entraînée par l'amélioration envisagée de l'environnement international et de la situation financière des entreprises pourrait se manifester au deuxième semestre. En moyenne sur l'année 1982, l'investissement se situerait tout de même quelques points en dessous de son niveau moyen de 1981.

● Les exportations constituent selon l'INSEE l'inconnue majeure des prochains mois. L'INSEE a fait l'hypothèse « très favorable » (ce sont ses termes) que les ventes françaises retrouvent des rythmes tenant un rythme de croissance de 2 à 3 %, par trimestre, de toute façon nécessaire au maintien des parts de marché de la France.

L'INSEE chiffre à 70 milliards de francs le déficit du commerce extérieur en 1982, en soulignant que ce chiffre inclut une forte reprise des exportations. Si celui-ci ne se produisait pas, le déficit serait aggravé d'environ 4 milliards par trimestre, ce qui porterait le déséquilibre à 80 milliards de francs environ pour cette année.

A ces trois éléments de la demande, l'INSEE ajoute l'effet dynamique joué par le déficit de l'Etat et des administrations : le volume des dépenses des administrations augmenterait de 6,6 % en 1982 (95 milliards de francs 1981), tandis que le volume des recettes n'augmenterait que de 5 %, soit 68 milliards de francs 1981.

L'institut prévoit une hausse des prix de détail de 12,6 % du début à la fin de l'année (+6,2 % au premier semestre, + 6 % au second) et le poursuite de la montée du chômage jusqu'en août.

● Le cap des deux millions (de demandeurs d'emploi), après correction des variations saisonnières, devrait être franchi pour la première fois à la fin du mois de mai, l'évolution restant à la hausse jusqu'au mois d'août.

Puis, note l'INSEE, on devrait enregistrer « une légère diminution des demandeurs d'emploi jusqu'à la fin de l'année ». Fin 1982, l'institut de la statistique prévoit deux millions de demandeurs d'emploi après correction des variations saisonnières — et deux millions cent mille en données brutes.

## Des silences et des chiffres

Dans sa note de conjoncture, l'INSEE n'annonce aucun taux de croissance économique pour 1982. Or, depuis la fin de l'année dernière, l'institut avait commencé à publier de telles prévisions. Cette absence a été remarquée et quelques organes de presse ont écrit qu'une censure s'était exercée sur l'institut de la statistique.

Les responsables de l'INSEE — division de la conjoncture — ont été interrogés à ce propos lors de la conférence de presse donnée mercredi 2 juin, à l'occasion de la publication de l'étude. M. Dubois, directeur des synthèses, a répondu très nettement que la question s'était effectivement posée de savoir si l'INSEE devait ou non publier des prévisions de croissance des deux semaines avant que la Commission des comptes de la nation se réunisse pour faire de même. La question se posait d'autant plus que l'INSEE raisonne en ordre, c'est-à-dire en évolution

d'un bout de l'année à l'autre, alors que la Direction de la prévision, qui dépend du ministère de l'économie et des finances, raisonne en moyennes annuelles. L'annonce d'un taux de croissance est donc à la frontière du domaine de l'INSEE.

C'est M. Mathieu, directeur général de l'institut, et lui seul, qui a pris la décision de ne pas publier de taux de croissance. Cette décision n'engage en aucune manière les autorités politiques, a précisé M. Dubois.

Reste que, à l'occasion de la réponse à une question posée, les journalistes ont pu apprendre — on entendait confirmer — que l'INSEE retenait un taux de croissance de 2 % pour 1982.

Nous ajouterons que, selon nos informations, ce taux — déjà optimiste — est moins fort que celui retenu par la Direction de la prévision du ministère de l'économie et des finances. — A. V.

## Deux millions de chômeurs

Le cap des deux millions de chômeurs est franchi — bonne fatigue que la majorité gouvernementale, d'écarter ne pas vouloir dépasser...

Amer, mais prévisible constat pour le ministère du travail. Fin mai, selon une estimation provisoire, le nombre des demandeurs d'emploi après correction des variations saisonnières s'élève précisément à 2 006 000.

Certes l'augmentation n'est que de 0,9 % au lieu de 1,2 % le mois précédent. Certes, en données observées, la légère décélération saisonnière constatée en avril est confirmée (— 2,2 %). Mais, outre le fait que cette hausse est habituelle en cette période de l'année, il faut bien constater que, dans la réalité, le chômage augmente encore.

L'augmentation des contrats de solidarité (3 661, dont 1 814 pour la

seul mois de mai) permettra-t-elle d'enrayer le mouvement ? Ces contrats prévoient 45 400 départs en préretraite et 4 415 créations d'emploi. Quelques gouttes d'eau en moins dans la marée du chômage.

La mollesse de la conjoncture de l'économie française et les difficultés de tous ordres que rencontre le gouvernement laissent à penser que la France, comme ses voisins européens, devra supporter un nombre croissant de chômeurs (plus de 10 millions pour la seule C.E.E. fin avril).

Le sommet de Versailles permettra-t-il au pouvoir socialiste de convaincre les chefs d'Etat de l'urgence d'agir en commun ?

Sans doute faudrait-il que les libéraux, mais aussi les interventionnistes, acceptent de mettre un peu d'eau dans leur vin : un peu de justice sociale pour les uns, un peu de rigueur pour les autres.

**NEUBAUER**

Du 20 mai au 20 juin 1982

REPRISE DE VOTRE VOITURE MINIMUM 4000 F QUEL QUE SOIT SON ETAT

pour l'achat d'une berline 305 Peugeot 82

● Dans la limite de nos stocks disponibles

M. GERARD : 821-60-21

**ALLEZ INTERVIEWER UN BOBBY!**

Apprenez l'anglais naturellement avec les anglais. En Angleterre. Notre méthode de cours : Interviews - Enquêtes - Sondages - Revues de presse.

3 FORMULES - Adultes : pour combiner un stage d'études intensif des vacances agréables à 4 semaines.

• Etudiants : 3 semaines 2 690 F.

• Enfants : 4 semaines avec cours de culture anglaise.

**BRITISH EUROPEAN CENTRE**

L'ANGLAIS EST NOTRE SALLE DE CLASSE

5 rue Richemont 75009 PARIS - Tél. 206 18 34

N° Rue

M. Rue

Code Postal Ville

souhaitez recevoir votre brochure B.E.C.



## COMMERCE EXTÉRIEUR

### Le voyage de M. Michel Jobert en Asie

M. Michel Jobert, ministre d'Etat, ministre du commerce extérieur, a achevé, le mercredi 2 juin, un voyage dans le Sud-Est asiatique commencé le 22 mai et qui l'a conduit en Birmanie, à Singapour, à Hongkong et en Thaïlande.

Il s'agissait pour M. Jobert de faire le point avec les conseillers du commerce extérieur de cette région, d'examiner avec les dirigeants de ces pays la possibilité de développement du commerce avec la France ou de tenter de régler des litiges (les importations de montres dans le cas de Hongkong).

Cependant, la Malaisie, qui s'était vu proposer par le ministre français du commerce extérieur une ligne de crédit, a fait connaître sa décision de ne pas l'utiliser. Le vice-premier ministre malaisien a fait savoir qu'il préférerait voir la France investir en Malaisie plutôt que d'en acheter les produits.

### HONGKONG : la France entend lutter contre une concurrence jugée « déloyale »

Hongkong. — De la tournée de M. Jobert, Hongkong était l'étape la plus délicate. Ne pouvant espérer la conclusion sur le moment d'un accord, contrairement à ce qui s'était passé en Thaïlande et à Singapour, la délégation française devait même s'attendre à figurer en position d'accusé.

Le verrou, brisé entre le gouvernement de l'île et Paris à la suite de l'application de quotas à l'importation de montres, quotas imposés unilatéralement par Paris en octobre 1981. Furieux d'une mesure qualifiée de « protectionnisme et discrimination », les exportateurs de Hongkong ont fait porter l'affaire devant le GATT (art. 23) par le gouvernement de l'île.

L'un des buts de la visite de M. Jobert consistait à exposer un dossier présenté sous l'angle de l'apogée de la colonie, à peine supérieure à 500 000 en 1975, s'élevait à 2,4 millions en 1979 et à plus de 4 millions en 1980, représentant environ la moitié du marché français. En 1981, elles étaient de 5,6 millions, malgré les mesures de restriction prises au dernier trimestre.

De notre envoyé spécial

Devant cette invasion, Paris n'avait d'autre recours que de décider, pour 1982, d'un plafond pour les importations en provenance du territoire. Ce quota a été fixé à 5,5 millions d'unités.

Aucun accord n'est intervenu sur ce dossier, plaqué par M. Jobert, il ne l'a pas caché. Dans un esprit d'ouverture, la délégation française n'en a pas moins retenu le sentiment que Hongkong avait malgré tout disposé à attendre quelque temps avant de faire jouer la procédure d'arbitrage du GATT. Mais les autorités de l'île continueraient de réclamer un assouplissement de la position française en contrepartie de l'abandon de leur plainte. L'ambassadeur à cette fin, par Paris, d'un calendrier envisageant les étapes d'une libéralisation du contingentement pourrait contribuer à apaiser les esprits.

Le séjour à Macao

Il est apparu en tout cas que Hongkong accordait la priorité au règlement de ce problème plutôt qu'à la levée de quotas, dont certains très anciens, frappant des produits secondaires du point de vue de l'exportation, tels que microscopes, bateaux de plaisance, etc.

L'autre objet de la visite était de faire ressortir aux yeux des autorités de l'île l'image anachronique de la

France qui s'y est maintenue. Four-nisseur de produits de luxe, de parfums et de spiritueux (environ un tiers de sa vente), la France n'est pas assez perçue ici comme un pays capable de produire des biens d'équipement de haute technologie. L'agrandissement du métro paraît toutefois offrir aux firmes françaises des perspectives encourageantes.

Le séjour de M. Jobert a eu un prolongement à Macao, où le ministre était le premier représentant d'un gouvernement d'un pays occidental à se rendre depuis des temps immémoriaux. Très touchés par ce geste, les autorités portugaises ont réservé à la délégation un accueil très cordial. Le gouverneur, qui avait rencontré M. Jobert en avril à Paris, a présenté à la délégation les projets de développement, très ambitieux, du territoire : construction d'un aéroport et d'un port en eau profonde, modernisation des réseaux de distribution d'eau et d'électricité, installation d'un émetteur radio, etc.

Le consulat général de France à Hongkong suit avec attention ce réveil de Macao. La France paraît bien placée pour un certain nombre de projets. Sa coopération en matière économique pourrait se doubler d'une action culturelle qui serait particulièrement bienvenue dans la région. M. Jobert a remis en valeur les affinités latines existant entre les deux pays, étant entendu que le développement de Macao ne pourra se faire qu'en accord avec la Chine, et en partie grâce à elle.

MANUEL LUCBERT.

### UNE RÉUNION A SINGAPOUR SUR LES MARCHÉS DE L'ASEAN

### Les « gros coups » ne sauraient masquer les insuffisances structurelles

De notre envoyé spécial

Singapour. — Des trois voyages qu'il a faits dans cette partie du monde, en mai et juin, à la tête de délégations d'hommes d'affaires, M. Jobert marque un regain d'intérêt pour « une région à laquelle, s'il est reconnu, nous ne nous sommes pas beaucoup intéressés dans le passé, car il y avait l'Indochine ». Les conseillers du commerce extérieur, qui, lors d'une réunion à Singapour, avaient pris pour thème de leurs travaux « La percée française dans les pays de l'Association des nations de l'Asie du Sud-Est » (ASEAN) (1), n'ont pu faire autrement que de constater ce « retard dans l'oeil ». « Des chiffres un peu ployables », a noté M. Jobert. Parmi les soixante groupes industriels qui assurent 60 % des exportations totales, dix-sept seulement travaillent dans la région. Les pays de l'ASEAN sont de très modestes clients de la France : en 1981, le mieux placé — la Malaisie — occupait le trente-sixième rang. La France participe pour moins de 1 % aux investissements dans cette partie du monde. Au cours de la dernière décennie, le montant des grands contrats n'a pas dépassé 10 milliards de francs et n'a pas intéressé plus de quinze sociétés.

Certes, la France a signé de gros contrats, par exemple à Singapour la construction de quinze mille logements préfabriqués ou, à Djakarta, celle du nouvel aéroport international, sans parler de la vente de l'Airbus aux cinq compagnies natio-

nales. Elle espère se voir adjudger d'autres marchés, comme la réalisation du métro de Singapour ou la mise en place d'une industrie de commutation téléphonique en Indonésie. Il lui est aussi arrivé de perdre la partie, comme on l'a vu en Malaisie pour le pont qui doit relier Penang au continent. La réussite de « gros coups » ne saurait cependant dissimuler la pauvreté du commerce courant.

Or l'ASEAN représente un marché de 250 millions de personnes : elle est située au cœur de la zone Asie-Pacifique qui rassemble 49 % de la population mondiale : elle produit 80 % du caoutchouc, 58 % de l'étain, 55 % des bois tropicaux ; et, au cours des trois dernières années, le taux de croissance des pays membres n'a jamais été inférieur à 6 % ; enfin, les codes d'investissement y sont d'inspiration libérale.

Ce constat, beaucoup, lors du colloque, ont notamment cherché à l'expliquer par l'attitude des hommes d'affaires français souvent inadaptée au marché. N'ont-ils pas l'obsession de tout régler en un tour-nemain et le souci de s'entourer d'un maximum de précautions, alors que leurs concurrents japonais, coréens ou taiwanais savent courir des risques ? « Les rapports avec le siège parisien sont la partie la plus démo-nstrative de notre incapacité à confier un intervenant. Nous avons parfois à réparer d'énormes bourdes psychologiques. »

D'autres se sont inquiétés du climat de compétition accrue entre pays riches et pays pauvres. Ne voit-on pas certains membres de l'ASEAN, comme l'Indonésie ou la Thaïlande, menacer de différer ou d'annuler la signature de contrats si l'Europe des Dix continue de leur imposer des quotas trop restrictifs à l'encontre de produits comme les textiles ou le manioc ? Des intervenants ont souhaité que les Français fassent preuve de souplesse. Réponse de M. Jobert : « Nous ne laisserons pas tomber dans les oubliettes notre industrie textile. Nous ne renoncerons pas à cette politique. Au reste, l'ensemble européen est l'ensemble le moins protectionniste du monde. » Et de mettre en garde son auditoire : « Ne vous faites pas les véhicules inconscients d'une culpabilité française ou européenne. »

#### Compensation

Pour équilibrer leur balance commerciale, certains membres de l'ASEAN ont imaginé d'utiliser l'arme du marché lié. Tout signataire d'un contrat gouvernemental doit s'engager à compenser ses ventes d'équipements publics par l'achat de biens locaux d'une égale valeur. Cette politique, en vigueur en Indonésie, pourrait faire tâche d'huile. M. Jobert a encouragé ses interlocuteurs à jouer le jeu. « Achetez-leur les choses les plus absurdes et les plus rigolotes, a-t-il dit, et débrouillez-vous pour les

fourguer à des pays tiers. » Quoi qu'il en soit, a admis un intervenant, « ces nations ne nous donneront pas indéfiniment accès à leurs matières premières si nous ne participons pas d'une manière ou d'une autre à leur industrialisation ».

Comment faire, malgré tout, pour mieux placer la France en Asie du Sud-Est ? Certains orateurs ont insisté sur le développement de sociétés de commerce international, trop peu nombreuses encore, et capables de créer un courant durable d'exportations. Mais elles doivent avoir de gros moyens pour contre-

« le Chinois du coin ». D'autres ont regretté que les banques rechignent à soutenir de telles sociétés et, partant, les petites et moyennes entreprises qui ont recours à leurs services.

Autre solution mise en avant : la création de groupes de pression. Certains ont souligné la nécessité qu'il y aurait à « naviguer » les organisations internationales qui dispensent d'énormes crédits. Ainsi, dix Français seulement, tous de niveau moyen à une exception près, travaillent à la Banque asiatique de développement, alors que cent Japonais, banquiers et cadres d'entreprise, l'« infiltrent ». Une relation de cause à effet ? Sur 7 milliards de dollars que la Banque a distribués, 96 millions seulement — 1,4 % du total — ont profité à la France. Les experts en coopération technique que les pays dits avancés prêtent à ces pays qui le sont moins, dans le cadre d'accords bilatéraux, peuvent aussi faire office d'« honorables correspondants ». Aux Philippines, la France en a un, les Allemands de l'Ouest vingt-neuf et les Japonais cent dix.

Le gouvernement français a-t-il, en matière d'expansion économique à l'étranger, une position très claire ? Des intervenants ont souligné l'« illogisme » qui consiste à consentir de meilleures conditions de crédits en direction de pays où le risque est « élevé », et souhaité que les dossiers soient étudiés sous un jour moins politique : « Il faut favoriser les marchés porteurs comme ceux de l'ASEAN plutôt que les canards boiteux. » Tout un arsenal de procédures de financement, de mécanismes de garanties, d'avantages fiscaux, existe, dont nombre d'exportateurs et d'investisseurs français n'ont peut-être pas pris toute la mesure. Au reste, beaucoup craignent qu'à court de moyens les pouvoirs publics n'en viennent à supprimer des droits acquis.

M. Jobert voulait-il, en définitive, dissuader les conseillers du commerce extérieur présents à Singapour de se laisser gagner par le découragement ? Il les a invités à « comparer ce qui est comparable », non pas les performances de la France par rapport à celles des Etats-Unis mais plutôt par rapport à celles de l'Europe, première puissance commerciale du monde.

JACQUES DE BARRIN.

(1) Philippines, Indonésie, Singapour, Malaisie, Thaïlande.

### BIRMANIE : le développement de l'aide dépendra de ses conditions de financement

De notre correspondant en Asie du Sud-Est

Bangkok. — C'est un voyage de « familiarisation » qu'a achevé, le mardi 1<sup>er</sup> juin, en Birmanie, M. Michel Jobert, premier membre d'un gouvernement français à se rendre officiellement à Rangoun depuis l'indépendance du pays en 1948.

Lors de la remise des lettres de créance de son nouvel ambassadeur de Birmanie à Paris, M. Mitterrand avait affirmé que la France était prête à aider ce pays à « relever le défi du développement ». Jusqu'à présent, elle n'y a que très modestement contribué. Les autorités de Rangoun ayant compté sur leurs propres forces. A l'épreuve des faits, elles ont néanmoins admis la nécessité de s'ouvrir sur l'extérieur.

Dans un pays attentif à ne pas se laisser abuser par les Grands, la France a sa place à tenir, et les Birmanais n'ont pas caché combien ils en appréciaient l'« esprit d'indépendance ». A ce jour, six protocoles intergouvernementaux ont été signés pour un montant de 503,5 millions de francs, dont 200 millions servent à financer la construction d'une cimenterie. Même à ce faible niveau, Paris est le troisième donneur d'aide bilatérale, après le Japon et la R.F.A.

La France propose de signer un septième protocole pour un montant de 200 millions de francs s'il se

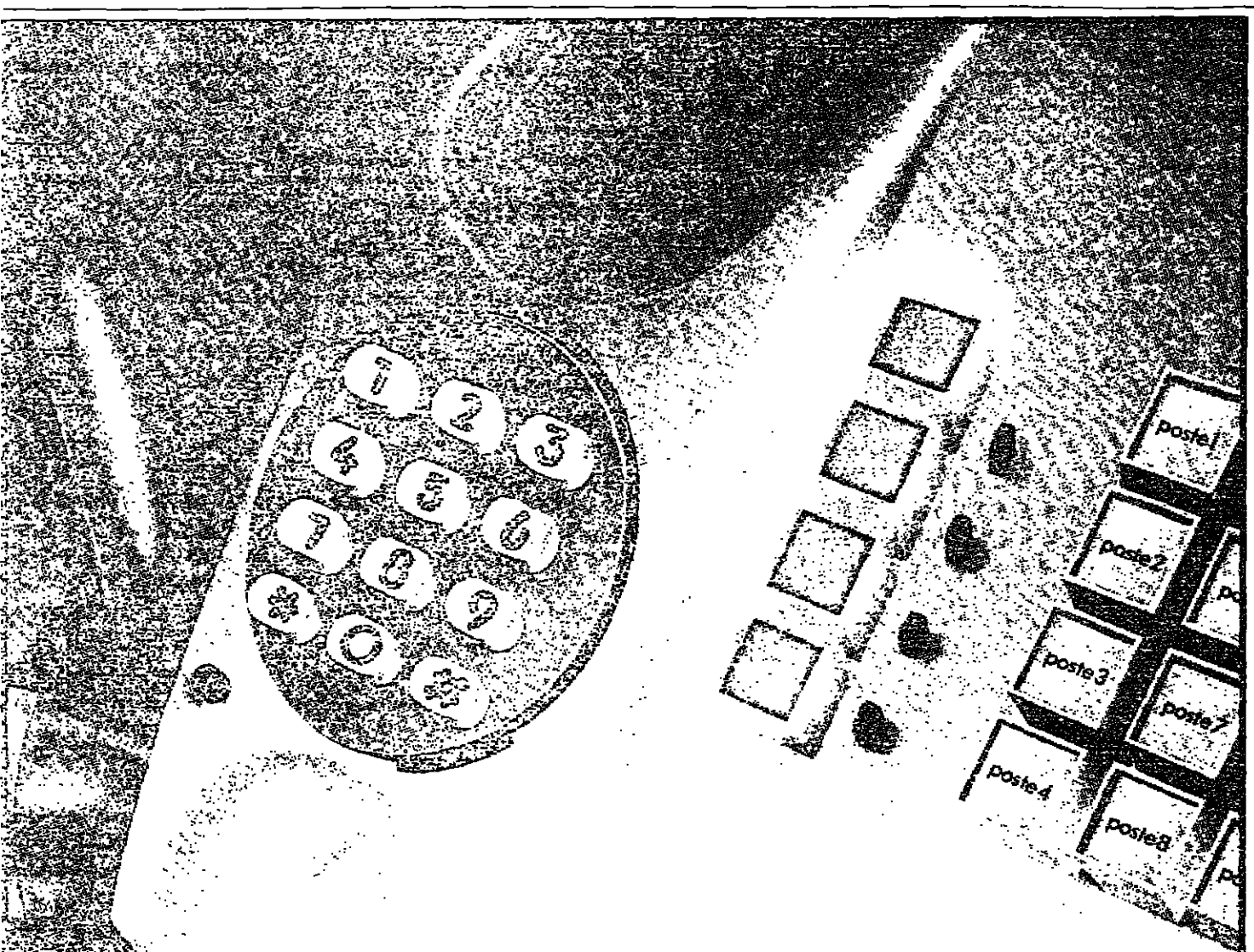
trouve assez de projets à financer. Environ 20 millions sont prévus pour la vente de locomotives Diesel qui viendront s'ajouter aux 127 autres qu'Alstom a livrées aux chemins de fer birmanis et qui composent la moitié du parc national.

Pour sortir de ce que M. Jobert a appelé « notre spécialité ferroviaire », le concours possible de la R.F.A. a également été évoqué dans d'autres domaines (industrie agro-alimentaire, irrigation, équipements aéroportuaires, etc.).

Tout dépendra des conditions de financement que la Birmanie se verra proposer. Or le Japon et la R.F.A. consentent déjà des prêts à des taux d'intérêt de 0,5 % à 2,5 % sur des durées de trente à cinquante ans. La France souhaite donc, dans l'ouverture des prochains crédits, augmenter fortement la part des prêts du Trésor.

La Birmanie voudrait aussi rééquilibrer ses échanges commerciaux avec notre pays, auquel elle achète plus qu'elle ne vend. Nous pourrions importer davantage de produits alimentaires, de minerais, de pierres précieuses. Encore faudrait-il que Rangoun s'assure une meilleure maîtrise de l'exploitation de certaines ressources naturelles.

J. de B.



**si vos lignes sont trop souvent occupées vos clients risquent de faire appel ailleurs**

Entreprise de construction mécanique - 4 lignes - 50 personnes - 31 appels par jour ne leur parviennent pas.

Et souvent sans qu'ils le sachent. C'est un exemple parmi tant d'autres. Un nombre de lignes insuffisant, un standard mal adapté, une mauvaise distribution intérieure des postes, et votre installation ne peut recevoir tout le trafic destiné à votre entreprise. Il y a des embouteillages, vos affaires comme votre image peuvent en souffrir.

Des solutions existent, simples et rapides à mettre en œuvre.

Appelez votre agence commerciale des Télécommunications en composant le 14. Un agent technico-commercial saura vous conseiller.



Pensez à ceux qui vous appellent

Adaptez votre installation téléphonique à votre activité

550 من الأضال

MERIDIEN



## AGRICULTURE

DEVANT LE CONGRÈS DU C.N.J.A.

### M. Rocard propose un contrat d'« expansion dans la solidarité »

De notre envoyé spécial

Troyes. — Les adhérents du C.N.J.A. (Centre national des jeunes agriculteurs) qui tiennent leur congrès à Troyes (Aube), sont volontiers planificateurs. M. Rocard, qui les connaît bien pour avoir participé à de nombreuses sessions de formation autrefois, entend donner à l'agriculture une place en première ligne dans le prochain Plan. Invité le 2 juin à ce congrès, le ministre du Plan a été reçu par le président du C.N.J.A., M. Guyon, et son secrétaire, M. Rocard, qui les connaît bien pour avoir participé à de nombreuses sessions de formation autrefois, entend donner à l'agriculture une place en première ligne dans le prochain Plan. Invité le 2 juin à ce congrès, le ministre du Plan a été reçu par le président du C.N.J.A., M. Guyon, et son secrétaire, M. Rocard, qui les connaît bien pour avoir participé à de nombreuses sessions de formation autrefois, entend donner à l'agriculture une place en première ligne dans le prochain Plan.

Cet échange d'ambitions ne serait que le début d'un dialogue plus riche, plus complexe, plus politique, c'est-à-dire la confrontation de deux visions du monde agricole. Selon le C.N.J.A., trois thèmes au moins devraient être présents dans le Plan : l'action à mener en profondeur pour réduire le coût des charges, les investissements collectifs pour moderniser l'appareil de production et l'installation des jeunes.

Toujours pédagogique, M. Rocard a insisté sur l'importance de ce qui selon lui fait le fondement de la politique agricole française :

« L'expansion (il n'y a pas d'autre solution pour notre agriculture que celle de l'expansion), l'exploitation familiale moyenne et le cadre communautaire. Mais il y a aussi des exigences nouvelles : l'aménagement du territoire (la différenciation de notre politique est-elle suffisante ?), le développement avec le tiers-monde (les paysans français sont les mieux placés pour faire face au défi du tiers-monde, à la production de cultures vivrières dans les pays du tiers-monde) et enfin les conditions de vie des agriculteurs et de leurs familles (à la fois une évolution vers plus de temps libre et vers plus d'amertume que d'espoir dans la mesure où nous sommes, à juste titre dans l'immédiat, écartés de cette évolution) ».

« L'expansion, c'est la question de l'échelle mobile, écrit l'Unité, organe du P.C. Il s'agit pour le patronat de faire reculer les rapports sociaux en pénalisant les plus faibles », M. Tremblin, secrétaire général de la C.G.F.T., déclare : « La pression syndicale continuera dans les années avec des grèves se situant dans une action de résistance de longue haleine ».

« Ce qui semble un défi lancé à la classe ouvrière a été un premier effet : réunir le front syndical quelque peu paralysé par ses divergences internes. La détermination des salariés, alors qu'ils hésitent à s'engager dans des actions de grève étant donné l'insécurité de l'emploi, s'explique par le fait qu'il s'agit de défendre une conquête obtenue dès 1946, »

JACQUES GRALL

### LE MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVICES

	COURS DU JOUR	UN MOIS	DEUX MOIS	SIX MOIS
	+ 100 + 200	Rep. + 100 Rep. + 200	Rep. + 100 Rep. + 200	Rep. + 100 Rep. + 200
\$ E. U.	6,1788 6,1818	+ 85 + 100	+ 145 + 195	+ 340 + 460
\$ Can.	4,9522 4,9538	+ 80 + 100	+ 130 + 180	+ 300 + 400
Yen (100)	2,5340 2,5353	+ 130 + 220	+ 375 + 420	+ 1120 + 1135
D.M.	2,6880 2,6115	+ 120 + 170	+ 225 + 325	+ 585 + 570
Fr. S.	2,5545 2,5575	+ 125 + 155	+ 225 + 325	+ 585 + 565
Fr. B. (100)	13,7980 13,8180	+ 140 + 45	+ 175 + 165	+ 570 + 135
Fr. S. (100)	3,0680 3,0698	+ 290 + 305	+ 690 + 690	+ 1040 + 1127
L. (1 000)	4,7195 4,7150	+ 380 + 305	+ 725 + 610	+ 1865 + 1475
£	11,4890 11,4985	+ 250 + 330	+ 560 + 630	+ 1080 + 1265

### TAUX DES EURO-MONNAIES

	15/5	14/5	13/5	12/5	11/5	10/5	9/5	8/5	7/5	6/5	5/5	4/5	3/5	2/5	1/5
\$ E. U.	14 5/16	14 11/16	14 5/16	14 11/16	14 5/16	14 11/16	14 5/16	14 11/16	14 5/16	14 11/16	14 5/16	14 11/16	14 5/16	14 11/16	14 5/16
Fr. S.	14 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2
Fr. B. (100)	14 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2
Fr. S. (100)	14 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2
L. (1 000)	14 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2
£	14 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2	15 1/2

Nous donnons ci-dessous les cours pratiqués sur le marché interbancaire des devises tels qu'ils étaient indiqués en fin de matinée par une grande banque de la place.

## ÉTRANGER

En Italie

Après la dénonciation de l'accord sur l'échelle mobile

### Le mot d'ordre de grève générale a été largement suivi

De notre correspondant

Roma. — Grève générale et cortèges d'une ampleur que l'Italie ne connaissait plus depuis l'automne chaud de 1969 furent, le 2 juin, les réponses des syndicats à la dénonciation par la Confindustria de l'accord de 1975 sur l'échelle mobile des salaires. Cent mille personnes à Milan, 50 000 à Florence, 40 000 à Turin, 30 000 à Gênes ; selon les syndicats, le mot d'ordre unitaire de grève a été suivi entre 80 et 100 %.

Les directions des trois confédérations syndicales se réunissent, ce jeudi 3 juin, pour fixer des lignes d'action. Mais l'affrontement patronat-syndicats s'annonce déjà très dur, et pourrait avoir de graves répercussions politiques, risquant de conduire à une crise gouvernementale.

« Le problème dépasse la question de l'échelle mobile, écrit l'Unité, organe du P.C. Il s'agit pour le patronat de faire reculer les rapports sociaux en pénalisant les plus faibles », M. Tremblin, secrétaire général de la C.G.F.T., déclare : « La pression syndicale continuera dans les années avec des grèves se situant dans une action de résistance de longue haleine ».

« Ce qui semble un défi lancé à la classe ouvrière a été un premier effet : réunir le front syndical quelque peu paralysé par ses divergences internes. La détermination des salariés, alors qu'ils hésitent à s'engager dans des actions de grève étant donné l'insécurité de l'emploi, s'explique par le fait qu'il s'agit de défendre une conquête obtenue dès 1946, »

et qui leur semble la meilleure garantie en période d'inflation. La participation à 80 % des ouvriers de la Fiat à la grève est un test : depuis un an et demi, sous le coup de la victoire patronale de l'automne 1980, ils n'avaient plus osé bloquer les chaînes, ce qui s'est passé mercredi.

Les syndicats exigent que le patronat retire sa lettre de dénonciation, et celui-ci reste sur ses positions. Moment de vérité pour le gouvernement : la mobilisation à laquelle a donné lieu la grève générale ne permet pas aux syndicats de faire preuve pour l'instant de souplesse et de revenir à la table de négociation. Quant à la Confindustria, elle veut deux négociations séparées (une sur les contrats de travail et une autre sur l'échelle mobile). Le gouvernement a toujours été partisan d'une négociation globale.

Sans doute doit-on tenir compte d'une « dramatisation » du problème par les différentes composantes politiques. Après tout, l'accord de 1975 prévoyait qu'il pourrait être dénoncé avant le 30 juin de chaque année. La Confindustria, devant l'impasse des négociations, était donc en droit de vouloir repartir des bases nouvelles. En fait, les arrière-pensées politiques ont conduit à une crise exacerbant les divergences au sein de la majorité, le socialisme faisant une priorité de la défense des acquis sociaux et dénonçant la politique « récessionniste » du ministre des Finances M. Amato, partisan d'une modération salariale et de l'austérité budgétaire. Ces positions contrastées rendent la tâche de l'examen par la majorité de la solidité de son entente — à la fois plus nécessaire et plus risquée dans ses conséquences pour l'avenir du cabinet Spadolini.

PHILIPPE PONS.

## SOCIAL

### Durcissement de la grève à la Société générale de Bordeaux

La situation demeure toujours confuse à la Société générale, après le refus de la C.F.D.T. de signer l'accord salarial paraphé par d'autres syndicats. Aucun compromis n'a été trouvé, mercredi 2 juin, au cours d'une rencontre entre la direction et la C.F.D.T., qui consulte le personnel, jeudi, sur la suite du mouvement. Très limitée à Paris et dans la plupart des centres de province, la grève s'est pourtant durcie à Bordeaux.

De notre correspondant

Bordeaux. — Les grévistes de la Société générale de Bordeaux, qui avaient cessé l'occupation des locaux de leur agence, le 26 mai, ont à nouveau durci le mouvement. Depuis mardi soir, 1<sup>er</sup> juin, ils paralysent l'agence du cours de l'Intendance, à Bordeaux, qui est aussi le siège de la direction régionale. Le personnel non gréviste est isolé dans une aile de l'établissement.

La levée de l'occupation, le 26 mai, avait été décidée à la suite du refus de la direction de négocier tant que les locaux seraient occupés. « Nous avions cédé pour ne pas bloquer les négociations. Cela n'a rien donné, ou plutôt, notre geste a été interprété comme un signe de faiblesse. Nous avons décidé, mardi après-midi, de revenir dans les locaux », disent les responsables C.F.D.T. du mouvement. Ils affirment qu'ils resteront là jusqu'à ce qu'il ait été trouvé un compromis acceptable.

Ils ont sollicité l'arbitrage de la réunion d'une commission de conciliation. Une rencontre a été prévue pour jeudi entre l'intersyndicale (C.F.D.T., F.O., C.G.T.) et la direction régionale qui, selon les grévistes, ne paraît guère vouloir l'intervention d'un arbitre extérieur.

Si le conflit a été beaucoup plus dur à Bordeaux qu'ailleurs, cela tient sans doute à des raisons historiques. Le C.F.D.T. restait largement majoritaire après la rupture avec la C.F.T.C., recueillait 85 % des suffrages aux élections du personnel. Parallèlement, selon les grévistes, s'est peu à peu mis en place un état-major qualifié

de « rétrograde et renard » composé de représentants de la « vieille garde » et de « jeunes loups », le reste du personnel devant se contenter de « travailler sans réfléchir ».

Ce climat aurait été aggravé, après le 10 mai, par une attitude encore plus dure de l'état-major. « Nous attendions beaucoup de changement politique, expliquent les grévistes. Nous avons vu tout ça contraire au renforcement de l'autoritarisme sans aucun effet de la répression antisyndicale. Cette fois la coupe a débordé. La preuve, vous trouvez parmi les grévistes des gens qui se situent à tous les échelons ».

Trois points fondamentaux dans les négociations : les grévistes veulent un rajustement des salaires — Bordeaux aurait pris du retard — et surtout une meilleure répartition de la masse salariale ; les effectifs sont jugés insuffisants ; quatre-vingt embauches seraient nécessaires ; enfin, il reste à fêter les bases de rapports sociaux « moins déplorables ».

Trois revendications qui, selon les grévistes, ne concernent rien de l'entreprise. Mais qui, et elles étaient satisfaites, créaient un précédent fâcheux et devraient être étendues à tout le groupe : « La direction en fait une question de principe beaucoup plus que de chiffre, elle a tort. Le mouvement a été spontané, inorganisé, mais la grève se fait à l'intérieur de l'entreprise et avec tout le monde. On n'avait pas vu cela depuis mai 68 ».

PIERRE CHERRUAU.

### Le report des élections à la Sécurité sociale

#### Des raisons techniques qui n'expliquent pas tout

En décidant de reporter les élections des administrateurs des caisses de Sécurité sociale, le 1<sup>er</sup> décembre 1982 à 1983, le conseil des ministres du 2 juin a fait preuve de réalisme, quitte à décevoir le ministère de la Solidarité nationale et la C.F.D.T. qui continuait à vouloir maintenir la date de ce scrutin à la fin de cette année.

C'est en grande partie pour des raisons techniques que le report a été décidé : il n'était plus possible matériellement de reporter

la date de décembre 1982 : la confection des listes électorales et les divers problèmes administratifs que pose toute élection nécessitent de longs mois de travail si l'on veut éviter les erreurs et les contestations. En outre, la consultation négative de la commission informatique et libertés, à qui était soumise la proposition de confier à des entreprises extérieures l'établissement des listes électorales, a pesé lourd dans la décision gouvernementale.

Mais ces difficultés techniques n'expliquent pas tout. L'opposition du C.N.F.P. au projet de loi Questiaux, les réticences de F.O., mais aussi de la C.G.T., ainsi que le refus des conseils d'administration actuels — notamment celui de la caisse viétienne — de participer activement aux opérations pré-électorales ont eu une influence décisive.

En continuant jusqu'au dernier moment (le Monde du 3 juin) à laisser entendre que les élections seraient tenues en 1982, ou en janvier 1983, le ministère de la Solidarité nationale, et Mme Questiaux en premier lieu ont pris le risque d'essuyer un échec.

Le scrutin aura-t-il lieu début 1983, comme le pensent encore certains membres du ministère Questiaux ? Il n'est pas interdit de rêver mais, dans d'autres milieux officiels, on estime impossible de tenir ces nouveaux délais pour des raisons techniques (ne pas surcharger les mairies où devront avoir lieu les élections à quelques mois du scrutin municipal), mais aussi politiques (ne pas compliquer encore davantage le climat social et politique). Sans nouveaux rebondissements — le projet de loi de Mme Questiaux, qui ne satisfait pas tout le monde, doit encore subir le feu du canon des ministres puis du Parlement.

— Les élections « à la Sécurité sociale » devraient être reportées en juin 1983. D'ici là, il est vrai, d'autres modifications pourraient encore intervenir. — J.-P. D.

## L'ART DE VIVRE FRANÇAIS ARRIVE A BAGDAD.

Après Abou Dhabi, Le Caire, Damas, Dhahran, Djeddah, Khartoum, Koweït, Palmyre, Lattaquié et Sharjah, l'art de vivre français s'installe à Bagdad, la ville des « Mille et Une Nuits ».

Pour retrouver ce savoir-vivre, une seule adresse : Hôtel Meridien, Street 47, Mahallat 102, Bagdad, Irak.

Réservations et informations : Votre agence de voyages, votre agence Air France ou à Paris 757.15.70, à Londres 493.06.09.



L'ART DE VIVRE FRANÇAIS DANS LE MONDE

## THE GUARDIAN

The Washington Post WEEKLY Le Monde

Une sélection d'articles du « Monde », en anglais, paraît toutes les semaines dans le « Guardian Weekly » (spécimen sur demande).  
Tarif d'abonnement annuel :  
— Vois normale (tous pays) ..... F.F. 280  
— Vois aérienne :  
— Europe ..... F.F. 285  
— Afrique du Nord et Moyen-Orient ..... F.F. 297  
— Autres pays ..... F.F. 314

Les abonnements peuvent être souscrits, par notre intermédiaire, à l'adresse ci-dessous :

LE MONDE  
5, rue des Italiens  
75427 Paris Cedex 08

Paiement par chèque, transfert bancaire ou mandat.

An English Section of "Le Monde" is published, once a week, in collaboration with the "Guardian Weekly" (specimen copy on demand).

Annual subscription rates (payable in advance):

— Surface mail (all countries) ..... F.F. 280

— Air edition:  
— Europe ..... F.F. 285

— North Africa & Middle East ..... F.F. 297

— All other countries ..... F.F. 314

Subscription can be ordered directly at the following address :

LE MONDE  
5, rue des Italiens  
75427 Paris Cedex 08

Payment by check, bank transfer or money order.



## DES LENTILLES CHEZ OSIRIS

1<sup>re</sup> ADAPTATION : (offre exceptionnelle) 396 F LA PAIRE  
+ examens : 200 F jusqu'au 15 juin

Vos lentilles en 1 heure, satisfait ou remboursé (par contrat)  
Compétence technique, 1<sup>er</sup> fabricant mondial (Bausch & Lomb)

OSIRIS: LES SPÉCIALISTES FRANÇAIS DES LENTILLES

5 centres spécialisés

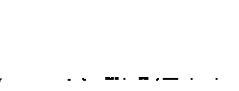
BORDEAUX - 4 cours Alsace-Lorraine (56) 52.96.26

LILLE - 10 rue du Palais Rihour (20) 54.42.78

LYON 6<sup>e</sup> - 4 quai du Gal Serrail (7) 824.12.46

PARIS 1<sup>er</sup> - 20 quai de la Mégisserie (1) 233.00.20

PARIS 8<sup>e</sup> - 21 avenue de Friedland (1) 563.55.99



## SOCIAL

### Le comité de Solidarité en France demande le renouvellement de l'invitation de Solidarnosc au congrès de la C.G.T.

La coordination syndicale C.G.T. pour Solidarité, qui regroupe une douzaine de syndicats cégétistes, a demandé, le 3 juin au cours d'une conférence de presse, au bureau confédéral de la C.G.T. de maintenir l'invitation faite à Solidarité, lors de sa visite en France en octobre 1981, d'assister au 41<sup>e</sup> congrès confédéral de juin. Pour le Syndicat des correcteurs, cette invitation devrait être transmise par les autorités militaires. « Le bureau confédéral de la C.G.T. s'est trompé lourdement dans son analyse, estime les correcteurs cégétistes (...). Le coup d'Etat n'a fait qu'aggraver les antagonismes et durcir les positions. Ce sont ceux qui soutiennent les militaires polonais et ceux qui les inspirent qui font de l'huile sur le feu. »

de l'INSEE et de l'Office des céréales, M. Kowalewski, au nom du comité de Solidarité en France, a renouvelé la demande d'invitation déjà adressée en vain au bureau confédéral de la C.G.T. en janvier. « Si ce renouvellement n'a pas lieu, a-t-il affirmé, cela constituera un appui à la dictature militaire de la part de la C.G.T. » Dans cette éventualité, M. Kowalewski demandera avant le 41<sup>e</sup> congrès la publication par la presse d'une « lettre ouverte » aux délégués du congrès. La coordination syndicale C.G.T. pour Solidarité a indiqué que sa pétition avait recueilli plus de 10 000 signatures et qu'elle avait recueilli pour les syndicalistes polonais plus de 100 000 francs.

● **PRECISION.** — Dans « Le Monde de l'économie » du 25 mai 1982, une erreur s'est glissée à la fin de l'article sur les élections professionnelles, page 23. Au lieu de « une élection des délégués aux commissions paritaires de la direction du Trésor », nous aurions dû écrire : « une élection aux commissions paritaires de la direction générale des impôts », le reste sans changements.

## REPUBLIQUE GABONAISE

Institut de l'Economie et des Finances à Libreville.  
BP 3913 Libreville (Gabon).  
- Accès en deux années au Corps des Administrateurs Économiques et Financiers, destinés à des fonctions importantes dans l'Administration et le Secteur Para-Public.

**CONCOURS D'ENTRÉE (25 places)**  
- Le 2 septembre à Libreville et à Paris.  
- Clôture des inscriptions 17 juillet 1982.  
- Informations : LIBREVILLE, IEF, BP 3913, PARIS Ambassade du Gabon, 29, avenue Raphaël, 75016 Paris, Tél. 224.78.50.

**CONDITIONS POUR CONCOURIR**  
- Nationalité gabonaise,  
- Age 30 ans maximum,  
- Maîtrise ou Grande Ecole, ou pour les fonctionnaires (pas de limite d'âge) cat. A + 4 ans d'expérience.

**CONSTITUTION DU DOSSIER**  
- Fiche d'état civil ou copie conforme de la carte d'identité,  
- Copie certifiée conforme des diplômes,  
- Extrait d'acte de naissance (peut être fourni ultérieurement),  
- Extrait de casier judiciaire (peut être fourni ultérieurement).

Dossier à adresser à l'Institut avant le 17 juillet 1982.

## BANQUE SUDAMERIS

S.A. Capital et réserves : FRF. 412 697 521  
Siège social : 4, rue Meyerbeer - 75009 PARIS  
Tél. : SUDIR 64 1 669 - Tél. : 246-92-22  
Adresse télégraphique : DIRAMERIS PARIS

### PRINCIPAUX ACTIONNAIRES

BANCA COMMERCIALE ITALIANA, Milano  
BANQUE INDOSUEZ (Banque de l'Indochine et de Suez), Paris  
DRESNER BANK A.G., Frankfurt a. M.  
PARIBAS INTERNATIONAL, Paris  
UNION DE BANQUES SUISSES, Zurich

### RÉSEAU DU GROUPE BANCAIRE SUDAMERIS

#### SUCCURSALES

ARGENTINE  
CHILI  
PANAMA  
URUGUAY  
U.S.A.  
BUENOS AIRES et 25 succursales et agences  
SANTIAGO  
PANAMA  
MONTEVIDEO et 5 agences  
MIAMI, Florida

#### BANQUES AFFILIÉES

BRESIL  
BANCO SUDAMERIS BRASIL S.A.  
FRANCE  
BANQUE SUDAMERIS FRANCE  
MONACO (Principauté de)  
BANQUE SUDAMERIS FRANCE  
PANAMA  
BANCO SUDAMERIS INTERNACIONAL S.A.  
PARAGUAY  
BANCO SUDAMERIS PARAGUAY S.A.  
SAO PAULO et 67 agences  
PARIS et 29 agences  
MONTE-CARLO et 2 agences  
PANAMA et 1 agence  
ASUNCION et 7 agences

#### BANQUES ASSOCIÉES

BRESIL  
BANCO FINANCEIRO E INDUSTRIAL DE INVESTIMENTO  
COLOMBIE  
BANCO SUDAMERIS COLOMBIA  
PEROU  
BANCO DE CREDITO DEL PERU  
VENEZUELA  
BANCO LATINO C.A.  
SAO PAULO et 6 agences  
BOGOTA et 24 succursales et agences  
LIMA et 218 succursales et agences  
CARACAS et 56 succursales et agences

#### REPRÉSENTANTS

ALLEMAGNE FEDERALE, COLOMBIE, ESPAGNE/PORTUGAL,  
ETATS-UNIS/CANADA, MEXIQUE, PEROU, VENEZUELA

PRÉSENTE EN AMÉRIQUE LATINE DEPUIS 1910

## FAITS ET CHIFFRES

### Affaires

● **Restructuration chez Esso.** — Un comité extraordinaire d'entreprise d'Esso doit examiner le 4 juin un projet de restructuration de la direction des ventes de la société. Quatre vingt-dix huit postes y seront supprimés. Dans le même temps, Esso doit prendre sa part (40 %) du reclassement des deux cent cinquante personnes de la raffinerie d'Haouconcourt qui va cesser ses activités et de la question de la fermeture de la raffinerie de Bordeaux est, elle aussi, posée. Esso vient enfin de se séparer de deux de ses huit supermarketers. Selon la C.F.P.T., qui donne ces informations, le remède à de telles hémorragies réside dans la diversification, notamment vers les énergies nouvelles.

● **M. Pierre Chemdier** vient d'être nommé directeur du Centre scientifique et technique du bâtiment dont il était jusqu'ici directeur adjoint. Il remplace M. René Mayer, nommé à la présidence de la Compagnie Bouscass-Saint-Frères.

### Etranger

#### ALLEMAGNE FEDERALE

● **Le coût de la vie** s'est accru de 0,5 %, en mai, selon les estimations provisoires de l'Office fédéral de statistique. En avril, le taux définitif avait été de 0,5 %. Sur les douze derniers mois, la hausse des prix provisoire a été de 5,3 % contre 5 % le mois précédent — (A.F.P.)

#### ITALIE

● **La balance des paiements** de l'Italie a été déficitaire, en avril, de 814 milliards de lire (4 milliards de francs environ), portant à 4 352 milliards de lire (21 milliards de francs environ) le déficit cumulé depuis le début.

(Publié)

### SOCIÉTÉ PAR ACTIONS ITALIENNE

siège à MILAN, opérant dans la branche alimentaire, secteur national et étranger, avec entente, cherche sérieuse représentation.

Bourse :

CASELLA

T-227 S.P.L., 20.00 MILAN (Italie)

de l'année. Les quatre premiers mois de 1981 avaient été déficitaires de 3 271 milliards (11,5 milliards de francs). — (A.F.P.)

### ETATS UNIS

● **Reprise des ventes au détail aux Etats-Unis.** — Les ventes au détail, virtuellement stagnantes depuis près d'un an, ont progressé de 1,4 % en avril comparé aux variations saisonnières, à l'annonce le 12 mai le département du commerce. La progression a été plus forte (3,4 %) pour les ventes de biens durables que pour celles de biens non durables (0,4 %). Les ventes se sont élevées à 88,3 milliards, dont 27,9 milliards pour les biens durables et 60,4 milliards pour les biens non durables. — (A.F.P.)

### Energie

● **Révision en baisse des réserves de gaz du Cameroun.** — La société française Franiab, chargée d'évaluer les réserves de gaz du Cameroun, estime celles-ci à 100 milliards de mètres cubes, affirme la revue le Pétrole et le Gaz arabes. Ce chiffre est de loin inférieur aux premières estimations de 200 milliards de mètres cubes et ne permettrait pas le fonctionnement d'une usine de liquéfaction d'une capacité de 6 milliards de mètres cubes par an.



L'assemblée générale ordinaire s'est réunie le 1<sup>er</sup> juin 1982 sous la présidence de M. Marcel Bich. Elle a approuvé les comptes de l'exercice 1981.

### GROUPE BIC MULTINATIONAL

Les ventes consolidées B.T. se sont élevées à 4,3 milliards de francs contre 3,22 milliards de francs en 1980 en progression de 36 %. L'activité de la branche BIC a été marquée par une nouvelle progression des ventes de briquets (+11 %) et du rasoir jetable dont BIC reste le premier fabricant mondial.

Le bénéfice d'exploitation ressort à 271 millions de francs (-2 %) et la marge brute d'autofinancement à 405 millions de francs (+11 %), soit 10 % du chiffre d'affaires consolidé.

Ainsi la part du groupe dans le bénéfice net passe de 171 millions de francs à 178 millions de francs, en progression de 2 %.

### SOCIÉTÉ BIC S.A.

Le chiffre d'affaires B.T. réalisé en 1981 est de 4 300 millions de francs et le bénéfice net ressort à 271 millions de francs (+10,4 %).

### Dividende

L'assemblée a approuvé la distribution d'un dividende net de 14 F par action, à verser le 1<sup>er</sup> juillet 1982. Ce dividende est supérieur de 20 % à celui distribué en 1980 en raison de l'attribution gratuite en 1981 d'une action pour cinq actions existantes en paiement à compter du 15 juin.

### COMPAGNIE DU CRÉDIT UNIVERSEL

Assemblées du 28 mai 1982

Après approbation du bilan et des comptes de l'exercice écoulé, les assemblées annuelles de la Compagnie du crédit universel et de ses cinq filiales, quelle que soit la date de leur tenue, ont approuvé les résultats de 1981.

La Compagnie du crédit universel restait en paiement, à compter du 15 juin 1982, un dividende global de 45 F par action (coupon n° 33 de 30 F et coupon n° 12 de 15 F), égal à celui de l'exercice précédent, mais s'appliquant à un capital en légère augmentation sur 1980, du fait de la distribution gratuite d'actions aux salariés du groupe.

Les dividendes de ses filiales seront également payables à partir du 15 juin prochain, à savoir : 30 F net pour Crédit universel (coupon n° 33), 15 F net pour Universal Factoring (coupon n° 12) et 10 F net pour Unifimo (coupon n° 8). Locationfor reportant à nouveau son bénéfice après déduction à la réserve légale. La Compagnie du crédit universel va recevoir, ainsi que ses filiales des revenus de l'ordre de 29 MF ce qui représente 87 % environ des dividendes qu'elle distribue elle-même au titre de 1981.

Les assemblées des cinq filiales prévues ont également décidé de modifier leurs statuts pour rendre les actions obligatoirement nominatives, conformément à l'article 94 de la loi sur les sociétés de 1966. Parmi elles, seul le Crédit universel a encore une faible partie de ses actions inscrites au « bon-voies » de la Bourse de Paris sous la forme de porteur. Leurs détenteurs sont invités à en demander la conversion au nominatif sans plus tarder et, en tout cas, avant le 1<sup>er</sup> octobre 1982 pour pouvoir continuer à recevoir les dividendes qui leur sont attachés.

T. TUFFIER et H. RAVIER S.A.

agents de Change

## Des réponses claires et des conseils avisés au cœur de l'actualité financière internationale

T. TUFFIER - H. RAVIER S.A.  
39, RUE CARBON - 75001 PARIS - TEL. 26.64.55  
21, RUE DE LA RAVENNE - 92087 NANCY - TEL. (33) 33.12.01  
103, GRAND-RUE - LUXEMBOURG

### Avis financiers des sociétés

#### COMPAGNIE LEBON

Les actionnaires se sont réunis le 29 mai 1982 sous la présidence de M. Roger Paluel-Marmon, en assemblée ordinaire pour statuer sur les comptes de l'exercice 1981.

Dans son rapport, le conseil a indiqué que cet exercice s'était déroulé dans des conditions favorables pour la compagnie et ses filiales. La principale d'entre elles, la Compagnie de distribution de matériel électrique C.D.M.E. disposait à fin 1981, à travers les 35 sociétés qui lui sont affiliées, de 160 points de vente situés dans 4 000 personnes. De février-mars 1980 à février-mars 1981, période correspondant aux ventes de matériel électrique, le chiffre d'affaires de la C.D.M.E. a atteint 2,7 milliards de francs hors taxe, à structure comparable, soit une progression de 15,6 % sur la période précédente. La C.D.M.E. a ainsi dégagé un bénéfice de 19 814 519 F, à rapprocher de celui de 18 802 771 F de l'exercice précédent (laquelle incluant 3 618 705 F de plus-values de cession à long terme).

Après inscription au compte de pertes et profits des recettes et charges qui lui sont propres, le résultat net de 1 608 705 F de plus-values de cession nette à long terme.

M. Roger Paluel-Marmon, dans son allocution, a notamment déclaré : « Pour soutenir son développement et mobiliser le plan international, votre compagnie va soumettre ces jours-ci à une augmentation de capital de la C.D.M.E. de 30 millions de francs, le bénéfice d'exploitation de l'exercice 1981 devant être inclus avec libération d'un quart de la valeur nominale à la souscription. »

Après avoir retracé l'évolution de la Compagnie Lebon au cours des années passées, M. Paluel-Marmon a ajouté :

« La Compagnie Lebon, est d'abord la C.D.M.E. plus filiales à 53 %, une des premières sociétés

françaises de sa spécialité, dont la progression rapide depuis dix ans est soutenue par une bonne rentabilité et d'importantes réserves de capital. Dans son rapport, le conseil a indiqué que cet exercice s'était déroulé dans des conditions favorables pour la compagnie et ses filiales. La principale d'entre elles, la Compagnie de distribution de matériel électrique C.D.M.E. disposait à fin 1981, à travers les 35 sociétés qui lui sont affiliées, de 160 points de vente situés dans 4 000 personnes. De février-mars 1980 à février-mars 1981, période correspondant aux ventes de matériel électrique, le chiffre d'affaires de la C.D.M.E. a atteint 2,7 milliards de francs hors taxe, à structure comparable, soit une progression de 15,6 % sur la période précédente. La C.D.M.E. a ainsi dégagé un bénéfice de 19 814 519 F, à rapprocher de celui de 18 802 771 F de l'exercice précédent (laquelle incluant 3 618 705 F de plus-values de cession à long terme).

Après inscription au compte de pertes et profits des recettes et charges qui lui sont propres, le résultat net de 1 608 705 F de plus-values de cession nette à long terme.

M. Roger Paluel-Marmon, dans son allocution, a notamment déclaré : « Pour soutenir son développement et mobiliser le plan international, votre compagnie va soumettre ces jours-ci à une augmentation de capital de la C.D.M.E. de 30 millions de francs, le bénéfice d'exploitation de l'exercice 1981 devant être inclus avec libération d'un quart de la valeur nominale à la souscription. »

Après avoir retracé l'évolution de la Compagnie Lebon au cours des années passées, M. Paluel-Marmon a ajouté :

« La Compagnie Lebon, est d'abord la C.D.M.E. plus filiales à 53 %, une des premières sociétés

### ÉCONOMATS DU CENTRE

L'assemblée générale ordinaire s'est réunie le 29 mai 1982. Elle a approuvé les comptes de l'exercice 1981 et a décidé de verser un dividende net de 14 F par action, à verser le 1<sup>er</sup> juillet 1982. Ce dividende est supérieur de 20 % à celui distribué en 1980 en raison de l'attribution gratuite en 1981 d'une action pour cinq actions existantes en paiement à compter du 15 juin.

### DÉPARTEMENT DU MORBIHAN

Direction départementale de l'Équipement

### AVIS D'ENQUÊTE D'UTILITÉ PUBLIQUE

Communes d'AURAY, PLUNERET, CRACH et BRECH

Projet de construction de la déviation de la route nationale n° 165 entre les lieux-dits « d'Auray » et « Kerlan » pour une longueur d'environ 3,200 kilomètres sur le territoire des communes d'Auray, Pluneret, Crach et Brech et de son classement en route express.

En exécution d'un arrêté de Monsieur le Préfet du Morbihan en date du 12 mai 1982, il sera procédé dans les communes d'Auray, Pluneret, Crach et Brech, du 2 juin 1982 au 7 juillet 1982 inclus, à une enquête préalable à la déclaration d'utilité publique du projet susvisé.

Une commission d'enquête sera constituée. Est désigné en qualité de président de la commission d'enquête : M. Louis LEBLANC, conseiller du Tribunal administratif, 21, rue de la République à Vannes, assisté de :

Mlle Marie-Françoise JAMES, secrétaire de mairie, demeurant au bourg de Landerneau ;

M. Georges EVEN, inspecteur central des impôts en retraite, demeurant 10, rue Saint-Louis, à Vannes ;

M. Paul PARMETIER, ingénieur agronome I.N.A. en retraite, administrateur civil de première classe en retraite (Ministère de l'Agriculture), demeurant au château de Kerambourg, à Landaul ;

M. Maurice PELICIER, receveur des postes en retraite, demeurant rue du 3-août-1944, à Sercet.

Commissionnaires-enquêteurs : Les pièces du dossier ainsi qu'un registre d'enquête seront déposés en la mairie d'Auray pendant la période indiquée ci-dessous afin que chacun puisse en prendre connaissance de 9 h 30 à 12 h 30 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 17 h 30 le samedi matin de 9 h 30 à 12 h 30 et le dimanche de 10 h 30 à 12 h 30 (sauf les dimanches après-midi, les jours fériés) et consulter ses observations sur le registre ou adresser par écrit au président de la commission d'enquête.

D'autre part, une exposition de la maquette du projet se tiendra au centre du Penher, rue du Penher à Auray, et sera ouverte au public du lundi au vendredi inclus de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h 30 ainsi que le samedi matin de 9 h 30 à 12 h 30.

Les observations écrites et/ou orales concernant le projet doivent être adressées en mairie d'Auray à Monsieur le président de la commission d'enquête. En outre, les membres de la commission d'enquête se rendront à la disposition du public en mairie d'Auray.

— Les 5 et 7 juillet 1982, de 12 h 30 à 14 h 30 : Une copie du rapport dans lequel le président de la commission d'enquête aura exposé les conclusions motivées de la commission sera déposée en mairie d'Auray, Pluneret, Crach et Brech ainsi qu'en sous-préfecture de Lorient et en préfecture du Morbihan. Pour seconde inscription, Vannes, le 12 mai 1982. Le secrétaire général de la préfecture, J.-L. DUBREUIL.

هكذا من الأصل







# Le Monde

## UN JOUR DANS LE MONDE

### IDÉES

2. DE VERSAILLES A BONN : « La France, entre l'Europe et le Japon », par Pierre Uri ; « Contre Reagan, avec l'Amérique latine », par Claude Bourdet ; « Ouvriers de paix ou de servitude », par Alfred Coste-Floret.

### ÉTRANGER

- 3.5. AVANT LE SOMMET DE  
VERSAILLES  
3. PROCHE-ORIENT  
5. ASIE  
6. AMÉRIQUES  
8. AFRIQUE  
— TCHAD : N'Djamena accuse l'O.U.A. de faciliter la progression de M. Hissène Habré.  
8-9. EUROPE

### POLITIQUE

10. M. Mauroy rend public le rapport de M. Debré visant à une certaine moralisation de la vie publique.  
11. Le congrès de la Jeunesse communiste.  
13. Le communiqué du conseil des ministres.  
— PRESSE : la cession éventuelle de France-Soir.

### SOCIÉTÉ

14. JUSTICE : l'abrogation de la loi « sécurité et liberté ».  
— RELIGION : la fin du voyage de Jean-Paul II en Grande-Bretagne.  
16. SPORTS.  
— FOOTBALL : la France est battue par le Pays de Galles.  
— TENNIS : les internationaux de Roland-Garros.

### LE MONDE DES LIVRES

17. LE FEUILLETON DE BERTRAND POIROT-DELPECH : Shakespeare, l'impénétrable.  
— Lévi-Strauss et la belle aventure de l'histoire.  
18. LA VIE LITTÉRAIRE.  
19. RÉCITS : « Le mythe d'une Algérie heureuse » ; « L'Algérie des chercheurs » ; « Avoir vingt ans dans les djebels ».  
20. HISTOIRE LITTÉRAIRE : un colloque sur le libanais.  
— AU FIL DES LECTURES.  
21. LETTRES ÉTRANGÈRES : la ville secrète de Savinio ; Soffici, de Danilo Kis.

### FÊTE DES MÈRES

- 22-23. Des idées de cadeaux.

### CULTURE

27. THÉÂTRE : Pip Simmons.  
— MUSIQUE : départ probable de l'Opéra de M. Bernard Lefort.  
29. RADIO - TÉLÉVISION : le VU : « Les hospices entre les chiffres et le mépris ».

### ÉQUIPEMENT

31. Les métropoles françaises face à la concurrence internationale : un centre de commerce international à Paris et un institut du tiers-monde à Marseille ?

### ÉCONOMIE

33. AFFAIRES : l'assemblée générale de la C.N.C.A.  
— CONJONCTURE : l'INSEE estime possible une reprise de l'activité au deuxième semestre.  
34. COMMERCE ÉTRANGER : le voyage de M. Jolibert en Asie du Sud-Est.  
35. AGRICULTURE : le congrès du C.N.J.A.  
35-36. SOCIAL.

- RADIOTÉLÉVISION (27)  
INFORMATIONS  
SERVICES (24)  
Formation permanente ;  
Journal officiel ; Météo-  
rologie ; Mots croisés.  
Annonces classées (28 à  
30) ; Carnet (15) ; Pro-  
grammes spectacles (26 et  
27) ; Bourse (30).

**EXPRESSION  
ORALE  
&  
MAÎTRISE  
DE SOI**  
documentation sans engagement  
COURS LE FÉAL  
33 337 25 00  
53, rue des Capucins Paris 7<sup>e</sup>

A B C D E F G

## S'APPUYANT SUR UN CONTENTIEUX VIEUX DE CINQ ANS

### M. Tavernier, député socialiste de l'Essonne met en cause la gestion de la SAFER d'Ile-de-France

« Pourquoi M. Méhaignerie, alors qu'il était ministre de l'Agriculture, n'a-t-il jamais mis fin au mandat de M. René Bignon, président de la SAFER d'Ile-de-France, comme le lui ont demandé à plusieurs reprises ses collègues responsables du ministère du budget, qui soulignaient les irrégularités commises par cet organisme dans la gestion de fonds publics ? » En posant cette question — pas tout à fait

innocente — M. Yves Tavernier, député socialiste de l'Essonne, a ouvert un dossier qui peut devenir brûlant. Il s'est exprimé au cours d'une conférence de presse le mercredi 2 juin. Il était entouré de autres députés socialistes des départements agricoles de la région parisienne. Dossier brûlant, d'abord parce qu'il met en cause l'ancien ministre de l'Agriculture de M. Giscard d'Estaing, au lende-

main de son élection à la présidence du C.D.S. Ensuite et surtout parce que la façon dont certains responsables agricoles gèrent des institutions auxquelles l'Etat a transmis une partie de ses prérogatives est en fait critiquée par les élus socialistes. Ils disposent il est vrai, dans ce cas précis, de documents on ne peut plus clairs.

M. Tavernier, rapporteur du budget de l'Agriculture à la commission des finances de l'Assemblée nationale, a, à ce titre, accès aux dossiers du ministère de l'Agriculture. Parmi ceux-ci il en a trouvé un sur la gestion de la SAFER d'Ile-de-France (1) : cela fait de nombreuses années que celle-ci est contestée par le commissaire du gouvernement représentant auprès d'elle le ministère du budget. Or, jamais les conseils généraux de Seine-et-Marne, des Yvelines, de l'Essonne, du Val-d'Oise et du Val-de-Marne qui en sont actionnaires et sont représentés à son conseil d'administration par M. Yves de Kerreguen, conseiller général P.R. du Val-d'Oise, n'ont été avertis de ces difficultés. Pourtant, dès le 12 mai 1977, M. Boulin, alors ministre délégué à l'économie et aux finances, écrivait au ministre de l'Agriculture : « J'insiste à nouveau parce que la première intervention du ministère des finances remontait au 20 mai 1971 avec la plus stricte fermeté pour que, en application du décret n° 61.610 du 14 janvier 1967, article 2.58, nous retirions l'approbation que nous avons donnée au choix de M. Bignon comme président-directeur général de la SAFER d'Ile-de-France. Or M. Bignon, qui est ailleurs président de la chambre interdépartementale d'agriculture d'Ile-de-France, détient encore

aujourd'hui ce poste, au moins jusqu'à son renouvellement du conseil à la fin de ce mois de juin, malgré de nouvelles mises en garde tout aussi claires de M. Papon, devenu ministre du budget, le 13 juin 1978 et le 17 juin 1980.

Entre-temps, en septembre 1979, un rapport d'un inspecteur des finances, M. J.-P. Leclercq, avait détaillé les reproches faits à la gestion de la SAFER d'Ile-de-France : « L'action de la SAFER est détournée au profit de l'un de ses actionnaires, le Crédit agricole (...), la SAFER intervient sur la pression des organisations professionnelles agricoles (...), l'entente très nette de la SAFER d'utiliser les pouvoirs dont elle dispose dans un but totalement étranger à sa vocation (...). » Ainsi elle achète des terrains pour les revendre à des groupements fonciers agricoles, en général dépendant d'une filiale du Crédit agricole, simplement pour que ces transactions échappent aux droits d'enregistrement.

De même, ce rapport affirme que « les situations dans lesquelles la SAFER subvient d'intervention à l'entretien de ses bâtiments, de l'équipement de son matériel, de son personnel, de son budget, d'ailleurs, ne peuvent être reprochées à M. Bignon », celui-ci ayant fait faire des travaux sur sa ferme personnelle par la SAFER. Aussi le ministre du budget, d'ailleurs, explique-t-il à son collègue de l'Agriculture, « l'actuelle équipe dirigeante [de la SAFER] ne

montre que certaines actions de la SAFER n'avaient pour but que d'aider divers notables du monde agricole, dont M. Bignon lui-même.

Dans sa lettre de juin 1980, M. Papon peut écrire : « La gestion de la SAFER est empreinte d'un laxisme hautement critiquable », évoquant des démarches « lui permettant d'obtenir des réductions et des subventions au détriment du Trésor public », et « certaines interventions effectuées au service exclusif d'intérêts particuliers » ; il parle aussi à propos du salaire versé au président, « d'une entorse évidente aux termes du statut » et affirme que « des contributions graves totales nous a délégué M. Bignon », celui-ci ayant fait faire des travaux sur sa ferme personnelle par la SAFER. Aussi le ministre du budget, d'ailleurs, explique-t-il à son collègue de l'Agriculture, « l'actuelle équipe dirigeante [de la SAFER] ne

### LE PRÉSIDENT INCRIMINÉ : « POUR MOI, C'ÉTAIT UN DOSSIER CLOS »

« Je trouve inadmissible qu'un député de la majorité puisse évoquer publiquement un problème qu'il ne connaît pas dans un dossier qui nous a délégué M. Bignon, P.-D.G. de la SAFER d'Ile-de-France. Si la société qu'il préside a été remise sur ses rails, affirmant qu'il n'y avait rien de plus à dire, c'est à la fin de son mandat, en mars 1978, du directeur et du directeur adjoint.

En 1979, la SAFER a été soumise à un contrôle fiscal pour lequel elle a fourni toutes réponses utiles, réponses qui ont été soumises au conseil d'administration. Ce dernier était donc au courant de la situation. « Pour moi, c'est un dossier clos », ajoute M. Bignon, je ne vois pas pourquoi on revient là-dessus. » Il se déclare décidé à répondre aux accusations qui seront portées contre lui, s'étonnant, au demeurant, que l'on fasse tant le cas de ce qui lui paraît être « beau coup de broutilles ».

En 1979, la SAFER a été soumise à un contrôle fiscal pour lequel elle a fourni toutes réponses utiles, réponses qui ont été soumises au conseil d'administration. Ce dernier était donc au courant de la situation. « Pour moi, c'est un dossier clos », ajoute M. Bignon, je ne vois pas pourquoi on revient là-dessus. » Il se déclare décidé à répondre aux accusations qui seront portées contre lui, s'étonnant, au demeurant, que l'on fasse tant le cas de ce qui lui paraît être « beau coup de broutilles ».

### CONFLITS ET REVENDICATIONS

#### Arrêts de travail chez Talbot à Poissy (Yvelines)

Depuis le 2 juin en début de soirée, la production est « nettement ralentie » dans l'atelier d'assemblage de la Samba aux usines Talbot de Poissy (Yvelines), affirme-t-on à la direction. Des débrayages ont eu lieu le 3 juin au soir et le 4 juin au matin, donnant lieu à quelques incidents entre grévistes et non-grévistes. Quatre ouvriers ont été légèrement blessés.

D'autres conflits se poursuivent ; ainsi, dans une filiale de Thomson-Brandt à Tulle (Corrèze), où une partie des sept cent vingt salariés est en grève depuis le 1<sup>er</sup> juin pour des revendications salariales ; de même, chez Motobécane, à Rouvray, et à Saint-Quentin, dans l'Aisne, dans les mines de plomb de Largentière (Ardèche), menacées de fermeture.

Après les récents conflits chez Renault à Flins et Citroën en région parisienne, c'est l'usine de Talbot à Poissy (Yvelines) qui est à son tour partiellement bloquée par des débrayages, ayant pour but d'obtenir des améliorations de salaire et des relations sociales à peu près analogues à celles obtenues dans les groupes concurrents.

Un premier arrêt de travail, le 2 juin au soir, puis un second le 3 au matin, a « nettement ralenti » l'assemblage de la voiture Samba, a confirmé la direction de Talbot-Poissy.

Le mouvement a mobilisé le cinquième environ des effectifs

**dunhill LONDON**

Le 4 juin, en fin de matinée, les grévistes ont organisé un sit-in à l'extérieur de l'usine. La production est normale dans les autres ateliers du centre de Poissy, a encore précisé la direction.

**HEINKELE**  
19-21, avenue Victor Hugo - Paris 16<sup>e</sup>  
**LIQUIDE** ses stocks  
par autorisation préfectorale  
(selon la loi du 30 décembre 1906)  
suite à la cessation de ses activités actuelles  
Porcelaine (Limoges) - Faïence (Anglais)  
Cristallerie (Baccarat, Lalique, etc...)  
Orfèvrerie - Lampes - Petits cadeaux  
Objets décoration

**LE PREMIER  
MAGASIN DE TISSUS,  
A DROITE,  
EN REMONTANT LES  
CHAMPS-ÉLYSÉES...**

LOOK DE  
CHARME  
TISSUS  
DECORATION  
TISSUS  
COUTURE  
PRIX  
DE  
CHOC!

**RODIN**  
38, CHAMPS-ÉLYSÉES - PARIS

### ATTENTAT CONTRE UN LOCAL DE LA C.G.T. A LA CAISSE D'ASSURANCE - MALADIE A MARSEILLE

Une explosion d'origine criminelle a sérieusement endommagé, dans la nuit du mercredi 2 au jeudi 3 juin, le local de la C.G.T. à la Caisse primaire d'assurance-maladie de Marseille. Les premières constatations ont permis d'établir que trois cents grammes de dynamite avaient été placés à l'intérieur du siège du syndicat, la charge étant reliée à un système de mise à feu électrique avec un câble de 80 mètres de long aboutissant à l'extérieur du bâtiment. L'explosion qui s'est produite vers 23 h 30 a pulvérisé tout le matériel de bureau et a fait voler en éclats les vitres du local qui se trouve dans l'un des deux bâtiments de la sous-direction du service du contentieux départemental C.G.T. M. Amendola pense que « ce lâche attentat s'inscrit dans les événements qui ont secoué la caisse primaire d'assurance-maladie et particulièrement la mort de René Lucet. Il est le fait de ceux qui craignent que la C.G.T. fasse toute la clarté sur tous ces événements ». M. Amendola a ensuite lancé « un avertissement à ceux qui croient détruire des documents qui appuient la démission de la C.G.T. pour la clarté et la propriété de la caisse d'assurance-maladie ». « Tous ces documents, a-t-il conclu, sont en de bonnes mains aussi bien à Marseille qu'à Paris ».

Un d'anciens sous-officier, Daniel Collob, appartenant à l'Ecole nationale technique des sous-officiers d'active d'Alsace, a été tué par balles au cours d'un exercice de tir réel effectué au camp de la Courteine (Creuse). Cinq autres militaires, dont l'état n'inspire pas d'inquiétude, ont été blessés au cours de cet exercice. Selon l'état-major de la garnison de Limoges, l'accident serait dû à la perte de contrôle d'un fusil-mitrailleur AA-63 par son serviteur. L'arme, qui s'était enrayée, s'est subitement remise à fonctionner « à tort » et a tiré un groupe de six personnes parmi lesquelles se trouvaient trois officiers.

Le numéro du « Monde » daté 3 juin 1982 a été tiré à 520 546 exemplaires.